

SAGGIO SU UNA LEGGE TROPPO AMBIZIOSA

Guida nel labirinto

La storia di una legge come capitolo emblematico e centrale nella storia di una crisi economica: la legge è la «675» sulla ristrutturazione e riconversione industriale, proposta nel 1975, approvata nel 1977 ed entrata in funzione soltanto a metà del 1980, quando mancava poco più di un anno alla sua scadenza prevista: la crisi è quella dello sviluppo industriale italiano, in concomitanza e come conseguenza di una più larga crisi economica mondiale, oltre che di certe particolari debolezze, rigidità e follie del nostro sistema economico e socio-politico. Un volume edito da «Mulino» (Nel labirinto della politica industriale di Luisa Compagna Marchini), narrando le incredibili vicissitudini della legge, dal suo concepimento alla sua faticosissima nascita, spiega anche molte cose della nostra crisi economica.

La spiegazione è a molte voci (il libro consiste di 12 interviste ad altrettanti protagonisti del nostro sistema economico: politici, funzionari, banchieri, economisti) e ricostruisce lucidamente i meccanismi del dibattito economico-politico, con privo di passione e di sincerità, che si svolse attorno a questa legge: come una battaglia estenuata al corpo di un eroe caduto, dal quale, alla fine, non rimaneva che più molto da salvare.

La storia di fondo fu tra due concezioni diverse dell'economia e delle funzioni dello Stato. Nella concezione originale, che era di Ugo La Malfa, l'intervento dello Stato a sostegno di alcuni settori e di alcune imprese precipitò in una crisi particolarmente acuta negli anni del dopoguerra, dove, anzi, in modo selettivo, doveva farsi il modo selettivo, diretto e rapido: gli istituti di credito burocratici (invece degli organi burocratici) dovevano «risparmiare» le pratiche, consentendo allo Stato di assegnare i crediti agevolati ai più meritevoli, ai quali sarebbe stata anche concessa una «licenza di licenziare» la manodopera eccedente. Ai lavoratori venivano però assicurati punti d'arrivo: fino a cinque anni di garanzia di salario al 100 per cento, corsi di riqualificazione, liste speciali di collocamento.

Morto artefice del New Deal

WASHINGTON — Thomas G. Corcoran, che negli anni Trenta, con Roosevelt alla presidenza, fu uno degli uomini più potenti in Washington, si è spento domenica in ospedale per un emboлия polmonare.

Corcoran, che aveva 80 anni, era stato insieme a Benjamin Cohen parte essenziale di quel «trust di cervelli» di cui Roosevelt si servì per tradurre in pratica la politica del New Deal.

seniorali «finalizzati» dello Stato: questi richiesero molto tempo, e spesso risultarono assai poco utili.

Al pregiudizio stalinista che ispirava quel progetto si sovrappose poi un altro mito della nostra società politica: il mito «autodemostrativo» della necessaria universalità del consenso e della partecipazione, che impose, per ogni progetto, la consultazione e adesione di Parlamento, Regioni, sindacati. Il risultato di un così ampio disegno dirigità (che nella sua forma pura avrebbe potuto portare a una pianificazione imperativa di tipo quasi sovietico: come se la lezione del fallimento di quella pianificazione fosse passata invano), fu però pressoché nullo. Alle ambizioni programmatiche e all'ideologia del consenso universale si sovrapposero e sommarono, infatti, tutte le rigidità dei vecchi meccanismi burocratici imposti su principi di un inflessibile e macchinismo garantito: e qui questo racconto «semplificato» diventa un'amaro memoriale. La vicenda cadde alla fine quasi nel grottesco: gli adempimenti necessari per la legge divennero 84, e il «disegno di legge» che accompagnava il volume, e che rappresentava tutti i passaggi necessari alla presentazione della domanda di credito agevolato e alla sua concessione, ha una complessità davvero labirintica.

Il risultato finale di questo grande progetto di politica industriale «all'italiana» fu di avere una legge soffocata «da procedure talmente complicate che non se ne riuscì a venire a capo» (per citare il parere di Nino Andreatta; secondo il quale, questa legge ispirata all'«avanzata metafisica cattolico-avvicinata del pei» era fondata sulla presunzione che «l'assistenza perfetta che Dio ha del mondo possa ben apparire anche all'Assolutismo»).

Alla fine di questo racconto, penetrante e istruttivo, si è tentato di concludere che la legge fu una fortuna che la «675» sia stata pressoché paralizzata dalle sue ambizioni e contraddizioni: dopo tutto, i soldi non

sono sicuramente intervenuti per coordinare la trasformazione di alcuni settori produttivi o anche per compiere operazioni di salvataggio imposte da superiori esigenze sociali: ma hanno da essere intervenuti specifici, fatti alla luce del sole ed illuminando bene i costi. Vi è però da chiedersi — ce la suggerisce questo libro intelligente e disinvolto — se la nostra burocrazia, così com'è oggi, sia in grado di amministrare un'efficienza politica industriale e di svolgere queste funzioni di coordinamento, di stimolo o di assistenza alle imprese con il minimo indispensabile di efficienza. Anche senza sperare di raggiungere d'un colpo i livelli eccellenti della tecnoburocrazia giapponese o francese, anche la nostra vecchia burocrazia ministeriale, se viene messa a nudo, è un disastro. E se la fossero dati gli stimoli giusti, invece di quelli sbagliati, potrebbe sicuramente fare di meglio.

Arrigo Levi

RACCOLTE IN UN VOLUME LE CRITICHE MUSICALI DEL POETA

Con Montale in un palco all'opera

Nelle sue pagine una carrellata di grandi artisti, dalla Callas a Del Monaco - Gli erano invisi i moderni e contava definizioni brucianti per bollarne i difetti - L'affettuosa polemica in una corrispondenza (ancora inedita) - Non è mai ricorso alla scappatoia, così comune nei critici meno esperti, del commento letterario: il suo non era un hobby, ma un serio impegno professionale

E' noto che Montale teneva la rubrica di critica musicale nel Corriere d'Informazione dal 1954 al 1967. Non era un hobby né un capriccio dilettantesco, bensì un assiduo impegno affrontato con serietà professionale. Conoscitore di una buona musica, da giovane si era coltivato una promettente voce di baritone, e pare che talvolta ne desse saggio scherzosamente agli amici più fidati, anche quando lo aveva laureato da tempo la gloria della poesia. Ora che molti articoli sono raccolti in un volume (Prima alla Scala a cura di Gianfranco Lazzeri, Mondadori, pagine 322, lire 30.000, da lui stesso predisposto, che colpece prima di tutto è appunto la loro professionalità. Non sono pretesi per belle pagine di letteratura, né sublimi di quella peste che la nostra critica musicale si porta addosso come un'eterna e fastidiosa zanzara: l'obbligo di essere ispirati a tutti i costi. Al contrario, sono molto seri e metodici.

Montale si applicava un regolare sistema di lavoro: alla sera e propria recensione dello spettacolo faceva precedere un'indagine storica, quasi scolasticamente formale, dell'opera e dell'autore, poi veniva al giudizio personale su lavoro stesso, su come il compositore, su come l'esecuzione in tutti i suoi aspetti, musicali e scenici, con particolare interesse per gli interpreti vocali. Non piccola attrattiva del volume è la carrellata di grandi artisti che la fine di ogni articolo si ripete incontra: la Callas, la Stignani, la Simionato, la Scialoja, la Cossotto, il Stefano, Del Monaco, la Scotta, la Petrella, la Nilsson, la Freni, il giovane e non ancora celebre Luciano Pavarotti, gli antipresanti Garzanti: Margherita Wallmann, Nicola Benoit e Giulini, Volto, Senzagra, Karajan, «Una sorpresa», nei Capitoli e Montecelli del 1966, per chi già non ne conosceva le doti, è stato il giovane direttore d'orchestra Claudio Abbado.

Solo quando alle spalle dell'opera e del suo libretto ci sia una fonte letteraria illustre (Shakespeare e Puccini, Henry James e Metelli — allora scappa fuori la pagina magistrale del grande uomo di lettere. Ma tanto poco cerca queste evasioni, di solito gradite ai critici poco esperti di musica, che recando Valdo di notte di Dalia Piccola «non si preoccupa neanche di fare il nome di Saint-Exupéry e viene subito al merito dello spettacolo. Professionalità musicale, dunque, e anche giornalistica, tanto che entrando nella determinazione di pubblicare



Una foto di qualche anno fa: Montale alla Scala riceve un fiore da una giovane danzatrice

questi scritti Montale non cede a quella tentazione pseudomusicologica cui è tanto difficile resistere, di ordinare secondo una parvenza di cronologia storica, ma li dà per quel che sono, articoli di giornale, nell'ordine cronologico di pubblicazione. Le cinque parti in cui il volume è ordinato riflettono soltanto la qualità degli argomenti e le sedi degli spettacoli.

Povera Azucena

Perché il libro si apre con un articolo dedicato a me? Forse semplicemente perché con una sola eccezione, questo Paradosso della cattiva musica, pubblicato nella Rassegna d'Italia di Francesco Flora, è il più vecchio articolo della raccolta. Oppure perché vi era stato indotto da un mio articolo, uscito in un numero precedente della stessa rivista, dove dicevo, grosso modo, che non sempre le grandi musiche ci sono state consegnate dagli autori (ma le resta più opportuno e che, per esempio, il Brindisi della Traviata si doveva gustare assai meglio che in teatro con l'orchestra tradizionale, in certi gloriosi tramonti romani di Puccini o a Villa Borghese, quando la banda municipale di Alessandra Vessella, tutta favillante d'ottone, teneva concerto nell'animazione del passaggio domenicale).

Mando alla Lettura, mi scrivete il 19 settembre 1946: un mese dopo l'articolo aveva trovato la sua collocazione definitiva. Il Paradosso della cattiva musica dedicato a me, era forse uscito tra un mese sulla Rassegna di Flora. Flora, una tre paginetta molto ingenua e non vanno prese alla lettera; c'è dentro uno stato d'animo che tu puoi capire e tradurre in termini migliori. (Figurarsi!) Quando lo lessi a radio Roma ebbi subito telefonato ai musicisti: alcune d'assente, altre furibonde; tra queste quelle di Dalia Piccola che non avevo minimamente visto, anche perché non ne conoscevo l'opera.

Infine, il 30 novembre: «Caro Milla, il "paradosso" dedicato a te uscirà, credo a giorni, sulla Rassegna di Flora. Sono appena tre paginette, non aspettarti nulla di buono. Ma se di parlare per molti che vengono creduti amatoriali e non lo sono. Tu che sei anche un musicista, ma sei pure qualcos'altro, hai la necessaria ubiquità per capi-

re quanto amore c'è in fondo a certi apparenti rifiuti. I giovani (?) settari tipo Gligo dalla Piccola non sarebbero più adatti per accorgersene. Nella sua dicitura ascendente proustiana, il Paradosso della cattiva musica con cui oggi si apre la raccolta degli scritti musicali di Montale dava voce al sostanziale edonismo della sua posizione verso la musica. Questa stessa prima di tutto dargli piacere. Da una casa di morti di Jandek, tratta da uno dei più neri e catastrofici capolavori di Dostoevski, gli pare «un'opera decisa a non concedere nulla al divertimento dell'ascoltatore». Eh, lo credo, con quel sopetto!

Brevità e lunghezza sono categorie di giudizio costante, spesso cronometricamente documentate. Perfino Cavallieristica rusciana, potrebbe durare un quarto d'ora meno. Per contro a Erwartung dell'Inleio ma rispettato Schöberg, «già la sua brevità», il tratto «informava con estetica» — di un monodramma che dura venticinque minuti.

Non solo gradevole, ma infinita e raccolta voleva la musica, non «fraseassano», come avrebbe detto Dostoevski. Trovare la Scala troppo grande: «un teatro che gode di un'acustica tutt'altro che perfetta», e disapprovava «la tendenza a occupare al massimo il vasto palcoscenico, con evidente dispersione d'effetti. Assurdo ascoltare la povera Azucena costretta a cantare "Stride la vampa" a duecento metri dal pubblico».

Poiché la musica moderna è, a parte di divertimento, Montale lo detestava, incoraggiato in questo, se mai ce ne fosse stato bisogno, dalla buona Mosca che lo accompagnava ad ogni concerto. Ricordo lo stupore sincero dei suoi occhi dietro le spesse lenti, quando negli intervalli, dopo un pezzo di Hindemith, e di Webern, o di Varèse, mi chiedeva: «Ma a lei piace veramente questa roba?», e mi guardava come una bestia rara.

Quando si trattava di autori casalinghi, o comunque incontestabilmente affermati, Montale se la cavava con quelle contorsioni diplomatiche che in cui siamo tutti maestri. «Che cosa resta di vivo in Liszt? Dal punto di vista storico e culturale, molto: è un'opera che deve essere conosciuta, rappresentata e magari ammirata». Ma completa l'autocastrazione di evitare come la peste il tono naturale, e finisce per esprimersi col linguaggio artificialmente desulatore che già venti, trent'anni prima aveva esaurito le sue possibilità in poesia. Opera dunque da laboratorio, creata da un genio da tavolino.

La Scala

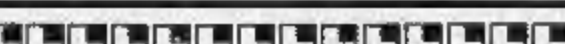
IN QUEL PAZZO CAPODANNO DELL'ANNO MILLE

CARLO CASSOLA LA ZAMPA D'OCA



Incombe la fine del mondo, la Chiesa tuona contro i peccatori ma l'eremita Liborio vuole gustare i frutti dell'amore che gli offre la provocante Fosca. E poi, se così deve essere, che tutto sprofondi.

"La Scala" RIZZOLI EDITORE



ATLANTE DELL'ABBIGLIAMENTO

L'evoluzione del modo di vestire attraverso 250 tavole e oltre 1500 personaggi



ALONGANESI & C

CÉLINE MORTE A CREDITO

Nella versione di Giorgio Caproni

Da Rubelais, medico come lui, si è andata ramificando nel corso di quattro secoli una genealogia illustre di maestri della prosa epica: dalla risata fagorosa e aperta fino allo sconforto e alla disperazione, dall'alto luminoso alle tenebre della notte.



588 pagine, 13.000 lire
GARZANTI

SI RIDIPINGONO I MURI DELLE CASE LIGURI, MA E' UN DISASTRO

Addio, colori della Riviera

Perduta l'antica tecnica artigianale, che rivestiva le strade di toni luminosi

GENOVA — Sta cambiando rapidamente il volto di Genova e della Liguria, per colpa di una manutenzione attuata con i migliori propositi ma con tecniche e pitture sbagliate. Era un volto immutato da secoli, nei quartieri storici affacciati come grandi scenari del '700, nei nuclei rurali arrampicati sui monti, nei borghi di pescatori: tetti grigi di ardente, facciate intonacate e affrescate con colori caldi, luminosi, dal rosa al giallo limone tenue, usando metodi e materiali antichissimi (gli stessi del periodo etrusco e romano).

Esiste una iconografia sterminata che ha spesso insistito sulle facciate di Camogli, di Portofino, di Boccadasse, per citare gli esempi più facilmente memorizzabili; oggi il rosso squallido, a volte spezzato da decorazioni bianche e delicatamente gialle, è sostituito da un vermiglione cupo e opaco. Il rosa dalle ombre chiare diventa una viola spenta che assorbe la luce. Si moltiplicano le facciate gialle, tendenti al grigio. Le nuove facciate si deteriorano in pochi mesi, perdono grossi lembi mostrando il fondo scuro del cemento.

Il fenomeno non è soltanto genovese o ligure, anche se Genova «posiede in modo unico il colore». Lo annotava Corrado Vivanti. Qui se ne discute con passione, come già a Torino, ma i colori stanno cambiando anche a Venezia (dove Tiziano e Giorgione avevano affrescato le facciate del fondaco dei Tedeschi), a Roma, ad Amalfi, in tante città europee che nel Settecento erano state decorate dai più abili artigiani italiani, in

gran parte veneti. Non si tratta di una svolta, imposta dal mercato immobiliare ma da ragioni più sottili: le imprese che compiono i lavori di manutenzione sono materiali nuovi e operai che non conoscono le tecniche di una volta, richiedono tempi più lunghi e notevole abilità. Si è rotta la continuità di tradizione, quella che aveva tramandato la capacità di trattare i muri come parti viventi del paesaggio edificato.

Gli intonaci erano fatti a base di calce spenta, che ha la proprietà di formare con la sabbia di fiume e con l'acqua una superficie dura, cristallina. In essi il colore si fissa al momento dell'essiccazione. L'artigiano deve lavorare sull'intonaco umido, molto rapidamente, usando sostanze naturali diluite nell'acqua. Oggi le facciate vengono spalmate di cemento mescolato a calce industriale, ottenendo un fondo grigio incapace di respirare e di fissare il colore. Sull'intonaco vengono applicate pitture sintetiche, anche a rullo o a spruzzo, che formano una pellicola impermeabile. La tonalità sono quelle degli oggetti in plastica. Dopo poco tempo la pellicola si gonfia per l'umidità, la facciata si copre di bolle e infine si sfalda a brandelli.

Il ritorno alle tecniche e ai colori antichi è praticamente impossibile? I produttori di pitture sintetiche affermano che sono introvabili i materiali di base impiegati in passato: le terre di Siena, di Verona, di Vicenza, le pietre di Sardegna contenenti minerali metallici dai colori caldi, quelli delle facciate? A Geno-

va si terrà un convegno internazionale sul tema, dal 18 al 17 aprile 1982. Se ne parla al Consiglio d'Europa, in sede di Comunità europea, all'Unesco. L'interesse e il valore delle nostre città vengono anche dalla qualità e gelosa decorazione delle case, come scriveva Ruskin, «costruite per durare e per essere belle». Le facciate sono pagine del grande libro della storia, scritte dagli uomini che vi hanno espresso la loro cultura e il loro gusto. Non c'è modo di degradarle passivamente in accettazione a quinte scolorite di scenari di plastica.

Venezia vuol salvare i quadri del Longhi

VENEZIA — Resteranno probabilmente nel Veneto i 14 dipinti di Pietro Longhi, riuniti nell'Ottocento da Giuseppe Salom nel palazzo veneziano Corner-Spinelli, che vengono messi all'asta oggi. Il Comune e la Provincia di Venezia e la Regione Veneto hanno infatti collezione di acquisizione di opere d'arte, secondo alcune stime, potrebbe avere sul mercato libero un valore di un paio di miliardi.

Ieri rappresentanti della Regione, della Provincia e del Comune si sono riuniti a Co' Farsetti, a Venezia, con il Sovrintendente ai be-

E' TROPPO FACILE FINIRCI

Le carceri in Cina quasi un paradiso?

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE PECHINO — Le carceri cinesi sono un paradiso? A giudicare da una curiosa intervista del direttore del carcere municipale di Pechino, Sun Zhaoqi, all'agenzia Nuova Cina, sembrerebbe di sì. Secondo Sun Zhaoqi, nella prigione della capitale regna uno spirito «umanitario», eccezionale. «Anche i detenuti sono esseri umani, e devono essere trattati come tali», ha dichiarato.

Il lavoro nei secondini di questo carcere si ispira al principio: «Prima riformare, poi produrre». Più concretamente si tratta, secondo Sun, di unire le sanzioni alla riforma ideologica, o, in altri termini, di «coordinare il lavoro produttivo con l'educazione politica».

La rieducazione dei detenuti, circa mille e novecento, è servita più necessaria in quanto «in maggioranza sono giovani (sui vent'anni, in media) influenzati dal caos dei dieci anni di rivoluzione culturale». A questi giovani criminali, dunque, bisogna insegnare «distinguerne tra il bene e il male, tra il bello e il brutto, tra l'onore e il disonore». Ogni giorno sono previste due ore di studio «politico». Non bisogna stupirsi che in una atmosfera del genere si «severamente vietato picchiare e insultare i detenuti», come avveniva invece durante la rivoluzione culturale. Sun Zhaoqi, di «fascismo», comportamenti del genere; e oggi, ammette, succede ancora che alcune guardie il comportamento così. Ma i colpevoli sono pochi.

Alcune settimane fa la stampa cinese aveva messo in risalto la visita ai detenuti di ai dirigenti ai campi di lavoro. Si tratta di correggere la cattiva immagine diffusa all'estero dalla testimonianza di uno di questi campi. Più recente, il caso Li Shuang ha dimostrato come essere privato della libertà per molti anni con una semplice decisione amministrativa. La pubblicazione dell'intervista al direttore del carcere di Pechino è un altro tentativo di dimostrare che il sistema carcerario cinese non è così terribile.

Manuel Luchert
Copyright La Monda
e per l'Italia La Stampa

Viaggio attraverso l'Italia nel mondo segreto dei sofisticatori Ecco come si può combattere lo «stregone» del vino cattivo

La sofisticazione del vino è valutata in 10 milioni di ettolitri su una produzione di 75 milioni - E' un fatto grave non solo per la salute dei consumatori, ma anche per le conseguenze che determina sull'andamento del mercato - Proposte pene severe

ROMA — La sofisticazione del vino in Italia — lo abbiamo visto in un precedente articolo — è valutata dagli esperti in 10 milioni di ettolitri su una produzione media annua di 75 milioni. E' un fatto grave: per la salute del consumatore che può considerarsi fortunato se beve acqua potabile «sporcata» col mosto e zucchero, ma che può subire danno quando gli capita di bere vino di melassa, sottoprodotto delle barbabuole, magari fatto con acqua di stagni zuccherata con zucchero zootecnico il cui denaturante lo rende non commestibile per l'uomo. E' grave anche per le conseguenze che il fenomeno determina sull'andamento del mercato: eccedenza di vino, prezzo non remunerativo per i produttori onesti.

Sentiamo come si potrebbe rimediare. L'avv. Ernesto Bassanelli, consigliere economico della Confagricoltura, propone sanzioni severissime contro i sofisticatori «pesanti», che non si limitano alla zuccheratura, ma creano il vino. «Si deve ordinare la chiusura a tempo indelimitato degli stabilimenti, provvedimento che, purtroppo, non è nemmeno previsto nel disegno di legge per la repressione delle frodi all'esame della commissione agricoltura della Camera».

Secondo Bassanelli esiste anche una frode commerciale intorno ai vini Doc (denominazione d'origine controllata).

Spiega: «Si froda in due modi: emettendo i bolli in una produzione perino dopo il quella che dovrebbe essere in realtà; oppure, avendo un disciplinare Doc e quindi il diritto a un certo quantitativo di bolli, si vendono questi bolli senza fare il vino e chi sfrutta ci specula».

La sofisticazione si basa innanzitutto sullo zucchero. Il vino di zucchero aveva un prezzo maggiore la sofisticazione era ancora più conveniente. Ma l'aumento non dovrebbe essere limitato a poche decine di lire: secondo alcuni il rincaro dovrebbe essere addirittura del 50%, passare cioè da mille a 1500 lire.

Dice Emilio Zola Cimolatti, industriale del vino e armatore di Maresca (ha due navi cisterna con le quali esporta il vino siciliano in Francia: fu nelle tanche della sua «Ampele», cariche di 8400 ettolitri di vino, che l'estate scorsa i vignaioli di Sicily trovarono i vini falsi). «Ogni italiano consuma in media, in un anno, 17 chili di zucchero, spendendo 17 mila lire. Se il prezzo fosse portato a 1500 lire avrebbe un carico maggiore di spesa di appena 8000 lire e l'Italia risolverebbe il problema della sofisticazione».

Un ufficiale della Finanza suggerisce di limitare drasticamente le licenze di vendita dello zucchero agli ambulanti che, dice, sono numerosissimi nel Sud. «I sofisticatori ci servono spesso di tali negozi per far viaggiare anche grandi quantitativi di zucchero. Non si riesce mai a far condannare uno di questi ambulanti anche se afferma di avere venduto solo ma benedetti saponi e saponi di zucchero sversandolo in quantitativi inferiori ai 25 chili, limite massimo consentito per trasportare senza documenti».

Il dott. Paolo Lombardo, direttore dell'Istituto regionale

della vite e del vino di Palermo, propone di affrontare il problema a monte. «Il vino ha bisogno di una bolletta di accompagnamento. Il Val, sulla base di una denuncia di produzione. Ecco il difetto: chiunque può denunciare al Comune di avere prodotto «vino» quantitativo di vino, senza che nessuno vada a controllare nemmeno se ha o non ha un vigna. Bisogna creare un livello comunale di commissione costituito da coltivatori diretti, amministratori, ecc. Tutta gente del posto, che conosce i produttori e può verificare con facilità se si verificano i casi di frode».

Dello stesso avviso è il dott. Scialò, capo del Servizio repressione frodi del ministero dell'Agricoltura. «Questa commissione comunale, valutando la veridicità delle denunce, può eliminare tante possibilità di sofisticazioni. I controlli ora sono demandati all'ispettorato provinciale dell'Agricoltura il quale, per la carenza di personale, è impossibilitato ad effettuare».

Il dott. Lombardo ha anche un'altra proposta. «Perché non mettiamo nello zucchero un rivelatore, una sostanza innocua, come potrebbe essere il cloruro di litio forte acque minerali si trovano di continuo molto litio, in modo che dall'esame chimico si possa subito accertare, con sicurezza, se il vino è stato zuccherato».

Presso la Commissione europea è all'esame un nuovo regolamento vitivinicolo, anche in previsione dell'entrata della Spagna nel Mercato comune. Si vorrebbe proporre l'obbligatorietà della distillazione di alleggerimento all'inizio della campagna vinicola, per

evitare le eccedenze, mentre ora la distillazione agevolata con contributi Cee è usata come mezzo per prevenire la sofisticazione quando il mercato entra in crisi. Ma gli operatori di poco scrupolo — dice l'avv. Bassanelli — manovrano il mercato al ribasso, anche mediante la eccedenza dovuta al vino falso, per ottenere questi interventi straordinari.

Aggiunge Bassanelli: «Non siamo contrari alla distillazione preventiva perché in questo modo saremmo costretti a distruggere una per-

centuale dei nostri vini che sarebbero di buona gradazione e che potrebbero essere immessi sul mercato senza bisogno di tagli con vini più forti. Mentre Paesi come la Germania, la cui produzione è tutta di vini deboli, salterebbero una percentuale di prodotto che poi dovrebbe essere zuccherato. L'Italia, in seno alla Cee, deve pretendere che non si stabiliscano dei contingenti nazionali di distillazione, ma che si distilli solo il vino che per andare sul mercato ha bisogno di manipolazione».

Remo Lugli

Una «Packard» da 450 milioni



Orlando (Florida). Una Packard Sport Phaeton decapotabile del 1934 è stata pagata 350.000 dollari (circa 450 milioni di lire), cifra record per una vettura americana antica, durante la vendita-liquidazione del museo «Wings and Wheels». Se l'ha aggiudicata un mediatore del vecchio auto.

Roma: sfilano i testi al processo per lo scandalo al «Regina Elena»

Arrivano accuse da tutta Italia contro Moricca per i letti venduti

Una dozzina di testimoni ha confermato che i ricoveri nello speciale reparto diventavano facili dopo una costosa visita di controllo nella clinica privata del primario

DALLA REDAZIONE ROMANA

ROMA — Si aggirava sempre più la posizione del prof. Guido Moricca, il primario del «Regina Elena» imputato di aver messo in vendita i posti letto del reparto di «terapia del dolore», e del prof. Antonio Caputo, il direttore sanitario dell'ospedale accusato di aver coperto gli illeciti traffici. Nuovi testimoni hanno infatti deposto ieri in tribunale, arricchendo con altri sconvolgenti particolari il già imponente mosaico d'accusa composto durante l'istruttoria.

Una dozzina di testimoni, giunti a Roma da ogni parte d'Italia, hanno confermato che, se ancora ce n'era bisogno, che i ricoveri allo speciale reparto del «Regina Elena» diventavano facili dopo una costosa visita di controllo nella clinica privata di Moricca, che controllava personalmente e tramite la sua équipe l'assistenza Franco Saullo e le caposala suor Agostina e Michelina Morelli la disponibilità dei letti. Circostanze, queste, peraltro ammesse implicitamente dagli stessi medici che operavano alle dipendenze di Moricca nel reparto

specializzato nella cura contro gli atroci dolori provocati dai tumori. Specifiche accuse i sanitari hanno rivolto al direttore sanitario, a loro avviso, perfettamente al corrente di quanto avveniva nella clinica «Vale Giulia» e nel reparto diretto da Moricca.

L'udienza dei letti è stata caratterizzata dalle testimonianze di una dozzina di famigliari di pazienti costretti a seguire l'insolita procedura ed a sborsare centinaia di migliaia di lire per un letto in

ospedale. Tre o quattro mesi bastano per trascorrere un quarto abbastanza preciso dei colpi inferi leri a qualsiasi residua velleità difensiva degli imputati. 850 mila lire furono pagate nelle mani di Franco Saullo da Vittorio Tanomella, di Lenti, che portò il padre, affetto da neoplasia polmonare, da Catania a Roma per una visita a «Vale Giulia».

Fu lo stesso Saullo a dirgli che la cifra sarebbe stata sufficiente a garantirgli un posto letto nel reparto del «Regina Elena». Da Vienna, Maria Luisa Dalla Stella è venuta in tribunale per ribadire che furono Moricca e Saullo a consigliare di dire a tutti che il marito, sofferente per una grave malattia ai genitali, attendeva in lista d'attesa da tre mesi un posto letto in realtà pagato ben 720 mila lire.

«Risale a farmente restituire 220 mila lire — ha aggiunto — quando protestai con il prof. Moricca perché mio marito non riceveva alcuna assistenza». Uno sconto particolare (solo 500 mila lire) ottenne invece Anna Lubrano. «Ero stata presentata al Moricca — ha detto — da una

personalità di Porto Santo Stefano e il primario mi fece questo favore, anche se per visitare mio padre che aveva un tumore al polmone destro presso l'intera somma in contanti».

L'udienza, come si è detto, è stata pesante anche per il prof. Caputo. In netto contrasto con le sue tesi, sono state le dichiarazioni dei tre medici del reparto, la dottoressa Mirilla Cau e i dottori Sebastiano Natoli e Luigi Margiotta.

Apprendista muore schiacciato da autobetoniera

MATERA — Un apprendista muratore di 14 anni, Pietro Curatelli, è morto schiacciato da un autobetoniera mentre era al lavoro in un cantiere edile di Sant'Arcangelo.

Sull'episodio sono state aperte due inchieste, da parte della magistratura e dell'ispettorato provinciale del lavoro. Non sono state ancora accertate le cause dell'infortunio.

ha concluso ricordando la necessità di garantire nella scuola «un serio insegnamento religioso», da considerare come «un servizio che la società civile rende agli alunni cattolici, iadde questi costituiscono la quasi totalità degli studenti».

Quasi immediata la replica di Giovanni Berlinguer, responsabile della sezione Scuola e Università del Pci. «E' la seconda volta — ha detto — che il Papa confonde il suo magistero spirituale, pienamente legittimo, con l'interferenza nella legislazione dello Stato italiano». Dopo il referendum sull'aborto, ha aggiunto, «il momento scelto, la vigilia delle elezioni scolastiche, rischia di introdurre nella propaganda e nel voto divisioni e polemiche che finora sono state evitate».

«Sia le liste che i programmi laici infatti — prosegue Berlinguer — si sono formati senza considerazioni ideologiche o di partito, avendo di mira il progresso e la qualificazione dell'istruzione. Oggi è in corso un movimento di idee e di proposte innovative, per rivedere la religione nei programmi scolastici regolati da vecchie leggi risalenti all'epoca fascista».

L'esigenza odierna è infatti — ha concluso — di passare da obbligazioni alla libertà, da «Non per dare una classe apostolica ed esclusiva del mondo, bensì per consentire a tutte le idee e religioni di affermare i propri valori educativi».

Nullità matrimoni concordatari domani alla Corte Costituzionale

ROMA — L'esclusiva competenza dei tribunali ecclesiastici in materia di nullità dei matrimoni concordatari e la causa che giustifica questa nullità sono al centro dell'udienza pubblica di domani della Corte Costituzionale.

I giudici di Palazzo della Consulta sono stati chiamati a pronunciarsi sulla legittimità dell'art. 34, commi 4, 5 e 6, del Concordato fra Stato e Santa Sede (reso esecutivo dall'art. 1 della legge n. 810 del '38) nonché dell'art. 17 della legge n. 847 dello stesso anno.

Queste norme riservano alla giurisdizione dei tribunali ecclesiastici le controversie in materia di nullità dei matrimoni concordatari e delle richieste di dispensa da matrimonio rato e non consumato; fissano il principio dell'assoluta insindacabilità da parte dei Corti di appello italiane (col spetta di renderle esecutive nel nostro ordinamento) delle sentenze emesse al riguardo dai giudici ecclesiastici; prevedono infine cause di nullità del vincolo matrimoniale (come la simulazione unilaterale o il consenso condizionato).

Corto circuito centro elettronico Imps di Roma

ROMA — Un corto circuito alla centrale di alimentazione ha bloccato di notte il centro elettronico dell'Imps. La riparazione del danno è già iniziata e si prevede che la riattivazione degli impianti potrà avvenire entro i prossimi due giorni.

Un piano di emergenza — rende noto l'Imps — è stato approntato per attenuare le conseguenze derivanti dal fermo.

Il Consiglio universitario protesta per la denuncia contro 138 commissari

ROMA — Il 17 dicembre si riunirà il massimo organo di consulenza governativa per la politica universitaria ed esaminerà i giudizi delle commissioni al concorso per docenti universitari.

La direzione generale ha anche fornito i dati relativi alle percentuali dei non idonei secondo i vari raggruppamenti di materie.

Proseguono intanto le proteste per l'elevato numero delle bocciature da parte dei sindacati confederali.

Il «Movimento dei docenti universitari italiani» che riunisce un gran numero di professori interessati al concorso di associati, ha definito le richieste della categoria che si possono così sintetizzare: sospensione dell'iter degli atti già approvati dal Cui; rinvio degli atti alle commissioni da parte del Cui con indicazione dei criteri da rispettare e della dichiarazione di illegittimità per ogni negazione di idoneità che deve consistere in un giudizio di non idoneità didattica e scientifica, comunque espresso dalla commissione.

Intanto la direzione generale universitaria ha fatto sa-

(Segue da pagina 6)

Giovanni Grattoni

Premio Fedeli Fiat

Ne darò il resto annuncio la moglie, la figlia, i figli, i nipoti, i nipotini e parenti. Funerale mercoledì 9 dicembre ore 8,45, nella Parrocchia Sant'Amrogio, corso Grassano 371.

Torino, 7 dicembre 1981

ERRATA CORRIGE

I funerali della compagna

Emiliana Allasia

Ma Mainardi

Saranno luogo mercoledì 9 dicembre alle ore 10,30 nella cappella di Saluzzo.

Torino, 7 dicembre 1981

RINGRAZIAMENTI

Livia More nell'impossibilità di ringra-

ziare personalmente tutti coloro che hanno partecipato al lutto per l'improvvisa scomparsa del marito

Giancarlo

Le famiglie Gerli e Tardì ringraziano

compreso tutti coloro che hanno partecipato con affettuosa simpatia al loro dolore per la scomparsa del caro

Luigi Gerli

Torino, 8 dicembre 1981

Giovanni Varetto

Ringrazia commossa parenti, amici e tutti

coloro che in questo triste momento le hanno dato un valido sostegno morale e affettivo

Chivasso, 8 dicembre 1981

ANNIVERSARI

1980 1981

Domenico Accastelli

Ricorda il nipotino dei fratelli

La famiglia di

Sebastiano Beratta

I suoi cari con rammarico

1970 1981

Tonino Felletti

Con infinito rammarico Anna e Monica

1970 1981

Anna Maria Filippini

Mamma, papà, bisnonni la ricordano

con infinito rammarico

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Si va sempre con me, la tua vita

1970 1981

Paolo Dentis

Ogni giorno con noi

Severina, 9 dicembre 1981

1970 1981

Federica Bellotti

Con affetto, rammarico e ricordo

1970 1981

Renzo Pendino

Sei sempre nel ricordo affettuoso dei

tutti cari

1970 1981

Agostino Visentini

Quest'anno Bistefani
risolve in grande il grande
problema dei regali aziendali.
Date un'occhiata alle
confezioni natalizie Bistefani:
tanti modi diversi, ma tutti
speciali per dire "auguri"
con la giusta importanza
ad amici, clienti, fornitori.

Confezioni natalizie Bistefani.
In tutti i cash and carry
e grandi magazzini.

BISTEFANI

BISTEFANI - BISCOTTIFICIO SANTO STEFANO - 15030 VILLANOVA MONFERRATO (AL) tel. 0142-8337

**Quest'anno Bistefani
risolve in grande il grande
problema dei regali aziendali.
Date un'occhiata alle
confezioni natalizie Bistefani:
tanti modi diversi, ma tutti
speciali per dire "auguri"
con la giusta importanza
ad amici, clienti, fornitori.**

Confezioni natalizie Bistefani.
In tutti i cash and carry
e grandi magazzini.

Rappresentanti

Prestazioni consulenze

Baby sitter
domestique

Autovetture

FINST vuole sapere 300 occasioni
in 12 mesi. Anzitutto 200 mesi, fino
a 38 mesi 200, 176, 107, 138,
2. Finora 121. Basta quindi. Uspire
ormai. Salvo vendite auto-
corso 38 mesi 118. Int. 338.118.

FINCASSATO importante espor-
te di 38 mesi. Fin 12 mesi. Anzi
Volete sapere 300 occasioni in 38
mesi. Finora 121. Basta quindi.

**A.A.A. ELIMINATO
IL SUPERROLLO DIESEL**

Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Genzer propone alcune Diesel anni '78, '79, '80, Renault Diesel benzina e catalan anni '74, '76, '77, '78, '79 e '80. Golf Diesel del '81,

A.A. GENCAR AFFARI
per la Kofelli Corvett del '78
dotata motore possiede la
licenza di motore 500 mila lire
conclusa. Interessati: Fila 128 sport
del '72 buona condizione rap-
prende amatore Gencar via Naz-

CONSUMI AUTOCULIA
 1000 cc. benzina a 10 km/h. 100 km. 100 km. 100 km.
 100 km. 100 km. 100 km. 100 km. 100 km. 100 km.

[illegible]

(continua)

Preziosa e anche spiritosa la moda dell'inverno '81-'82 La signora esce in pelliccia meglio usare l'auto blindata



Proposta moda di Vanity Fair per il mantello di visone grigio

Raramente, come per l'inverno '81-'82, compie il ritorno ai volumi pronunciati, alle cadenze romantiche, alle forme sono apparse così orgogliose, sicure di sé. Superbi pelami, rivoluzionarie tecniche di lavorazione, impastate ruche e intarsi sul rovescio, dram-

matici effetti o la rigorosa semplicità più lussuosa dell'aspettato gioco delle pelli congiunte a forma di fiore: pelliccia da guardia del corpo, da macchina blindata, sentite come spettacolo, come favola, irraggiungibili mima il desiderio di raggiungerle.

Ma curiosamente, all'ombra delle immagini da eroina toltiana, da diva del cinema muto, ecco la pelliccia a piccole dosi, in miniatura (ma visti tanti boleri, tanti cardigan) o come guarnizione del soprabito in tessuto rustico o povero, magari soltanto delle avrammesse cappette, dei colli dei polsi, come tanti anni fa. La pelliccia che scende il tallone invernale o il mantello, ora chiusa senza maniche, è appena una collare, sprone. E' riapparso lo scialle, il persiano intagliato, trasformato ad imitare la maglia, si è rivisto l'ini mantico, il bordo sottile, ma folto intorno alla mantella, volpe, ma anche la pin, due piccoli visoni a sciarpa, la volpe bionda a bandoliera, persino il pendente, la catenina sospesa da un'esile collana di visone bruno.

I tempi sono difficili, anche chi può ha il buon gusto di non ostentare un lusso che stride sullo sfondo d'una realtà talora drammatica persino negli atelier della moda. Viscardi che pure ha fatto ardire molta fortuna per i giacconi in liscio, afferma che, senza molti anni or sono, era risalendo nel ruolo di vera e propria alternativa al visone, la pelliccia di castoreo. Ora è assai più morbida d'una volta, meno pesante quindi e ugualmente calda, poi c'è il colore, non tanto il marron tradizione, ma un biondo luminoso, vellutato. Aggiunti il taglio impossibile di Viscardi e la giacca, magari reversibile in impermeabile di seta, è pratica e preziosa insieme.

Qualcuno ha dimenticato i montoni dell'immediato ultimo dopo guerra? Il cuoio in vista, la pelliccia nell'interno, molto sportivi, adatti alla montagna, come di anni, se sono grigi ad esempio, montati su pelle avana o rossa anitico, i giacconi in anello italiano possono oggi portare la firma di Fendi, essere costruiti un po' in maglia, un po' in pelliccia. E proprio Fendi ha caldeggiato, è il caso di dirlo, il ritorno della guarnizione di pelliccia o la ripetizione d'un modello a strati: gli senza maniche in castoreo, giacca di loden blu, su tailleur in pelle. La pelliccia come immagine, più che come prerogativa. Così sono bordate di appena

un filo di pelo, magari in sapo colorato, tone su tone o a contrasto, molte delle mantelle corte, i penhio, che la moda d'inverno posa, sul tailleur e ancora più esigui sul cappotto, a guisa di pellegrina.

Nello stesso spirito di minor impiego di pelliccia e preciso contenuto moda, i giacconi che la Dyaline ha realizzato in Mongolia, rovesciabili su belle fodere ottenute cucendo insieme due pelli da «cervosino», autentici bordi afgani, o le camicie in persiano colorato, i pullover in merino con pon pon di volpe. Uno dei bestsellers di Rita Togni è stato appunto il cardigan o il blouson, in castoreo a pelle intesa o in strascione di volpe, leggero e colmo di tepore come un plumino. La stilista torinese ha sentito molto anche la pelliccia, come accennato, dal confortevole, ricco cappuccio degli astronauti americani sbarcati sulla Luna. Di lea, infatti, era il loro casco. E' un composto a prova di bomba: molotov, anti-infrastone, non si scioglie, ed assorbe anche i raggi infrarossi.

Lucia Sollazzo

Venezia: torna sull'altare il teschio di Santa Lucia

VENEZIA — Il teschio di Santa Lucia, abbandonato la sera del 7 novembre scorso dai tralugatori, è stato ricomposto oggi nella sua urna nella chiesa di San Geremia. I taddi sacrali delle spoglie della santa finora non si sono fatti vivi. Tutte le telefonate anonime pervenute fino ad oggi si sono rivelate opera di sciacalli. Sembra di conseguenza prendere piede la tesi che a tralugare il corpo sia stato qualche esaltato.

Alla ricomposizione del teschio, in vista della festività liturgica della santa che risale al prossimo 13 dicembre, ha presenziato il vicario diocesano mons. Giuseppe Viscardi.

La sera non è più in vetro ma in lea, un poliparabene, lo stesso materiale chimico usato per l'equipaggiamento degli astronauti americani sbarcati sulla Luna. Di lea, infatti, era il loro casco. E' un composto a prova di bomba: molotov, anti-infrastone, non si scioglie, ed assorbe anche i raggi infrarossi.

Bufera di neve sugli Stati Uniti

BOSTON — Una precoce e inaspettata tempesta di neve, seguita da forti venti che hanno accumulato enormi «dune» nevose sulle strade, sconvolge da sabato la Nuova Inghilterra, nella parte Nordorientale degli Stati Uniti, con un bilancio di almeno quattro morti.

Quasi mezzo metro di neve è caduta sugli Stati costieri, in particolare il Rhode Island e il Massachusetts. Si sono avute lunghe interruzioni della corrente elettrica: per i mari, i traghetti per le popolazioni isolate al largo di Cape Cod hanno dovuto sospendere il servizio; centinaia di automobilisti hanno abbandonato le vetture lungo le strade bloccate dalla neve.

L'aeroporto di Boston dopo svariate ore di chiusura è riuscito a riaprire una sola pista. Le scuole sono rimaste chiuse e molti uffici sono rimasti vuoti, perché una buona parte del personale non è riuscito a raggiungere il posto di lavoro.



Boston. Trenta centimetri di neve in centro: sei da fondo per andare al lavoro

Le proposte per sostenere un settore economico decisamente in crisi

Sanremo: il turismo italiano colosso dai piedi d'argilla

Sollecitato il ripristino dei buoni benzina e gli sconti sulle autostrade agli stranieri

SANREMO — Il ministro del Turismo, Nicola Signorello, ha presentato al Senato la scorsa settimana «con il consenso del Presidente del Consiglio» un emendamento alla legge finanziaria con cui propone il ripristino dei buoni benzina e degli sconti sulle autostrade a favore dei turisti stranieri. Questo per evitare che anche nell'82, e sarebbe per il terzo anno consecutivo, si debba registrare una diminuzione delle presenze.

Lo ha annunciato, ieri mattina, lo stesso Signorello alla seconda Conferenza internazionale della del turismo che si chiude oggi a Sanremo. Il ministro ha inoltre proposto, per contenere i costi e quindi i prezzi, la fiscalizzazione degli oneri sociali delle imprese del settore («Si tratta di un investimento che sarà ripagato a breve termine») e l'equiparazione delle aziende turistiche a quelle industriali per quanto riguarda i costi dell'energia. («E' incredibile

che debbano pagare come del privati»). La spesa dovrebbe essere di circa cento miliardi. Sulla concessione dei buoni benzina e degli sconti autostradali agli stranieri ci sono state recentemente polemiche piuttosto scosse. Perché, ci si chiede, fare questo regalo agli stranieri quando agli italiani si chiedono pesanti sacrifici e si impongono ripetuti aumenti di prezzi e tariffe? (Il ritegno di quelle autostrade è appunto allo studio in questi giorni). «Nel '74 e negli anni successivi in coincidenza con l'abolizione dei buoni benzina vi è stata una netta flessione delle presenze straniere soprattutto nelle zone più decentrate, in particolare al Sud», ha detto Signorello. Ed ha aggiunto un dato che può essere allarmante per l'Italia: «All'ultima conferenza mondiale per il turismo abbiamo dovuto constatare che la maggioranza dei Paesi che si propongono come mete turistiche, sono ormai quelli emergenti e che

verso di essi si indirizzano gli investimenti delle multinazionali».

Alla fine dell'anno, secondo le ultime previsioni del ministero, l'apporto valutarie del settore sarà di 8960 miliardi di lire nonostante una flessione delle presenze dell'8,5 per cento rispetto allo scorso anno. «Una cifra che, praticamente compensa i deficit del settore agricolo», ha detto Signorello. Uno studio presentato da Elio Tartaglia, vicedirettore generale della Banca Nazionale del Lavoro, dà una idea dell'importanza del turismo nella «azienda Italia»: 21 mila miliardi di fatturato (1980) pari a circa il 7 per cento del prodotto nazionale lordo; 42 mila esercizi alberghieri; 3 mila fra campeggi, villaggi turistici, ostelli della gioventù; 2 mila agenzie di viaggio; altre migliaia di aziende nel settore dei trasporti, dell'artigianato, dello spettacolo, delle attività ricreative, balneari e termali; 700 mila persone occupate.

Ma lo sviluppo è stato finora un fenomeno spontaneo affidato quasi esclusivamente alle iniziative dei singoli mentre ora — ha detto Signorello — «deve diventare fattore organico della nostra politica economica, punto centrale degli interventi ed incentivi per l'evoluzione del sistema». Per questo è in preparazione un piano per il turismo in cui è prevista una spesa di mille miliardi in tre anni. E sempre per questo ha deciso di presentare un piano per il turismo. L'ha presentata ieri mattina l'on. Riccardo Misasi, dirigente il dipartimento economia della ed è stata illustrata poi dall'on. Amintore Tancredi, responsabile del settore turismo.

Sotto l'aspetto economico essa punta a razionalizzare lo sfruttamento del patrimonio di attrezzature esistenti ora sottoutilizzate attraverso uno strumento fiscale delle agevolazioni, della promozione: a manovrare la domanda in modo da dilatare la stagione estiva fino a cinque-sette mesi, a creare una stagione intermedia di turismo alternativo, culturale e termale, ad

allungare la stagione invernale: propone, una più favorevole politica del credito.

Per fare questo il progetto Tancredi, dal quale traspare una non troppo velata polemica con le Regioni, propone anche una modifica «istituzionale»: una legge-quadrato che assicuri un coordinamento degli interventi «perché sarebbe un grave errore lasciare che le Regioni organizzino il settore informativo senza un quadro unitario di riferimento» e soprattutto la creazione di un «ente locale di settore» che dovrebbe assumere l'eredità degli enti provinciali del turismo svuotati di poteri dalle Regioni e riorganizzare le Aziende di soggiorno; questi enti dovrebbero avere ambito provinciale ed essere formati da tecnici ed operatori per l'attuazione della politica turistica sul piano locale.

Dovrebbero essere finanziati con l'imposta di soggiorno e con contributi dello Stato. Su queste idee la dc ha respinto molti dei suoi uomini di spicco; ieri a Sanremo erano tra gli altri il presidente dei deputati dc Gerardo Bianco, il sottosegretario al Bilancio Gianni Gerin, il segretario della Cisl Caccagnini, il presidente dell'Alitalia, Nordio.

Per oggi è atteso lo stesso segretario del partito, Flaminio Piccoli.

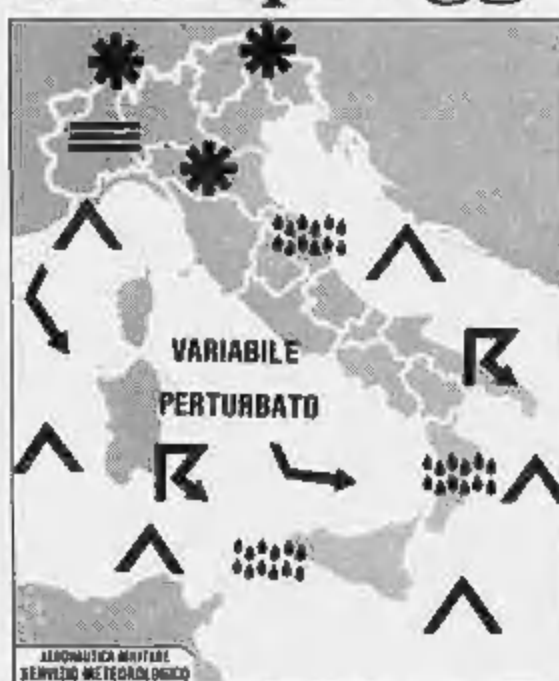
Vittorio Ravizza

Roma: 850 anziani senza assistenza per uno sciopero

ROMA — Ottocentocinquanta anziani, ricoverati nella casa di cura «Villa delle Querce», a Nemi, sono da ieri privi di assistenza per uno sciopero indetto dai 650 dipendenti che hanno occupato i locali della direzione. I lavoratori, che hanno anche annunciato una giornata di agitazione per oggi e una di sciopero per domani, protestano contro il mancato stipendio da parte della società che gestisce la clinica.

In seguito a questa agitazione si fanno critiche le condizioni degli assistiti, che vengono in gran parte dal col-

Il tempo oggi



situazione: sulle nostre regioni permangono condizioni di tempo variabile perturbato per il transito di rapide perturbazioni dirette da Nord-Ovest a Sud-Est.

tempo previsto: su tutte le regioni prevalgono condizioni di tempo variabile perturbato, con brevi schiarite alternate a intensi addensamenti associati a rovesci anche temporaleschi. Nuvole sulle Alpi e sulle coste appenniniche. I temporali temporaleschi saranno più probabili sulle sponde tirreniche. Sulla Pianura Padana si prevedono schiarite e qualche pioggia in banchi, specie dal tramonto.

temperatura: senza variazioni di rilievo.

venti: generalmente moderati tra Ovest e Nord-Ovest.

mari: mossi o molto mossi, specie al Sud.

Bolzano	-1	7	Pescara	3	17
Verona	1	6	L'Aquila	5	7
Trieste	5	8	Roma	10	16
Venezia	2	5	Campobasso	1	8
Milano	-2	5	Bari	1	8
Torino	-3	5	Napoli	8	15
Cuneo	-4	3	Polonia	4	16
Genova	4	12	Reggio Calabria	8	16
Bologna	1	8	Messina	6	11
Firenze	5	13	Palermo	14	16
Ancona	6	14	Catania	6	18
Parigi	4	9	Cagliari	9	18

città estere					
Amsterdam	1	5	Lisbona	4	18
Atene	1	17	Londra	5	8
Bangkok	21	27	Madrid	-4	12
Batumi	13	26	C. del Messico	5	11
Belgrado	0	7	Manila	n.p.	n.p.
Berlino	1	2	Mosca	-5	1
Buenos Aires	3	8	Nuova Delhi	1	10
Cairo	11	21	New York	1	2
Copenaghen	0	2	Osaka	-14	-8
Costanza	5	16	Parigi	6	16
Ginevra	-4	5	Rio de Janeiro	31	37
Helsinki	-3	8	Stoccolma	n.p.	n.p.
Hong Kong	12	18	Sydney	31	38
Jerusalem	21	28	Tokyo	5	11
Johnsburg	0	21	Toronto	6	14
			Viena	1	4

Paura a Courmayeur Principio d'incendio all'hotel «Majestic»

COURMAYEUR — Un incendio è divampato la scorsa notte, per cause ancora sconosciute, all'ultimo piano del centralissimo hotel «Majestic», che ospitava due comitive di turisti emiliani: in tutto 84 persone che hanno dovuto abbandonare l'albergo nel cuore della notte.

E' circa mezzanotte quando un cliente del quarto piano telefonò in direzione: «Quasi c'è il fuoco, vedo del fumo dalla mia finestra». Subito il personale dell'albergo e lo stesso direttore si precipitarono nel sottotetto, al quinto piano, dove ci sono le camerette del personale: c'è fumo, ma non si capisce da dove venga il fuoco.

Arrivano i pompieri di Courmayeur. Tutti i clienti dell'albergo escono dalle loro

Sardegna: caccia grossa al cinghiale da oggi

CAGLIARI — Frenetica vigilia per il «safari sarano». Da stamane i monti dell'isola saranno invasi dai cacciatori alla ricerca della preda più ambita e minacciosa: il cinghiale. Quest'anno, dopo la peste sulla africana, si prevede un'annata record. I cinghiali sono moltissimi e ne sanno qualcosa gli agricoltori che hanno subito danni per le frequenti incursioni tra i campi. La caccia al cinghiale proseguirà per 9 giornate — 13, 20 e 27 dicembre 1981 ed i 13, 17, 24 e 31 gennaio — unicamente a quella alla volpe con il sistema della battuta.

Per la prima volta quest'anno i cacciatori potranno utilizzare la munizione spezzata anziché la palla sola: infatti è stata promulgata la legge che autorizza, modificando la legge sulla caccia, il comitato regionale per l'esercizio venatorio a consentire l'uso della munizione spezzata. Tutti i cacciatori che faranno parte delle «compagnie» per le battute al cinghiale avranno in dotazione una fiala a chiusura ermetica da usare per raccogliere almeno un centimetro cubo di sangue per ogni preda abbattuta. L'analisi serve a verificare se fra i cinghiali vi siano portatori sani della peste sulla africana. Le analisi sul sangue dei cinghiali abbattuti integreranno lo «screening» di

STRA Ford TORINO

Corri con noi verso i traguardi di fine anno, usufruisci delle nostre speciali soluzioni ed otterrai questi eccezionali risparmi:

FIESTA	L. 630'000
ESCORT	L. 750'000
TRANSIT	L. 1'400'000

Autostadio Euromotor

C.SO AGNELLI, 22 TEL. 32.62.32
VIA NIZZA, 69 TEL. 650.55.35

C.SO P. EUGENIO, 11 TEL. 53.95.95
C.SO GROSSETO, 318 TEL. 739.53.53

Dopo la Conoco, un'altra grande società petrolifera passerà presto di mano

La U.S. Steel, il colosso dell'acciaio Usa batte la Mobil nella corsa alla Marathon

Il gigante siderurgico, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

NEW YORK — A cinque mesi dall'assorbimento della Conoco, da parte della «Du Pont», un'altra grande società petrolifera, la Marathon Oil, sta per essere prelevata da un colosso: la più grande azienda degli Stati Uniti, la U.S. Steel. La più grande azienda del mondo, che ha un giro d'affari di 15 miliardi e mezzo di dollari, ha praticamente ottenuto la maggioranza delle azioni della U.S. Steel. Ha offerto 125 dollari per ciascuna delle 100 milioni di azioni della U.S. Steel. Il prezzo è di 125 dollari per azione, contro i 100 dollari della Marathon Oil. Il prezzo della U.S. Steel è di 125 dollari per azione, contro i 100 dollari della Marathon Oil.

Siderurgia Inchiesta Cee sugli aiuti dello Stato

BRUXELLES — La Commissione europea ha annunciato l'apertura di un'inchiesta per verificare se gli aiuti pubblici a favore della siderurgia italiana, di cui si è parlato in questi giorni, sono conformi alle norme della Cee. La Commissione ha chiesto alla Italia di fornire informazioni sui programmi di aiuti pubblici a favore della siderurgia italiana, di cui si è parlato in questi giorni, sono conformi alle norme della Cee.

La Commissione europea ha annunciato l'apertura di un'inchiesta per verificare se gli aiuti pubblici a favore della siderurgia italiana, di cui si è parlato in questi giorni, sono conformi alle norme della Cee. La Commissione ha chiesto alla Italia di fornire informazioni sui programmi di aiuti pubblici a favore della siderurgia italiana, di cui si è parlato in questi giorni, sono conformi alle norme della Cee.

L'indice Comit segnato -0,38%

La Borsa animata da Finmare e Toro

MILANO — Prezzi in prevalenza saliti, con scambi piuttosto ridotti. La seduta di ieri, conclusa a cavallo di festività, ha confermato la tendenza al rialzo, già emersa nel corso delle ultime sessioni. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito.

L'indice Comit segnato -0,38%. I due valori amministrativi guidano. Generali e Rax, hanno accusato nuovi regressi, anche se nel dopopiano hanno messo a segno frazionari recuperi. Le Generali hanno chiuso a 143,500 (-1,2%) e la Rax a 127,500 (-2,5%). I titoli anche Italia Asa, -3,5%, Fininvest -3,7%, Rax priv. -2,4%, Prelios ord. -2,1%, Prelios -2,5%.

MONETE E METALLI
Sterlina v.c. 140.000-150.000
Sterlina s.c. 160.000-170.000
Maravajo f. 110.000-120.000
Maravajo v. 110.000-120.000
Maravajo b. 120.000-130.000
Maravajo m. 120.000-130.000
Maravajo p. 120.000-130.000
Maravajo r. 120.000-130.000
Maravajo s. 120.000-130.000
Maravajo t. 120.000-130.000
Maravajo u. 120.000-130.000
Maravajo v. 120.000-130.000
Maravajo w. 120.000-130.000
Maravajo x. 120.000-130.000
Maravajo y. 120.000-130.000
Maravajo z. 120.000-130.000

Il Ristretto a Genova

GENOVA — Nella riunione di ieri al Ristretto di Genova sono stati registrati i seguenti prezzi (tra parentesi i precedenti):

TITOLI	Prezzi	Quantità
Banca Naz. Agricoltura	10.300 (10.000)	500
Banca Pop. Novara	56.000 (54.000)	450
Banca Pop. Bergamo	54.000 (55.000)	150
B. Pop. Bergamo Pro Rata	54.000 (54.500)	—
Banca Centro-Sud	11.300 (11.300)	—

QUOTAZIONE BOT

Giorni	Prezzo	Tasso
30/12/81	78	19,85
27/1/82	85,920	—
30/3/82	100,000	—
30/6/82	110,000	—
27/9/82	120,000	—
30/12/82	130,000	—
30/3/83	140,000	—
30/6/83	150,000	—
30/9/83	160,000	—
30/12/83	170,000	—
30/3/84	180,000	—

FONDI D'INVESTIMENTO

Quotazioni 7-12	Emilia
Amitalia	12,43
Capital Italia	20,79
Fonditalia	12,62
Int. S. Pini	5,57
Multinvest	17,60
Rakutone	10,24
Mediolan	14,64
Renaissance	16,35
Tre R	11,722
Eur 88	188,61

VALUTE

Valute	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12
Dollaro	1.778,0-1.781,0	1.781,0-1.783,0	2.217,0-2.219,0	2.219,0-2.221,0	1.940,0-1.942,0	1.942,0-1.944,0	5.500,0-5.502,0
Franc svizzero	124,04-124,08	124,08-124,12	124,12-124,16	124,16-124,20	124,20-124,24	124,24-124,28	124,28-124,32
Franc francese	31,78-31,81	31,81-31,84	31,84-31,87	31,87-31,90	31,90-31,93	31,93-31,96	31,96-31,99
Marco	80,14-80,17	80,17-80,20	80,20-80,23	80,23-80,26	80,26-80,29	80,29-80,32	80,32-80,35
Sterlina	3.468,0-3.471,0	3.471,0-3.474,0	3.474,0-3.477,0	3.477,0-3.480,0	3.480,0-3.483,0	3.483,0-3.486,0	3.486,0-3.489,0
Yen giapponese	0,824-0,826	0,826-0,828	0,828-0,830	0,830-0,832	0,832-0,834	0,834-0,836	0,836-0,838
Lira	0,148-0,149	0,149-0,150	0,150-0,151	0,151-0,152	0,152-0,153	0,153-0,154	0,154-0,155

mezzo dollari. E' un miliardo di dollari in meno, quanto la U.S. Steel. Il gigante siderurgico, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività.

Nel disegno di assorbimento della Marathon Oil, che tra l'altro ha una concessione in Libia, la U.S. Steel ha avuto e ha una formidabile rivale: la Mobil Oil, una delle cosiddette sette sorelle, già sconfitta dalla «Du Pont» in un'incredibile battaglia per la «Conoco». La U.S. Steel, con la Marathon Oil, è una delle sette sorelle, già sconfitta dalla «Du Pont» in un'incredibile battaglia per la «Conoco».

La decisione del colosso degli acciai, nato dall'intesa tra i magnati Carnegie e Morgan nel 1901, ha suscitato enorme interesse nella finanza americana e internazionale. Esso è considerato, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore. La U.S. Steel, che da un periodo molto duro, nel '77, i suoi profitti sono scesi quasi a zero, rispetto al '76, e nel biennio successivo dovette procedere a una severa ristrutturazione, con chiusura di parecchi stabilimenti, e massicci licenziamenti di operai. La sua ripresa data dal '79. Ma sebbene metta alla prova la sua attività sia a livello nazionale che internazionale, essa è considerata, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore.

La crisi degli acciai negli Stati Uniti, ha un periodo molto duro, nel '77, i suoi profitti sono scesi quasi a zero, rispetto al '76, e nel biennio successivo dovette procedere a una severa ristrutturazione, con chiusura di parecchi stabilimenti, e massicci licenziamenti di operai. La sua ripresa data dal '79. Ma sebbene metta alla prova la sua attività sia a livello nazionale che internazionale, essa è considerata, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore.

L'indice Comit segnato -0,38%

La Borsa animata da Finmare e Toro

MILANO — Prezzi in prevalenza saliti, con scambi piuttosto ridotti. La seduta di ieri, conclusa a cavallo di festività, ha confermato la tendenza al rialzo, già emersa nel corso delle ultime sessioni. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito.

L'indice Comit segnato -0,38%. I due valori amministrativi guidano. Generali e Rax, hanno accusato nuovi regressi, anche se nel dopopiano hanno messo a segno frazionari recuperi. Le Generali hanno chiuso a 143,500 (-1,2%) e la Rax a 127,500 (-2,5%). I titoli anche Italia Asa, -3,5%, Fininvest -3,7%, Rax priv. -2,4%, Prelios ord. -2,1%, Prelios -2,5%.

MONETE E METALLI
Sterlina v.c. 140.000-150.000
Sterlina s.c. 160.000-170.000
Maravajo f. 110.000-120.000
Maravajo v. 110.000-120.000
Maravajo b. 120.000-130.000
Maravajo m. 120.000-130.000
Maravajo p. 120.000-130.000
Maravajo r. 120.000-130.000
Maravajo s. 120.000-130.000
Maravajo t. 120.000-130.000
Maravajo u. 120.000-130.000
Maravajo v. 120.000-130.000
Maravajo w. 120.000-130.000
Maravajo x. 120.000-130.000
Maravajo y. 120.000-130.000
Maravajo z. 120.000-130.000

Il Ristretto a Genova

GENOVA — Nella riunione di ieri al Ristretto di Genova sono stati registrati i seguenti prezzi (tra parentesi i precedenti):

TITOLI	Prezzi	Quantità
Banca Naz. Agricoltura	10.300 (10.000)	500
Banca Pop. Novara	56.000 (54.000)	450
Banca Pop. Bergamo	54.000 (55.000)	150
B. Pop. Bergamo Pro Rata	54.000 (54.500)	—
Banca Centro-Sud	11.300 (11.300)	—

QUOTAZIONE BOT

Giorni	Prezzo	Tasso
30/12/81	78	19,85
27/1/82	85,920	—
30/3/82	100,000	—
30/6/82	110,000	—
27/9/82	120,000	—
30/12/82	130,000	—
30/3/83	140,000	—
30/6/83	150,000	—
30/9/83	160,000	—
30/12/83	170,000	—
30/3/84	180,000	—

FONDI D'INVESTIMENTO

Quotazioni 7-12	Emilia
Amitalia	12,43
Capital Italia	20,79
Fonditalia	12,62
Int. S. Pini	5,57
Multinvest	17,60
Rakutone	10,24
Mediolan	14,64
Renaissance	16,35
Tre R	11,722
Eur 88	188,61

VALUTE

Valute	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12
Dollaro	1.778,0-1.781,0	1.781,0-1.783,0	2.217,0-2.219,0	2.219,0-2.221,0	1.940,0-1.942,0	1.942,0-1.944,0	5.500,0-5.502,0
Franc svizzero	124,04-124,08	124,08-124,12	124,12-124,16	124,16-124,20	124,20-124,24	124,24-124,28	124,28-124,32
Franc francese	31,78-31,81	31,81-31,84	31,84-31,87	31,87-31,90	31,90-31,93	31,93-31,96	31,96-31,99
Marco	80,14-80,17	80,17-80,20	80,20-80,23	80,23-80,26	80,26-80,29	80,29-80,32	80,32-80,35
Sterlina	3.468,0-3.471,0	3.471,0-3.474,0	3.474,0-3.477,0	3.477,0-3.480,0	3.480,0-3.483,0	3.483,0-3.486,0	3.486,0-3.489,0
Yen giapponese	0,824-0,826	0,826-0,828	0,828-0,830	0,830-0,832	0,832-0,834	0,834-0,836	0,836-0,838
Lira	0,148-0,149	0,149-0,150	0,150-0,151	0,151-0,152	0,152-0,153	0,153-0,154	0,154-0,155

La U.S. Steel, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività. La U.S. Steel, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività. La U.S. Steel, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività.

Nel disegno di assorbimento della Marathon Oil, che tra l'altro ha una concessione in Libia, la U.S. Steel ha avuto e ha una formidabile rivale: la Mobil Oil, una delle cosiddette sette sorelle, già sconfitta dalla «Du Pont» in un'incredibile battaglia per la «Conoco». La U.S. Steel, con la Marathon Oil, è una delle sette sorelle, già sconfitta dalla «Du Pont» in un'incredibile battaglia per la «Conoco».

La decisione del colosso degli acciai, nato dall'intesa tra i magnati Carnegie e Morgan nel 1901, ha suscitato enorme interesse nella finanza americana e internazionale. Esso è considerato, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore. La U.S. Steel, che da un periodo molto duro, nel '77, i suoi profitti sono scesi quasi a zero, rispetto al '76, e nel biennio successivo dovette procedere a una severa ristrutturazione, con chiusura di parecchi stabilimenti, e massicci licenziamenti di operai. La sua ripresa data dal '79. Ma sebbene metta alla prova la sua attività sia a livello nazionale che internazionale, essa è considerata, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore.

La crisi degli acciai negli Stati Uniti, ha un periodo molto duro, nel '77, i suoi profitti sono scesi quasi a zero, rispetto al '76, e nel biennio successivo dovette procedere a una severa ristrutturazione, con chiusura di parecchi stabilimenti, e massicci licenziamenti di operai. La sua ripresa data dal '79. Ma sebbene metta alla prova la sua attività sia a livello nazionale che internazionale, essa è considerata, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore.

L'indice Comit segnato -0,38%

La Borsa animata da Finmare e Toro

MILANO — Prezzi in prevalenza saliti, con scambi piuttosto ridotti. La seduta di ieri, conclusa a cavallo di festività, ha confermato la tendenza al rialzo, già emersa nel corso delle ultime sessioni. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito. Le oscillazioni sono state moderate, con un andamento prevalentemente salito.

L'indice Comit segnato -0,38%. I due valori amministrativi guidano. Generali e Rax, hanno accusato nuovi regressi, anche se nel dopopiano hanno messo a segno frazionari recuperi. Le Generali hanno chiuso a 143,500 (-1,2%) e la Rax a 127,500 (-2,5%). I titoli anche Italia Asa, -3,5%, Fininvest -3,7%, Rax priv. -2,4%, Prelios ord. -2,1%, Prelios -2,5%.

MONETE E METALLI
Sterlina v.c. 140.000-150.000
Sterlina s.c. 160.000-170.000
Maravajo f. 110.000-120.000
Maravajo v. 110.000-120.000
Maravajo b. 120.000-130.000
Maravajo m. 120.000-130.000
Maravajo p. 120.000-130.000
Maravajo r. 120.000-130.000
Maravajo s. 120.000-130.000
Maravajo t. 120.000-130.000
Maravajo u. 120.000-130.000
Maravajo v. 120.000-130.000
Maravajo w. 120.000-130.000
Maravajo x. 120.000-130.000
Maravajo y. 120.000-130.000
Maravajo z. 120.000-130.000

Il Ristretto a Genova

GENOVA — Nella riunione di ieri al Ristretto di Genova sono stati registrati i seguenti prezzi (tra parentesi i precedenti):

TITOLI	Prezzi	Quantità
Banca Naz. Agricoltura	10.300 (10.000)	500
Banca Pop. Novara	56.000 (54.000)	450
Banca Pop. Bergamo	54.000 (55.000)	150
B. Pop. Bergamo Pro Rata	54.000 (54.500)	—
Banca Centro-Sud	11.300 (11.300)	—

QUOTAZIONE BOT

Giorni	Prezzo	Tasso
30/12/81	78	19,85
27/1/82	85,920	—
30/3/82	100,000	—
30/6/82	110,000	—
27/9/82	120,000	—
30/12/82	130,000	—
30/3/83	140,000	—
30/6/83	150,000	—
30/9/83	160,000	—
30/12/83	170,000	—
30/3/84	180,000	—

FONDI D'INVESTIMENTO

Quotazioni 7-12	Emilia
Amitalia	12,43
Capital Italia	20,79
Fonditalia	12,62
Int. S. Pini	5,57
Multinvest	17,60
Rakutone	10,24
Mediolan	14,64
Renaissance	16,35
Tre R	11,722
Eur 88	188,61

VALUTE

Valute	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12	7-12
Dollaro	1.778,0-1.781,0	1.781,0-1.783,0	2.217,0-2.219,0	2.219,0-2.221,0	1.940,0-1.942,0	1.942,0-1.944,0	5.500,0-5.502,0
Franc svizzero	124,04-124,08	124,08-124,12	124,12-124,16	124,16-124,20	124,20-124,24	124,24-124,28	124,28-124,32
Franc francese	31,78-31,81	31,81-31,84	31,84-31,87	31,87-31,90	31,90-31,93	31,93-31,96	31,96-31,99
Marco	80,14-80,17	80,17-80,20	80,20-80,23	80,23-80,26	80,26-80,29	80,29-80,32	80,32-80,35
Sterlina	3.468,0-3.471,0	3.471,0-3.474,0	3.474,0-3.477,0	3.477,0-3.480,0	3.480,0-3.483,0	3.483,0-3.486,0	3.486,0-3.489,0
Yen giapponese	0,824-0,826	0,826-0,828	0,828-0,830	0,830-0,832	0,832-0,834	0,834-0,836	0,836-0,838
Lira	0,148-0,149	0,149-0,150	0,150-0,151	0,151-0,152	0,152-0,153	0,153-0,154	0,154-0,155

La U.S. Steel, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività. La U.S. Steel, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività. La U.S. Steel, che esce da un lungo periodo di crisi, intenderebbe così diversificare le sue attività.

Nel disegno di assorbimento della Marathon Oil, che tra l'altro ha una concessione in Libia, la U.S. Steel ha avuto e ha una formidabile rivale: la Mobil Oil, una delle cosiddette sette sorelle, già sconfitta dalla «Du Pont» in un'incredibile battaglia per la «Conoco». La U.S. Steel, con la Marathon Oil, è una delle sette sorelle, già sconfitta dalla «Du Pont» in un'incredibile battaglia per la «Conoco».

La decisione del colosso degli acciai, nato dall'intesa tra i magnati Carnegie e Morgan nel 1901, ha suscitato enorme interesse nella finanza americana e internazionale. Esso è considerato, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore. La U.S. Steel, che da un periodo molto duro, nel '77, i suoi profitti sono scesi quasi a zero, rispetto al '76, e nel biennio successivo dovette procedere a una severa ristrutturazione, con chiusura di parecchi stabilimenti, e massicci licenziamenti di operai. La sua ripresa data dal '79. Ma sebbene metta alla prova la sua attività sia a livello nazionale che internazionale, essa è considerata, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore.

La crisi degli acciai negli Stati Uniti, ha un periodo molto duro, nel '77, i suoi profitti sono scesi quasi a zero, rispetto al '76, e nel biennio successivo dovette procedere a una severa ristrutturazione, con chiusura di parecchi stabilimenti, e massicci licenziamenti di operai. La sua ripresa data dal '79. Ma sebbene metta alla prova la sua attività sia a livello nazionale che internazionale, essa è considerata, infatti, un segno della volontà di diversificare l'attività di fronte ai crescenti pericoli del settore.

L'indice Comit segnato -0,38%

La Borsa animata da Finmare e Toro

A Prato con il «musical» da Brecht prodotto dallo Stabile ■ Torino Fo è geniale e sregolato nello Sghignazzo Crea disordine e paradisi di tecnologia

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

PRATO — L'opera dello sghignazzo, il musical politico, prodotto dallo Stabile di Torino, che Dario Fo ha siglato in veste di autore, regista, attore, sceneggiatore, prima, domenica scorsa, Fabbricatore, è un esempio lampante del suo genio e della sua sregolatezza.

Partiamo dal testo. Fo adatta l'opera del mendicante John Gay, il modello dell'opera Brecht, di tre atti che quell'intellettuale imperioso che è Fo ha trasformato in quell'affresco dell'Inghilterra del primo Settecento, l'aggancio per uno spettacolo «controluce» dell'Italia Anni Ottanta, con tanto di inediti corrispettivi sociologici tra ieri e oggi.

E, Fo non si preoccupa di questa «rivisitazione» ideologica. Certo, da un qualche modo, una nuova identità ai protagonisti (Peacum diventa moderno «industriale», truffa di Stato, Mackeath un ragioniere del crinale, eccetera); soprattutto, da quel poeta geniale e sregolato che è Fo, si diverte a lavorare di fantasia, esotizzando trovate più pure gusto surreale e portandole alle estreme conseguenze: a scovare i manichini-proteisti sui Peacum modelli



Una scena dell'«Opera dello Sghignazzo» di Gay-Brecht-Fo

le «finte vittime», i suoi assistenti. Siato: il bordello di Jenny unmutato in sexy house, la prigione di Newgate trasformata in paradiso tecnologico, con i suoi affitti a televisori a circuito chiuso, queste e altre la-

chi ha qualche parentela per il musical, le scene possono essere monumentali (in che vuole, devono essere d'una funzionalità estrema. Fo s'innamora e scena che vede come emolpo della nostra tecnologia alienazione (fabbrica, magazzino, sexy house appunto, cere) e idea uno spazio a oroscopo, otto pannelli di sei metri d'altezza, sette più piccoli, quattro scale, un'isola rotonda, un girovite d'un diametro di nove metri.

Un marchingegno mostruoso, per buona parte a mano, e con effetti, a tratti, di notevole suggestione (la prigione di massima sicurezza come labirinto; d'una funzionalità allarmante, d'una rumorosità intollerabile. Varie volte non proprio giusta: quella specie di lignea cavalletta o taglia le falde agli attori o non s'innesta a punti. Che importa? Siamo nella poetica del sghignazzo geniale, della estranea confusione.

Passiamo alle canzoni. no ventuno, scritte da Francesco Carpi, adattate da Gaetano Ligabue, sul sound del rock del ritmo, blues, reggae. È la storia un'orchestra su portone che sale a scendere da nove metri, portandosi su e giù dei musicisti e otto tonnellate di macerata.

Le canzoni sono generalmente belle (alcune met sul piano melodico: dei testi non si capisce parola, e, invece, i testi sono tra le pagine più originali) da Fo negli ultimi anni, d'una crudezza politica a di un eroismo sconvolgente. Tra l'altro, il secondo per la normale pruderie di (parlamentare adulto). Ma che suporia ciò a un porta della baranda, a un genio del disordine?

E infine, la regia. È appunto, una regia del rimescolamento, del sovrappiù, dello scompiglio, della baranda, dell'abbuffo, di una villanoria, di una latitudine, di una corallità, di una sequenza, di una trascinante effetto (il matrimonio di Polly e Mackeath, quei ragazzi scatenati nello sberleffo; o l'evacuazione a tempo d'orchestra di Mackeath e complice. Nel lavoro sul sipario, Fo è sempre molto a desiderare, ma è chiaro che qui si imporrebbe ordine, concentrazione.

che non sono doti del nostro Dario (anche i suoi, passato, era più trascendente d'attori che registi). Per fortuna, i solisti sono classe, non Giusti (Peacum), la Monti (sghignazzo Peacum), Gatti (Fascio), Malinconico, Geronzi, Irreverenti; ma anche i giovani Micheli (Mackeath) d'un cinismo leggero e un poco fané, Nada (Polly) tenera e agomenta (e che cantante), una irruente Cassola (Jenny) e stranita Chiarini (Lucy).

I più giovani ancora, cioè ventina di ragazzi e ragazze, contornano, hanno, come si qui, la bellezza del disordine, l'impagabile ardore, giovinezza; ma andrebbero pazientemente addestrati. Applausi, applausi, applausi.

Guido Davico Bonino

«Girotondo» di Volontà e la Gravina

TORINO — Girotondo Arthur Schnitzler apre domani alle 20.30, al Cirignano, per la stagione dello Stabile la settimana teatrale. Lo spettacolo è diretto da Maria Volontà, che ne è interprete.

Mercoledì all'Eridano va scena Kean, uno spettacolo di Aldo Trionfo, tratto da Dumas. Interpretato da Virginia Gaxiola con la Cooperativa Teatro di Porta Romana.

Giovedì all'Alfieri, alle 20.30, la compagnia di Adriana Assi presenta, per il cartellone dello Stabile, «Traversi» di Luigi Pirandello. La regia è di Giorgio Ferraro.

Ancora giovedì, al cabaret Voltaire, in via Cavour, in scena Mammagrasa, uno spettacolo di Alfredo Cohen.

g. d. v.

Splendido spettacolo-concerto dell'attore che dà a tutti

Bene, tre volte Pinocchio

In scena con lui c'è Lydia Mancinelli, per metà Fatina e per metà demone notturno

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

PISA — Con spettacolo essenziale e severo, il suo «terzo» Pinocchio, da sabato, Verdi, Carmelo Bene offre al pubblico una summa delle componenti di una ricerca giunta ormai alla sua plenitudine: la luce, il colore, la musica, la parola, cronista di un compito ingrato, scomparse, a posteriori, quanto è fuso in una sintesi di splendida naturalezza.

Lo spazio, quanto è quello di un quadro, chiuso in ritagliate cornici laterali lignee, continuamente ridisposte, in cui corpi e oggetti si accompagnano parenti: lo spettacolo è dell'infanzia, nella stanza dei giochi da cui prende vita; la tavola-altare, dalle immense stoviglie, su cui banchettano il Gatto e la Volpe; il coccio dei bimbi chiusi nell'Inferno Poese del Balocchi.

Ma è la luce, poi, a dare a corpi e oggetti quello spessore inquietante che li tramuta in simboli di una vita fantasma in fante: la luce che scende, quella di tempo, che rende le cornici incandescenti o rite-

ra dal buio le sagome artigiane di Giosetta e Ciliegia, accende i sulfurei bagliori dei Mangiafucoli gran burattinaio e Burattini.

E la luce che fa colorare, dunque, e del colore, in atto dialogo, esalta le squallidi tonalità: il rosso sangue, pallido e Pinocchio, il verdastro, testa-capocchia del Grillo, il nero dei conigli beccanti, il bianco dello Jabot, da dandy, di Lucignolo.

A questo intenso cromatis-



Carmelo Bene-Pinocchio

mo s'accompagna la serrata esaltazione dei colori timbrici nella partitura musicale di Gaetano Cappi Lupatini: rumori, effetti ingigantiti (lo stridere dei sega, il cinguettare, lo schioccare della lingua galea del Gatto) che si espandono poi in nenie e stralunate marce d'una popolarissima melopea, alla maniera di un primo Stravinskij o di un Prokofiev smargiasso.

Ma se il discorso di musica è d'obbligo dire, soprattutto, di quella musica «altra» che è la parola, nell'uso propriamente che bene le riserva. L'attore ha accolto a sé tutte le voci dei personaggi, sino quella della Fatina, una luda Lydia Mancinelli, e metà bambina, a metà notturno, a metà «fanciulla» vengono sostituiti, sotto fastosi costumi e grassezze inaschere, due inimitabili miti fascisti, i fratelli Mascheroni.

In questa unità totalizzante Bene, mettendo a frutto le lingue meditate esperienze nell'ambito del suo sinfonico, Schumann a Modest, offre un magistrale esem-

pio «Jonica Interiore», in cui la voce, inarcata, dilatata, forata a precipiti salti, stratta a perigliose peripezie, prorompe in un'abbandonata ricchezza, senza mai perdere mai psicologicamente il singolo personaggio, tendendo invece per segni, appunto, tonali.

Certo, in questo concitato oratorio drammatico, la voce di Pinocchio spicca come leader: voce di una stizzosa ribellione, voce che non si arrende all'universo adulto, di chi rifiuta il pigro agli obblighi della prosaica, offensiva quotidianità.

Resta solo, questa voce ribelle, questa voce libera di poesia, nell'ultima parte dello spettacolo che precede l'arrivo in base ad una struttura a capovolgimento: perché l'abbiamo definito «sereno», come fare rincarare forse difficile a taluni spettatori: via lo spazio ridotto alla sagoma del protagonista, via la luce che sfoca appena, scompare, via la musica smentita, è soltanto ormai, dentro Pinocchio, la voce della sua incoerente solitudine.

g. d. v.

FILM: «Quella folle estate» di Davidson

Tre amici a scuola di sesso in un liceo d'Israele (Anni 50)

Quella folle estate ■ Bone Davidson, con Yitach Katzur, Zachi Noy, Jonathan Segal. Commedia a colori, Usa-Israele 1981. Cinema Cristallo.

Commedia di costume, frutto di bottegaia collaborazione produttiva, Israele a Unili. Argomento: la scoperta del sesso e dell'allenamento erotico tre giovani, Benji, Hughie, Bobby, la cui età è di alcuni anni superiore a quella degli adolescenti francesi protagonisti d'un film assai più fine, questa, il tempo delle mele, ma che è questo presenta qualche analogia.

L'ambiente è scolastico: i caratteri dominanti sono quelli di studenti e studentesse d'una media superiore. Ragazzi audaci e ragazze sgon-

nellanti o jeans tendono a «fraternizzare». Con l'innalzamento, per i primi, all'educazione sfacciatamente mani e a liberare dagli indumenti anche le parti del corpo: taluni ultrasensibili, altri recalcitranti se «fraternità» supera i limiti imposti da un puritanesimo datato Anni 50, epoca cui il commediaio si rivolge.

Il sviluppo, un periodo estivo soprattutto, un'aneddotica plurima, alimentata da circostanze tali, giustificando il divieto non diolotenni. Amori e amori, gelosie, piccoli dispetti e aspre rivalità mandano avanti la serie di aneddoti legati tra loro, e come un'abbondante spicco situazioni ardite e non già una logica progressione, una logica regressione, una logica regressione.

Placevole la colonna sonora che fa riascoltare molti indimenticabili, allora, da Lollipop a Love is a Many Splendored Thing, Dance with Me a Three Coins in the Fountain.

a. v.

Falsa pubblicità

Muti protesta

ROMA — L'attrice cinematografica Ornella Muti al presenterà il 10 dicembre prossimo al pretore per chiedere che venga impedita la diffusione di un inserto pubblicitario curato dalla «Opus Proclamazione» film. Nello «scheri», compare la fotografia dell'attrice con il seguente scritto: «Per la pubblicità dei suoi prodotti fatti aiutare da Ornella Muti».

I francesi criticano il nostro cinema

E' troppo televisivo

Nizza — La crisi d'identità del cinema italiano è all'apice, anche a Nizza. Una che, in questo, ha disorientato i giuristi che dovevano scegliere tra le opere della «Sguardo sul cinema italiano», quello meritevole di essere programmato, e i prossimi mesi in una sala propria di «prima visione» nell'89 il premio locale al «Ligabue» Salvatore Nocita.

Le nostre obiezioni — ci ha precisato l'attrice Andrea Ferraro, che fa parte della giuria — sono motivate dal fatto che la Rai ha proposto «film» in cui la caratteristica televisiva — pur non essendo del telefilm — aveva l'aspetto su quella cinematografica. Il gemellaggio cinematografico invece non deve creare confusione.

Oggi è comunque difficile fare una distinzione tra cinema e televisione. «C'è da considerare — osserva Francesco Rossi — che la maggioranza dei nuovi registi provengono dalla televisione, anche prima della struttura dell'industria cinematografica non offriva, salvo casi rarissimi, spazio ai giovani».

A Nizza, sparite tre «opere prime» cinematografiche, la giuria si è ritrovata quest'anno a dover scegliere tra altrettanti «prodotti Rai», proposti come film, sebbene molti risultassero con la qualità prima della struttura televisiva. Si trattava, infatti, di Moric, un operatore di Rosati (65 minuti, a cui è andata la vittoria di Storia), e di Calderon di Pressburger (trasposizione dell'allestimento teatrale del testo di Pasolini). Nell'aspetto il loro imbarazzo i componenti la giuria di Nizza — tra l'altro, rammentati che non fosse in concorso Alitalia a sognare (presentato come film inedito in Francia poiché l'opera) Pupi Avati possederrebbe le chances per conquistare i favori del pubblico francese.

anche in questo caso, a essere prevista sarebbe stata la Rai. Con questa polemica si è conclusa la «Festiva» del cinema italiano che è entrata ormai a far parte degli appuntamenti cinematografici francesi (documenta scorsa persino prima rete Tv ha dedicato l'intero pomeriggio alla manifestazione di Nizza). Nel complesso l'interesse del pubblico per l'edizione di questa Festiva — Costa Azurra — è ancora volta monopolizzata dal cinema italiano dei grandi autori e. b.

Risolta la vertenza all'Arena Salva stagione

VERONA — Salvata la stagione lirica (la sessantaseiesima della prossima estate in Arena. In un accordo sottoscritto dal presidente dell'ente e dall'amministratore, i dipendenti hanno accettato di spendere lo scorporo.

Nell'accordo è previsto che il personale tecnico e artistico lavori per mesi complessivamente.

Torneranno così i lavori orchestrali, coro, corpo e personale tecnico, e sarà possibile riprendere le prove per le opere «Boris», «Elixir d'amore», la programmazione che il 10 al dicembre a Lugano. I tecnici dell'Arena partono oggi per allestire le scene.

Danza classica riveduta e corretta per i trent'anni del «Crazy Horse»

PARIGI — «Paris 1st winter» (Parigi e meraviglia) sarà il grido di guerra che lanceranno questa sera al Crazy Horse nove ragazze ri-

coperte solo di un leno a chiodo da uzbeko, avanzando sulla scena a stretto contatto di gomito, per celebrare il trentennale di nascita del celebre cabaret parigino, situato a poche centinaia di metri dagli Champs Elysees. Nel 1951, il proprietario, locale Alain Bernardin, scommesse che avrebbe fatto di quel cabaret installato in una vecchia casupola dove il Primo Console Bonaparte faceva visita alle sue attrici preferite, uno dei luoghi di spicco della «Paris by night» e per

realizzare il suo progetto concepì un tipo di spettacolo originale, ispirato alla grandiosa rivista musicale di Broadway sia tradizione burlesca. Trent'anni fa, fu una tedesca-polacca, russa Fortunia, a inaugurare il nuovo genere con un numero di spogliarello che stava allo strip-tease e al cinema pornografico. In trent'anni circa cinquantasei ragazze si sono succedute sulle scene del Crazy Horse, francesi per lo più, ma anche tedesche, inglesi, polacche, sovietiche. Dopo essere stato il primo a fare dell'«ari siriani» mediatore un abile gioco dei protettori

a colori sui corpi delle sue ballerine, che poi denudò completamente senza incorrere nei fulmini della scandalo, Alain Bernardin ha deciso ora di dare più largo spazio nel suoi spettacoli alla danza classica sia pure riveduta e corretta secondo il gusto della casa. Così ha ingaggiato una prima ballerina dell'opera di Varsavia, che ha ribattezzato Alexia Polakchinskoff, e un balletto di Marsiglia, che è diventata Menika Distina, una presenza elegante che fa contrappunto alle esibizioni più fantasmiacche di una giovane inglese, Benny Charleston, vestita da astronauta per un viaggio su Venere.

Moncalieri
Via Savona 97.

INGROS

Il tuo miglior socio in affari

OGGI E' APERTO

orario continuato 8,00 - 17,00

12 dicembre orario continuato 8,00 - 17,00

19 dicembre orario continuato 8,00 - 17,00

GIOVEDI' 24 orario continuato 8-17

GIOVEDI' 31 chiuso

In funzione

RISTORANTE - SELF SERVICE
e distributore benzina ■ prezzo scontato

Abbonatevi a La Stampa e potete vincere una nuova Fiat 127, un TvColor, un HI-FI, o altre splendide novità Philips.

Inoltre ricevete un abbonamento gratuito per 6 film in tutti i cinema di Torino, e uno splendido libro a scelta.

E risparmiate soldi ogni giorno, garantendovi il vostro quotidiano tutto l'anno a prezzo bloccato.

Quanto abbonarsi per un anno:
per 5 numeri settimanali (257 copie) L. 84.000 (ogni copia L. 327)
per 6 numeri settimanali (308 copie) L. 88.000 (ogni copia L. 288)
per 7 numeri settimanali (359 copie) L. 100.000 (ogni copia L. 279)
Gli abbonati a Torino possono inoltre usufruire dell'apposito servizio di recapito entro le 7.30 pagando L. 30.000 all'anno.

Dove ci si abbona:
Agli sportelli della Stampa di via Roma 80, aperti anche il sabato e di via Marengo 32 o presso il vostro edicolante di fiducia. Per saperne di più, potete telefonare a LA STAMPA. Servizio Abbonati: 011-6566.334/333/336/337 o al Sakine di via Roma tel. 835113.

Abbonarsi rende



Tua
per una notte da regina.

È una fantastica offerta* che solo FIVI FURS poteva farti.
Una pelliccia di visone, di volpe, ■ marmotta, ■ persiano
o di castoreo - gratis - per vivere una serata come hai sempre sognato.
Vieni a provare e scegli ■ pelliccia che più ■ piace a la riceverai a casa.
Senza ■ impegno da parte tua.
Splendido vero?
Ti aspettiamo nei nostri centri di vendita a laboratorio.

*Tutta tua per una notte
gratis e senza impegno
una nostra pelliccia.*

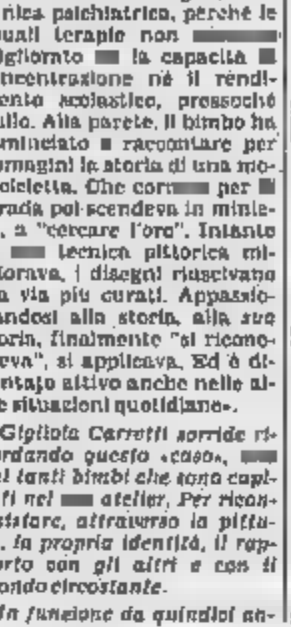
fivi furs

via Roma, 53 - corso Trapani, 95 - Torino

* (valido dal 21/11 al 15/12/81 esclusi i nobes)

IL FATTO: tre gruppi per un esperimento terapeutico

«Un giorno hanno accom-
pagnato in atelier un bam-
bino di sei anni, figlio di una
ricca. L'aveva mandato la
professoressa Di Corno, della
nuova "Accademia", per
fargli fare un ritratto. Il
bambino era un po' timi-
do, ma si era messo a
disegnare con una certa
libertà. Il professor Di
Corno, che era un uomo
molto serio, si era messo
a ridere, e aveva detto:
"Bambino, tu sei un
artista".



Produttori, autostrade

Gigliola Carretti sorride ricordando questo « caso », « uno dei tanti divertimenti che sono capitate fra i miei attori. Per ricambiare, ho fatto affittare in pittura la propria identità, i reperti di altri con gli altri e con il mondo circostante. »

I profumi ecologici di Lella

Il locale è tutto dipinto di verde, non sembra proprio quanto una leggenda catalina. La ragazza che gestisce al banco si muove con grazia ovattata, come un attore di cui ha qualcosa anche nell'abbigliamento, con la sua gonna a balze e le maniche gonfiate.

Michelle Franklin
in San Francisco

Michèle Paolicelli
In «San Francisco»

Keun di Trionfo — Stasera 21, al Teatro Eridano di Casale ■ ■ ■ Cooperativa Teatro di Porta Romana con Virgilio Gazzolo presenta "Keun". E' uno spettacolo di Alessandro D'Amico.

20,50 **La moglie adesso,**
(commedia)
22,50 **Commedia all'italiana**
23— **Le femmine sono nate**
fare l'amore, film (sexy)

20 — Capitan Coray, Catoni
20,30 Chiph, Ishikiri
21,30 Cativa compagna, film
(drammatico, 1971)
23 — L'apoteosi Blakey, Ishikiri

14.30 Petrocelli, telefonata
15.30 Nelwa selvaggia
16 — Bim Bum Bum
18 — Due americane assie-
nate

10, con Yvonne De
Carlo, Zsa Zsa Gabor,
George Sanders, um
(dramatico, 1952)

di Giuseppe Nuvolo

Original Document (P)

misca
23 - Tel. 832.940

ALFIERI - TEATRO STABILE: *Il pazzo di casa*.
CARARET VOLTAIRE-ENTRANO: Domani ore 21 *Roma* di Aldo Trionfo. Sa Emma. Coop. Teatro di Porta Romana (C. Catala 105 tel. 837 058).

CARONARO - TEATRO STABILE: ore
20.30 «Oleandros» di Arthur Schni-
dler. Regia di Gian Maria Volontè.
Compagnie del Teatro Eliseo Carlo
Gratini-Gian Maria Volontè. Spettaco-

In un ristorante Tel. 544.582 -
 568.245
GRUPPO LA MARIONETTE LUPI Giardini-
 jelle Spedacchi per le vacanze a villa
 al Maretti Tel. 530.238
GOPEITI - TEATRO STABILE ora 21
 Paolo Pao in **MILICIA** di P. G. Ambro-
 di Foggazzaro Tel. 544.582 - 568.245
 Litina s'impungha
ITALIA domani ore 21.15 la Compagnia

[illegible]

AL FANTASIA: Vendita abbonamenti a 6 spettacoli. **Boracchi, Montemario, (Jabov):** Chieri, Festival Operaie Pien cassa teatro informi tel. 335-440

ARLDO (via Ciamonte 31): Sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angelo. Tel. 487.343.

LACRAT VOLUME - addizionale teatrale
Festival mondiale del Teatro di
New York - Usa '81. Continua la campagna
económica con Tel: 516.048

**PALAGHACCIO e ROTELLERIE - Tante
Esposizioni (via Petrucci 37) ore
9-11.00. 15-17.15. Biglietto unico**

CIRCHI

pubblica e si stacca continue i busi
apiccioli (fino a domenica 20 dicembre).
Attenzione: per picciolissimi impie
gati, il circo non potrà ulterio
mente proseguire la permanenza. Tutti
i giorni 2 spettacoli, festivi da 15 e 21.
Inferi: 14,85 e 17,75. 3 ore di esultanza
smerciapiccioli, 3ª marcia di orgoglio
con la novità assoluta: le terrificanti
feste dell'obacco, da quelli del vino.

Veniamo da Mediano, dalle 10 del mattino sino a fine giornata ingresso indipendente.

LINA ORFÈE (corso Tassinari) 2 spettacoli ore 18 e 19.30.

RITROVI

AL MEGATHEATRE di Genova 27 Giove

ANACONDA: ore 15,30-21 D'Amico.
BELLE ANITE: 18,30-21 Barlocco.
CLUB 84: ore 15,30-21 Dario.
DU PARC: ore 15,30-21 Orsi-Accia.
EDEN: ore 18,30-21 Nuccio Nicolosi.
FARO: ore 15,30-21 G. Araldi.
FORTINO: ore 15,30-21 Orsi, Romney.
GARDEN: ore 15,30 Promemoria dell'arte.
ITALIA: ore 21 D'Amico tutte le sere.

LA PERLA: ore 15,30-21 Danze
LE ROCI: ore 15,30 Fiumi per tutti; ore 21
Ballo madonnario - Sal Musella; ore
15,30-21
MASSAUA: ore 15,30-21 Rappari d'af-
fiche
NUOVE: ore 15,30-21 Musica Riforma
PUNFUM: ore 15,30 Ginec. Roby
TROCCADERO: ore 15-21 Casaleto Pa-

**CUCINA TIPICA
PIEMONTESE**
25 Antipasti
Primi e secondi a scelta
Carnello di dolci
al ristorante
QUAGLIA

L. 12.000 bevande e
prenot. tavolo a.s.d. Cassale S.p.
830.416 - Torino

DONNA
MERYL STREEP nel suo più
e nella sua più esaltante interprete
la Donna
Therese

**del Tenente
Francesco**
The Rough Language of Power
1992-1993 1000 1/2 in.
gold-leaf multi-layer lacquer
Michael Samois Image Inc.

Al CAPITOL e VITTO
una VITTI più che mai irresistibile
un LEROY sempre più bravo
un ABATANTUONO sempre più espres-

DELLA GEL
con **DIEGO ABAT**
e **PHILIPP**
Segno **ST**
Giancarlo Arzuffi

**IN ESCLUSIVA ALL'ASTA
6^a SETTIMANA**
Nessuno può superare il nuovo
JAMES BOND

DE NIRO DUVALL
L'assoluzione
Regia di U. GROSHART

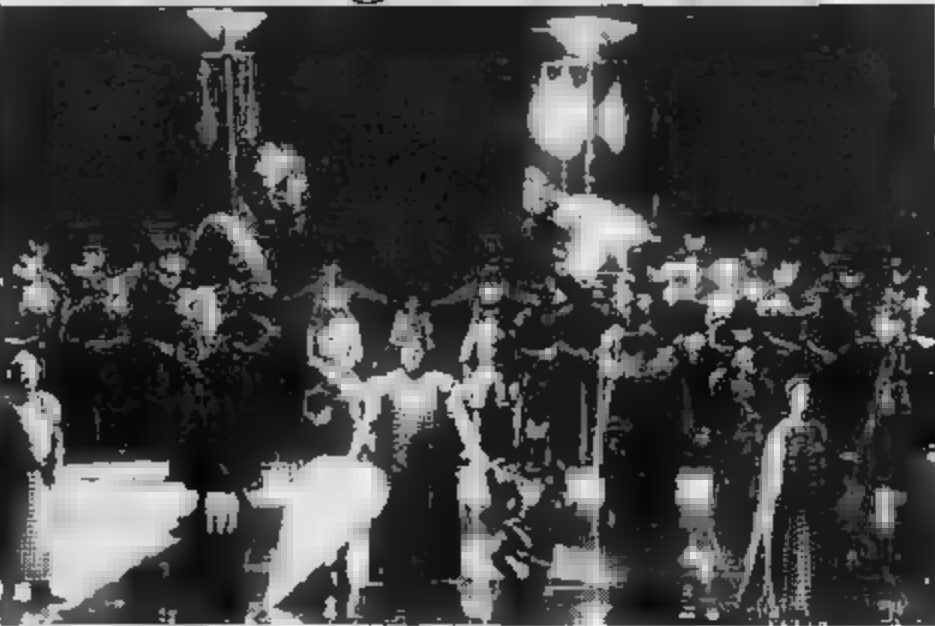
**STUDIO
GRAN
SUCCE**

Settimana di esaltante succe

T1 - Regla di Pasquale Festa Camp

Inaugurata, dopo le polemiche, la stagione alla Scala

E Lohengrin ha cantato



Il Lohengrin delle grandi polemiche e delle grandi attese ha aperto ieri sera la Scala. Abbado e Strehler regista erano al loro debutto con Wagner. Il tenore Kollo aveva accettato di indossare un leggero spettacolo hanno assistito, il presidente Pertini, ministri, ambasciatori, gente di cultura e appassionati venuti da molti Paesi esteri, anche dal Giappone.

Al concerto per l'Unione Musicale anche musiche di Varèse e Nono

Sono arrivati i Percussionisti della Scala con gli attrezzi per suonare Stockhausen

TORINO — Tutto un concerto per l'Unione Musicale di Torino, in metallo lucente, in legno, in pelli tese, troneggiava domenica mattina alla pedana del Conservatorio per il concerto dei Percussionisti della Scala, proposto dall'Unione Musicale.

La musica ha esaltato le funzioni e l'importanza della percussioni, che del resto, da quando esiste, il sempre stato un simpatico elemento concreto e di realismo sonoro, anche nel Settecento e nel Romanticismo, terminando in questi giorni a Reggio Emilia la prima rassegna di musica e strumenti a percussione, che si accompagna anche a una mostra e che ha pubblicato un catalogo, in quattro, fornito di tabelle, glossario, tavole sinottiche e illustrazioni. Tutto è utile che serve a questo settore della musica dalla presunzione di vulgarità e materialismo in cui lo tengono le anime belle, persuade che la musica sia esclusivamente canto e melodia. Se la melodia è l'anima della musica, il rumore ed i tendimenti, molti strumenti a percussione sono di intonazione determinata e possono cantare che è un piacere. Il corpo, condiziona sine qua non per l'esistenza stessa dell'anima.

Benvenuti dunque i sei bravi percussionisti della Scala, un programma di pezzi originali per questi strumenti, un tempo soltanto usati co-

me un ingrediente nell'orchestra, adesso invece capaci di cominciare a costituirsi un loro repertorio. Ionization, di Edgar Varèse, ne è la prima pietra: scritta nel 1924 per tredici esecutori, conserva la sua colorita e cinematografica.

Eni strumentale?
Opéra di Parigi già finita la guerra-blitz per il sipario

PARIGI — L'Opéra di Parigi riparte stasera, dopo la guerra dell'Alzaspiano elettrico che aveva impedito la sua inaugurazione della stagione del Palais Garnier con lo spettacolo Flauto, un'opera-balletto. Ramenau, la cui rappresentazione avrebbe dovuto proseguire fino al 18 dicembre.

La riapertura dell'Opéra avviene invece con una serie di spettacoli di balletto (che sostituiranno appunto Flauto) con i Ballets de Béjart, Taylor e Stevenson. Dal 18 dicembre è poi in programma il balletto Don Chisciotte.

Secondo il Sindacato dei lavoratori dell'Opéra, la protesta degli elettricisti a proposito del sipario di avanzamento è stata utilizzata strumentalmente per nascondere la realtà e l'impedimento della preparazione dello spettacolo d'apertura della stagione al Palais Garnier.

vivacità, anche trascrizione di Loris Francesco. Lenti per sei esecutori, ma ovviamente «po' riduttiva».

Poi, curiosissimo inno con due pezzi di Nono e di Stockhausen. Quello di Nono, Con Luigi Dallapiccola (che due anni fa un controllo delle sue opere impedì di andare a sentire alla Scala), è un severo monumalismo alla memoria del compositore scomparso sei anni or sono. Un lirico come Nono vi fa deliberatamente rinunciare all'irritazione del canto e di con-

figurazioni di note (le uniche frequenze accettate) le tre dell'interiezione «fratello» nel Prigioniero, lavorativo e intermente per mezzo della consistenza della timbro; linee assai più che metalliche, sottolineate a tratti dal soffio ansioso della banda elettronica.

Chissà se Dallapiccola si sarebbe riconosciuto «tanta severità». Ma si sarebbe riconosciuto e come, forse al punto da gridare: «Al ladro! Al ladro!», nel Trierista di Stockhausen.

Non si è fatto lupo, cioè votato più rigorosa intelligenza d'avanguardia, il terribile Stockhausen si è fatto gentilissimo agnello in questo ciclo vocale (telegiornale cantato dalla brava Liliana Poli, un po' in tedesco e un po' in italiano).

LA TELEVISIONE

Una raffica di gran teatro con Camus, Sartre e Ionesco

LA PROSA SUL VIDEO — Carmelo Bene ieri sera è comparso anche sul video proponendo Riccardo III, una rielaborazione di Shakespeare già portata in palcoscenico nel '77 e sostanzialmente la versione tv è uguale.

Sarebbe interessante conoscere la reazione della platea televisiva così massicciamente più vasta e più variamente composta di quella di teatro. Qualcuno avrà recuperato i ricordi di Gasman e Mauri, e soprattutto di Oliver visto di recente in film. Ma qualsiasi tipo di paragone e confronto anche approssimativo deve risultare impossibile: il Riccardo di Carmelo è di Shakespeare e di Camus.

Stato poco, in frammenti convulsi, e i personaggi maschili sono stati drasticamente eliminati. Tutte le scene meno le più dirette, come diceva Macario tanti anni fa.

La rappresentazione di ieri — regia, scene, costumi — di Carmelo Bene valorizzava a fondo le possibilità del mezzo televisivo puntando a una ravvicinata sul monologo ininterrotto di Riccardo sulla sua mostruosa, irriducibile «danza», in un clima nero e funereo da horror. Assai meno spettacolare del memorabile «Amleto» di alcuni anni fa, questo Riccardo ha cercato tuttavia attraverso un serrato montaggio di trasformarsi in fatto televisivo con non minore aggressiva provocazione. In ogni caso, un documento che resta.

C'è da annotare che al cartellone di prosa del lunedì sono state felicemente aggiunte cose a tutto vantaggio del repertorio contemporaneo: Caligola di Camus con la regia di Squarzi, Il Diavolo e il buon Dio di Sartre, profetista Bruno Cirino, e il rinoceronte di Ionesco con Gene Wilder e Zero Mostel.

LA VITA SULLA TERRA — C'è una trasmissione che senza clamori sta ottenendo un grosso pubblico, e compare ogni settimana ai martedì (stasera l'undicesima puntata): La vita

sulla terra, documentario che ricostruisce fase per fase, lungo un cammino di milioni di anni, il formarsi della vita sul nostro pianeta.

L'esordio è stato in settembre, a parve allora che il programma articolato in tredici puntate, e che si annunciava ispirato a rigorosi criteri scientifici, non potesse reggere oltre quattro o cinque settimane a lungo per destinato, passato le prime curiosità, a un pubblico ristretto. Previsioni errate. La vita sulla terra è un-

data in crescendo e non ha neppure sofferto della concorrenza del sull'altura rete.

In effetti è un documentario realizzato molto bene. L'autore, David Attenborough, è biologo e per un certo tempo nella Bbc si è occupato pure di spettacoli. Per cui è a esprimere con semplicità concetti complessi ed è riuscito a raccontare di alcuni di rettili, di Darwin e delle celebri lottarelle delle isole Galapagos con immagini sempre suggestive, bisarre o fortemente drammatiche e crudeli come nella puntata di stasera, «Frede e predatori», e sempre appropriate al discorso, nel senso — è questo è fondamentale per — divulgazione scientifica — che l'immagine non è mai calligrafica, fine a se stessa, ma collimano scrupolosamente il contenuto del programma.

Il cui successo tra l'altro conferma la richiesta «scientifica» da parte del pubblico tv. Unico neo, non è un prodotto nostrano, è uno dei tanti programmi comprati all'estero.

Parte Flash
concorso fotografico

ROMA — Un concorso fotografico al quale potranno partecipare i telespettatori è la novità dell'edizione '81 di Flash, telegiornale di Mike Bongiorno che tornerà sul video da giovedì 11 dicembre, alle 20.40 sulla rete 1. Ogni settimana Bongiorno inviterà il pubblico a scattare immagini su un certo tema e ad inviarle a Flash. Nella puntata di stasera, verranno premiate in trasmissione le tre foto migliori e l'autore della più bella riceverà un milione.

Un ricordo dell'ex Beatle questa sera sulla rete

John Lennon, un anno dopo

Un anno fa moriva John Lennon, ucciso da un giovane che probabilmente amava la musica e che aveva riflesso su quel maresciallo del New York, leggendo «Il giovane Holden».

Un anno dopo, la terza rete tv (ore 20.40) dedica all'ex Beatle il programma «We love John», che ripercorre la carriera artistica, sarà certamente un omaggio affettuoso e «organico», partirà da Liverpool e approderà a New York a cioè dalla febrile attività con tre compagni alla solitaria esperienza di temi antichi e recenti: l'amore, la non-violenza.

«Io sono pacifista — aveva dichiarato Lennon pochi giorni prima di morire — non capisco cosa voglia dire essere pacifista al punto di essere ucciso».



John Lennon memorial

Nonostante la morte, intorno a Lennon — si è aperto l'interesse del pubblico che, a tratti, ha assunto persino note mistiche — hanno dedicato canzoni, un musical discretamente brutto. Chi ha tenuto particolarmente vivo il ricordo di John, è un mare di pettolezzate, per affrettamento commerciale, è stata Yoko Ono, vedova. Lei che «amministrava» l'eredità artistica di Lennon e ne rivelava, in un impudico affetto, le sue marce segrete. Un giorno ne espone i disegni, un altro giorno fa ascoltare incisioni sconosciute, e ancora annuncia la biografia del marito. Ogni volta un affare, ogni volta polemica. Giustificata? Ingiustificata?

Il telespettatore italiano potrà vedere un'idea stasera alle 20.25, «Wilder Fantasy», trasmetterà un videoregista Yoko Ono intitolato «50 of Glass» che raccoglie immagini a musica dal '68 al giorno della tragedia. Il videoregista ha lo stesso titolo del disco inciso da Yoko Ono dopo la morte di Lennon. R.S.

Film tv oggi
Garfield Gene Kelly e Cooper

Per il pomeriggio festivo la Rai offre due film: sulla Rete 1 quello che è considerato il punto più alto della carriera di John Garfield, Golfo del Messico (1950) di Michael Curtiz, tratto dal «Avere e non avere» di Hemingway, lo stesso cui si era ispirato cinque anni prima, con minore fedeltà, Hawks in «Acqua» Sud — Bogart e la Bacini.

Stagioni dire che Garfield nel ruolo del suo celebre predecessore — sfugge affatto da personaggio, questo tipo di piccolo avventuriero proprietario di un peschereccio su cui trasporta, per ogni genere di umanità, un'efficienza impressionante di nome e di dimane frustrato.

Sulla Rete 2, nel primo pomeriggio, in «Il musical Le girls (1957) di George Cukor con Gene Kelly, Kay Kendall, Mitzi Gaynor, Talia Shoy: Kelly è un capocomico prese con tre soubrettes innamorate di lui che raccontano — sazio di bugie, il tra coreografie fastose e fantasiose.

In serata sulla Rete 2 torna la guerra «Secessione» di cui ormai dal cinema di Hollywood sappiamo tutto dettagliatamente, con La legge del Signore (1956) di William Wyler: di una famiglia di quaccheri, il reverendo (Gary Cooper), la moglie (Deborah Kerr) e il figlio (Anthony Perkins) cui la religione impone di non usare le armi e che vengono coinvolti nella guerra civile americana.

OGGI A TORINO SI FA FESTA!

al NAZIONALE
il film + fico dell'anno



Il tempo delle mele
(Reality)
Giacinto

OCCHIO ALL'ORARIO
VI DIVERTIRTE DI +
14.30 - 16.30 - 20.30 - 22.30

all'AMBROSIO
i fighissimi
risate



MIRACOLI
Benedict to Carlo
MARIO BIANCHI, SERGIO DI PRITO, DAVID MATTEI, ANA PEROM, FRANCESCO SAU, NADIA GASSIN, FRANCO D'AMICO

Eliseo
Continental



Pierino
sei grande!

ECCEZIONALE! Il cinema ARISTON inizierà
le visioni del tradizionale film DISNEY di Natale

Vi innamorerete tutti di TOBY il da caccia e RED
il cucciolo di volpe, i nuovi simpatici personaggi DISNEY



ALL'AUGUSTUS: PAZZESCO
E' prevista una esercitazione al sito sganciamento col
film più spaurificante, impopolare e demenziale dell'anno



ALL'AUGUSTUS: PAZZESCO
E' prevista una esercitazione al sito sganciamento col
film più spaurificante, impopolare e demenziale dell'anno

Accontentiamo LUI e LEI
cinema maffei
SUPER FESTA
HELEN COUPEY
erection blue



AI REGINA
AMERICAN
POOR
TEEN AGER

NOI
ABBIAMO COMINCIATO.
E TU?

FIERA D'INVERNO 1981
MOLLE IDEE PER UN DONO

TORINO-PALAZZO del
5-20



GIORNI FERIALE ore 16-23 INGRESSO GRATUITO
SABATO e FESTIVI ore 10-23 - DOMENICA e FESTIVI INGRESSO 1000

Promark
Alle origini della scelta.



Delta Scala in Tv 1, 14.30 - Gianni e Pinotto alla tv per ragazzi, rete 2

Alla televisione

RETEUNO
Telegiornale: 13.30; 17.20; 20.20, 21.10
9 — Da Africa: Coppa del mondo di sci slalom gigante maschile - Prima manche (c)
10 — Un concerto per domani (c) con Negri, regia Sandro Spina (c)
11 — Mezza (c), dalla chiesa dell'Immacolata Concezione a Tor Sapienza in Roma
11.55 Akropolis (c) Anico Inno a Maria, regia di Dante Fascelli
12.30 Da Africa: Slalom gigante maschile - Seconda manche
14 — La caduta delle aquile (c) Mayerling 1889 - Seconda parte, regia di James Ferman
14.30 Buscadori (c) Comair: «mea» la vita, 2° con Vianello, la Mandini e D. Scatena, regia di L. Bonoli
15.45 Il gatto Mezzogiorno (1980), film. Regia di Michael Curtiz — Garfield
17.25 — la sua amica (c) - Tom Story - Europa Italiana (c)
18.50 Happy Circus (c) - con Fonzie in «Happy Days», programma a cura di Adolfo Lippi
19.45 Almanacco: giorno dopo (c) a cura di Giorgio Pont
20.15 Sul filo del rasoio, telefilm della serie «Sulle strade della California»
21.35 La vita sulla (c) Un programma di Attenborough «Predatori e preda»
22.25 Mister Fantasy (c) Musica da vedere. Un numero quasi per intero dedicato a John Lennon a un anno dalla morte; segue il ritratto di Paolo Conte
23.30 61: programma di aggiornamento per i medici — medicina generale

RETE DUE
Telegiornale: 13; 17.45; 19.45; 23.05
10 — Concerto sinfonico della civica orchestra Anna — Pernafrati
10.30 Il cavallino gobbo (c) dis. animati, regia di I. Ivanov
11.40 Meridiana (c) - informazioni
12 — di Francesco (c) telefilm «Questione di vita o di morte»
13 — Durante il telegiornale in diretta da Milano per l'apertura della stagione della Scala
13.30 La gloria (c) film del 1957 di G. Cukor con Gene Kelly, Kay Kendall, Mitzi Gaynor
15.30 Il pomeriggio (c) Frale Indovina
16 — Tv 2 - Ragazzi (c) - Gianni e Pinotto - Tom e Jerry - McMillan e signora
17.50 Tg 2 - Sport sera - dal Parlamento
18.05 Sei - Incontri con il cinema (c) a cura di Claudio G. Fava
18.50 L'ispettore Derrick (c) con Horst Tappert. Regia di Z. Strynch
20.40 Regista a Hollywood - Otto modi di essere autore: «La legge del Signore» (1956), regia di W. Wyler con Gary Cooper, Dorothy Mac Guire, Anthony Perkins
22.55 Appuntamento al cinema (c) Il film che vedrete sul grande schermo
23.20 Calcio: Roma-Inler, Fiorentina-Torino partite Coppa Italia (sintesi)

Telegiornale: 19; 22.40
17 — Invito da Festa popolare a 700 bugie tutte illuminate in allegro motto
18.15 Cantautori alla ribalta: «Senza tempo», incontro — Filippini
18.30 L'opera del Pupi. Regia di Angelo D'Alessandro
19.45 La salute del bambino. Un programma di Rosanna Lambertucci
20.40 We Love You John. Omaggio a John Lennon (c)
21.20 Il martedì: dalla 35° Sagra musicale-ombra, musiche pianistiche — Franz Liszt eseguite da Michele Campanella
22 — Delta menogiornale: Settimanale di scienza e tecnica, a cura di G. Garosio

Alla radio

Giornali radio: 6.7; 15; 8.10; 12; 13.14; 15; 17; 18 Gr 1 flash; 21; 23 Onda Verde: 6.08; 7.06; 9.58; 10.55; 11.30; 14.58; 20.58; 22.58
9 — Grandi marce
9.30 Messa
10.12 Gr 1 flash
10.15 Black-out
11 — Torino subito
11.40 Ritratto di Oscar Wilde
12 — Via Asago Tenda
12.25 La diligenza

13.35 Master
14.28 Giuseppe, Giuseppe
15 — Erupione
16 — Il pigione
17.30 La Garzetta
18.05 Combinazione buona
18.25 Una storia del jazz
20 — L'aspirante sfo
20.15 del Gino Guagnoli
20.45 Incontro con
21.03 Musica del folklore
21.30 Cronaca di un partito
22 — Due in padoscenico
22.30 Autocritica Italia
22.35 Audiodisco Raphael May
Amich Zab Almi. Para
che il passo
23.03 Oggi al Parlamento - La televisione

Tv estere

SVIZZERA
Telegiornale: 18.45; 20.15; 23.10; 23.45
9.25-10.15-13.25 Da Africa: Slalom gigante maschile (c)
14.30 Incontro con Bjorn Borg (c)
15.25 La salita d'oro film
16.50 Il vero e il falso, film
17.30 Topolino (c)
17.35 piccoli austriaci (c)
18 — Parli più piccoli
19.20 A conti fatti (c)
20.40 Le avventure di Don Chisciotte — Cervantes, con Rex Harrison
23.20 Kookay — ghiccolo

MONTECARLO
14 — Quella nella prateria, telefilm (c)
15.20 Il vero e il falso, film
17.30 Carloni animati (c)
18 — Vita da streghe, telefilm
18.30 Shopping (c)
19 — La famiglia Addams
20.30 Il re che usava
20.50 Sud, sceneggiato (c)
21.45 Aggiudicato, Asia
23.15 La portatrice di pane (c)

CAPODISTRIA
Telegiornale: 20.15; 23.45
16 — Africa: Slalom gigante maschile, Coppa mondo - Sci alpino (c)
17.30 Ritorno alle carovane
18 — Film replica (c)
19 — Cartoni animati (c)
20.30 La rivolta, film di Richard Brooks
Gary Grant
22.10 Film

RADIO DUE
Giornali radio: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 10; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 20.30; 21.30; 22.30; 23.30
6.40-7.55-8.45 i giorni
7 — Bollettino del mare
7.20 Momento di riflessione
8.45 Sereno e Radiodue
8.50 «Il promesso sposo»
Radiodue 9131
11.22 Il bambino nell'unità sanitaria locale
11.55 La salvezza
12.10-14 Trasmissioni regionali
12.48 Cos'è la gelosia
13.41 Sound-track
15.15-42 Radiodue 3131
16.32
17.32 L'«Enrico» di Virgilio
18.45 I giorni sole
19.50 Mass-music
22 — Città note: Milano
22.20 Panorama parlamentare

RADIO TRE
6.45; 7.25; 8.45; 12.45; 13.45; 15.15; 19.45; 20.55; 22.55
8.55-9.30-10.25 Coricano
matino
10 — No, voi, loro
11.48 In Italia
12 — Pomeriggio
13.35 Rassegna delle riviste
15.18 Gr 3 cultura
15.30 Un certo discorso
17 — Medicina 81
17.45-19 Spese
21 — Appuntamento con la scienza
21.30 Interpreti — musica
22.30 Festival di Salisburgo '81
— il jazz
— il racconto
— il film

RAI
10.05-12.30 «La cagliarone»
11.30 Lo scarabeo d'oro
12.40 Il gioco milione
13.30 Buon compleanno
15 — il cuore
— il gioco
16 — Inuman uno
17 — il discolo
18.10 Tenny's

Bruxelles: sospesa senza accordo la riunione dell'eurogruppo

La Grecia blocca comunicato Nato sulla Spagna e sugli euromissili

Malgrado le pressioni dei ministri della Difesa tedesco, inglese, delegazione di Atene è stata irremovibile - Incontro in serata Papandreu-Weinberger - Stamane si tenterà di riprendere la discussione - Anche l'Olanda solleva obiezioni sul «Cruise»

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

BRUXELLES — A Bruxelles, la riunione dell'eurogruppo, sospesa da una settimana, non è stata possibile emettere un comunicato finale sulla riunione dell'eurogruppo. Nato, con il quale è cominciata la settimana atlantica. Il disaccordo riguarda due paragrafi nei quali i ministri della Difesa europei esprimevano il loro compiacimento per la domanda di adesione della Spagna alla Nato e ribadivano la doppia decisione sugli euromissili: negoziare con la Russia e installarli, se non si sarà accordato sull'opzione zero, entro due anni.

La delegazione greca, si trincerava dietro la scusa che oggi avrebbe parlato Andreas

Papandreu in seno al «Comitato dei piani per la difesa» e non offriva, intanto, una formula alternativa dei paragrafi contestati. Inutilmente, i ministri della Difesa tedesco e inglese premevano per ottenere un consenso dei greci. Alla fine, la seduta si interrompeva senza un accordo, ma con l'annuncio che oggi alle 14.30 si sarebbe cercato di riprendere la discussione.

In serata, al Hotel Hilton, si incontravano per meno di un'ora il premier greco Papandreu (che è anche il ministro della Difesa) e il segretario di Stato alla Difesa americano Caspar Weinberger. E' stata, ha detto poi Weinberger, una rassegna globale dei problemi della difesa della Grecia. I colloqui sono stati delimitati «incoraggiati e utili», ha Papandreu, ha aggiunto che le questioni difensive della Grecia torneranno ad essere discusse in altre riunioni, segno che si è ancora lontani dall'accordo.

La Grecia, secondo voci ufficiali, vuole: 1) garanzie per le sue frontiere orientali con la Turchia; 2) rapporto equilibrato tra la fornitura di armi alla Turchia e alle sue forze armate; 3) negoziare nuovamente l'accordo Rogers che ha permesso il suo rientro nel dispositivo militare atlantico; 4) trasferire fuori dal territorio le armi atomiche dislocate nelle basi americane; 5) rinegoziare, sul piano tecnico, finanziario e politico, l'aliquota delle quattro basi Usa.

Senza un accordo, o senza un compromesso, la Grecia potrebbe bloccare, con un veto del Parlamento di Atene, la maggioranza socialista, l'adesione della Spagna alla Nato. L'ultimo Parlamento democratico, 50 seggi, conservatori 23 seggi; liberali 22 seggi; progressisti 23 seggi; partito socialista popolare 2 seggi; democratici del centro 2 seggi; socialisti 1 seggio; cristiani 6 seggi; partito tassa unico 5 seggi si apriranno alle 18 di mattina e si chiuderanno alle 24. I risultati si conosceranno la notte.

12 anni e mezzo all'ex comandante «SS» di Varsavia

BONN — Un ex comandante della polizia nazista a Varsavia, è stato condannato ad 12 anni e mezzo di reclusione. La sua corrispondenza nell'eliminazione di ebrei polacchi è stata provata in almeno cento casi. Il tribunale gli ha tuttavia riconosciuto l'attenuante di essere stato un modesto subalterno.

Potrebbero essere terroristi salvadoregni o portoricani: si sta trattando

Dirottati tre aerei del Venezuela Sono in Colombia, ignoti i «pirati»

BARRANQUILLA — Tre aerei di linea venezuelani, uno appartenente all'Avianca e gli altri due all'Aeropostal, sono stati dirottati verso la Colombia. I piloti, secondo le informazioni ricevute, sono stati sequestrati e i loro servizi sono stati interrotti. I tre aerei sono stati dirottati verso la Colombia, dove si sta trattando con i pirati. I pirati sono stati visti in volo su rotte diverse e i piloti sono stati costretti ad atterrare all'aeroporto di Barranquilla.

La notizia sulla dirottata dell'Avianca, che hanno agitato certamente secondo un piano prestabilito, non corrisponde alla realtà. Secondo radio Caracas, alcuni di essi avrebbero detto di far parte di un commando salvadoregno denominato «Manuel Rojas Lardero». Altre fonti hanno identificato i protagonisti della clamorosa vicenda dirottata in volo come nazionalisti portoricani appartenenti al gruppo «Belan».

La notizia sulla dirottata dell'Avianca, che hanno agitato certamente secondo un piano prestabilito, non corrisponde alla realtà. Secondo radio Caracas, alcuni di essi avrebbero detto di far parte di un commando salvadoregno denominato «Manuel Rojas Lardero». Altre fonti hanno identificato i protagonisti della clamorosa vicenda dirottata in volo come nazionalisti portoricani appartenenti al gruppo «Belan».

La notizia sulla dirottata dell'Avianca, che hanno agitato certamente secondo un piano prestabilito, non corrisponde alla realtà. Secondo radio Caracas, alcuni di essi avrebbero detto di far parte di un commando salvadoregno denominato «Manuel Rojas Lardero». Altre fonti hanno identificato i protagonisti della clamorosa vicenda dirottata in volo come nazionalisti portoricani appartenenti al gruppo «Belan».

La notizia sulla dirottata dell'Avianca, che hanno agitato certamente secondo un piano prestabilito, non corrisponde alla realtà. Secondo radio Caracas, alcuni di essi avrebbero detto di far parte di un commando salvadoregno denominato «Manuel Rojas Lardero». Altre fonti hanno identificato i protagonisti della clamorosa vicenda dirottata in volo come nazionalisti portoricani appartenenti al gruppo «Belan».

La notizia sulla dirottata dell'Avianca, che hanno agitato certamente secondo un piano prestabilito, non corrisponde alla realtà. Secondo radio Caracas, alcuni di essi avrebbero detto di far parte di un commando salvadoregno denominato «Manuel Rojas Lardero». Altre fonti hanno identificato i protagonisti della clamorosa vicenda dirottata in volo come nazionalisti portoricani appartenenti al gruppo «Belan».

La notizia sulla dirottata dell'Avianca, che hanno agitato certamente secondo un piano prestabilito, non corrisponde alla realtà. Secondo radio Caracas, alcuni di essi avrebbero detto di far parte di un commando salvadoregno denominato «Manuel Rojas Lardero». Altre fonti hanno identificato i protagonisti della clamorosa vicenda dirottata in volo come nazionalisti portoricani appartenenti al gruppo «Belan».

OSSERVATORIO

Quel gelido mare tra Mosca e Oslo



Vincendo le elezioni, la destra norvegese ha ereditato il problema della definizione della frontiera marittima con l'Unione Sovietica nel Mare di Barents. Finché si è trovata all'opposizione, la destra ha sempre solennemente dichiarato che con il potere vicino si sarebbe dovuto fare la «voce grossa» e ora che al governo, ha l'occasione di dimostrarlo: ieri, infatti, è incominciato a Oslo un nuovo round di discussioni, a come al solito, ci sono in gioco 155 mila chilometri quadrati di un mare che, secondo gli esperti, più che di acqua, è fatto di petrolio.

Questa, però, è solo una parte della verità: tra la linea immaginaria di confine che vorrebbe la Norvegia e quella che vorrebbe l'Unione Sovietica c'è, infatti, la chiave strategica dell'Oceano Artico, che molti ritengono il luogo di una possibile terza guerra mondiale; c'è la possibilità di sopravvivenza o di distruzione della base di Murmansk, la più importante dell'impero del Cremlino, e ci sono infine interessi economici importanti che vanno dal petrolio ai minerali radioattivi.

Fermo il contrasto sono le isole dello Svalbard, sulle quali la Norvegia ha la sovranità dal 1920 con un trattato sottoscritto da quarantotto nazioni fra cui la Cina. Quando Oslo parla di fissare un confine, il Mare di Barents si riferisce appunto al vecchio trattato e vorrebbe la linea a duecento miglia marine a Est delle isole. Ma Mosca è di parere diverso e, sostenendo che le Svalbard, più che isole, sono parte dello zoccolo continentale, vorrebbe questa linea quasi

Difetti tecnici in motori jet di linea

LONDRA — Nel mondo dell'aviazione civile britannica, le preoccupazioni per i difetti tecnici dei motori jet di linea sono aumentate. I difetti sono stati riscontrati in numerosi motori a reazione montati su aerei come Boeing 747, TriStar e DC-10/C. In alcuni casi, i difetti sono stati riscontrati in motori di linea, come il Conquest II, il JT8D e il JT9D.

Striscia di Gaza Uccisi 2 studenti

TEL AVIV — Porto di sicurezza israeliana, fronteggiata da manifestazioni studentesche, la striscia di Gaza occupata, ha visto uccidere due studenti. I due studenti sono stati uccisi da un colpo di fucile sparato da un soldato israeliano. Gli altri due studenti sono feriti.

Replica Usa alla smentita libica sul progetto attentato al presidente

NEW YORK — Il presidente Reagan ha replicato alla smentita libica sul progetto attentato al presidente. Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti. Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti.

Reagan: «Gheddafi è un bugiardo abbiamo le prove del complotto»

DALL'NOSTRO CORRISPONDENTE — Il presidente Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti. Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti.

Ultima ora

Partiti gli aerei — Alle 23.35 italiane i tre aerei sono ripartiti dall'aeroporto di Barranquilla per una destinazione sconosciuta. Dopo aver ottenuto dalle autorità il pieno di carburante, i dirottatori hanno liberato 54 tra donne e bambini.

Habib in Israele

Missioni difficili — Il ministro della Difesa israeliana, Ariel Sharon, ha detto che la missione di Habib in Israele è difficile. Sharon ha detto che la missione di Habib in Israele è difficile.

Khmeini ora denuncia gli abusi di potere

TEHERAN — Il leader iraniano, Ayatollah Khomeini, ha denunciato gli abusi di potere. Khomeini ha detto che gli abusi di potere sono inaccettabili.

Luciana Morone Alghisio

La donna che annunciò la morte di Moro — Luciana Morone Alghisio, la donna che annunciò la morte di Moro, ha detto che la morte di Moro è stata una tragedia. Alghisio ha detto che la morte di Moro è stata una tragedia.



Reagan: «Gheddafi è un bugiardo abbiamo le prove del complotto»

DALL'NOSTRO CORRISPONDENTE — Il presidente Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti. Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti.

Striscia di Gaza Uccisi 2 studenti

TEL AVIV — Porto di sicurezza israeliana, fronteggiata da manifestazioni studentesche, la striscia di Gaza occupata, ha visto uccidere due studenti. I due studenti sono stati uccisi da un colpo di fucile sparato da un soldato israeliano. Gli altri due studenti sono feriti.

Replica Usa alla smentita libica sul progetto attentato al presidente

NEW YORK — Il presidente Reagan ha replicato alla smentita libica sul progetto attentato al presidente. Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti. Reagan ha detto che la Libia ha tentato di assassinare il presidente degli Stati Uniti.

(Continua a pag. 5)

Philips

Vid.
Sistema 40000

Colore sempre vivo

1 cassetta =
8 di videoregistrazione

Data **MAGNILLA** **BOOK** - C.S.O. ITALIA, ALESSANDRIA - VIA FAÀ DI BRUNO, 11

Si allarga la crisi ■ settori tradizionalmente forti Due milioni di ore di cassa per 23 aziende astigiane

ASTI — La Regione attraverso lo studio "Radiografia della crisi industriale in Piemonte" per quanto riguarda l'Astigiana ha citato lo stato di crisi di sole cinque aziende mentre occorre tenere presente che sono ventitré le industrie che hanno dovuto ricorrere alla cassa integrazione per un totale di tremila lavoratori. Così ha detto il presidente del Comprendorio Asti, Gabriele Vercelli, in un dibattito alla presenza di amministratori pubblici, enti, associazioni, rappresentanti dell'Unione Industriale e dell'Ufficio del Lavoro.

In una nota dell'Ufficio del Lavoro all'evidenza che la crisi è estesa oltre alle aziende metalmeccaniche e dell'industria auto, anche al settore chimico, legnami, abbigliamento, enologico e del calzaturiero.

Le ventitré aziende che hanno usufruito in quest'anno o stanno usufruendo della cassa integrazione sono: Way Assaio (Asti), Weber (Asti), Gato (Asti), Cortubi (Valle d'Aosta), Valsarona (Bubbia), Fondalpre (Castell'Alfero), Sef (Robellia), Oca (Castell'Alfero), Piragat (Villanova), Martignoli (San Martino Alfieri), Pamp (Moncalvo), Bianchi (Cortiglione), Contersoli (Montegrosso), Sipa (Canelli), Nuova Friger (Calamandrona), Gruppo Finanziario Teale (San Damiano), Remolo Fasso (Asti), P. Effe (Villanova), Eurofin (Castell'Alfero), Don Bosco, Cellino Parnesi (Portacomero), Nuova Ferri (Asti), Tocca (Asti), Negri (Cossale), Villanova Trasporti Sipa (Villanova).

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

Vercelli — ci accorgiamo che in Italia i lavoratori in cassa integrazione sono mezzo milione, con un costo pari a 25 miliardi di lire al mese. Questi numeri ci dicono che dobbiamo continuare a cercare di ridurre la cassa integrazione per un totale di tremila lavoratori. Così ha detto il presidente del Comprendorio Asti, Gabriele Vercelli, in un dibattito alla presenza di amministratori pubblici, enti, associazioni, rappresentanti dell'Unione Industriale e dell'Ufficio del Lavoro.

In una nota dell'Ufficio del Lavoro all'evidenza che la crisi è estesa oltre alle aziende metalmeccaniche e dell'industria auto, anche al settore chimico, legnami, abbigliamento, enologico e del calzaturiero.

Le ventitré aziende che hanno usufruito in quest'anno o stanno usufruendo della cassa integrazione sono: Way Assaio (Asti), Weber (Asti), Gato (Asti), Cortubi (Valle d'Aosta), Valsarona (Bubbia), Fondalpre (Castell'Alfero), Sef (Robellia), Oca (Castell'Alfero), Piragat (Villanova), Martignoli (San Martino Alfieri), Pamp (Moncalvo), Bianchi (Cortiglione), Contersoli (Montegrosso), Sipa (Canelli), Nuova Friger (Calamandrona), Gruppo Finanziario Teale (San Damiano), Remolo Fasso (Asti), P. Effe (Villanova), Eurofin (Castell'Alfero), Don Bosco, Cellino Parnesi (Portacomero), Nuova Ferri (Asti), Tocca (Asti), Negri (Cossale), Villanova Trasporti Sipa (Villanova).

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

azione, congiuntura, competitività delle aziende, ecc.) ben lungi dalla nostra porta di intervento. A livello locale due sono le iniziative che possono essere realizzate in tempi brevi: l'area attrezzata per gli insediamenti produttivi e il riassetto funzionale del patrimonio abitativo del centro storico.

Manifestazione contro il riarmo

ASTI — Sabato 12 dicembre si svolgerà nella via centrale una manifestazione contro il riarmo e i prodotti di qualità «made in Italy».

Ad una prima soluzione sono stati scelti per rappresentare lo spumante italiano i prodotti di due case vinicole piemontesi (Contratto di Canelli e Fontanafredda) e la toscana Antinori.

La manifestazione si svolgerà alle 15 da piazza San Secondo, all'ora per corso Alfieri, piazza Primo Maggio, corso alla Vittoria, piazza Alfieri. La manifestazione si concluderà in piazza San Secondo dove si terrà un comizio.

Aspettano che il supermercato chiuda poi rapinano l'incasso della giornata

ASTI — Rapina al danno del supermercato «Corno» di via Montebello 3, nella zona di San Pietro. Il bottino è stato di sette milioni in contanti e alcuni assegni. Il colpo è stato attuato sabato (20.30) da due giovani che sono poi fuggiti su una «127» risultata rubata a Moncalvo. I due hanno atteso che dal supermercato uscissero il direttore, Dorino Marco, 40 anni, e l'impiegata Franca Bianco, 35 anni, entrambi di Asti. La donna era intenta a chiudere la saracinesca. In una mano aveva una borsetta contenente l'incasso della giornata. I due erano in agguato, hanno atteso il momento propizio, e si sono avvicinati al banco della sorella Bianca, che ha preso la borsetta e l'ha gettata a terra. I due rapinatori si sono allontanati.

Sui voli internazionali Alitalia Ora lo spumante. Va anche in aereo

La notizia è di queste buone. L'Alitalia ha deciso di servire ai propri passeggeri dei voli internazionali lo spumante italiano, abolendo la tradizione dello champagne. Ritorno dopo la guerra del vino con i francesi? Semplicemente — spiegano i dirigenti della nostra compagnia di bandiera — una scelta a favore dei prodotti di qualità «made in Italy».

Ad una prima soluzione sono stati scelti per rappresentare lo spumante italiano i prodotti di due case vinicole piemontesi (Contratto di Canelli e Fontanafredda) e la toscana Antinori.

La manifestazione si svolgerà alle 15 da piazza San Secondo, all'ora per corso Alfieri, piazza Primo Maggio, corso alla Vittoria, piazza Alfieri. La manifestazione si concluderà in piazza San Secondo dove si terrà un comizio.

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

NOTIZIE SPORTIVE

Sconfitta a Pinerolo mentre la Pro Vercelli è superata in casa Per l'Asti, occasione perduta

I «galletti» avrebbero potuto avvicinarsi alla capolista

ASTI — Per i galletti è stata una domenica di occasioni mancate. L'Asti ha infatti perso a Pinerolo per 1-0 mentre le «bianche casache» hanno ceduto davanti al loro pubblico contro la matricola torinese, il Seo Borgaro.

Vincendo l'Asti avrebbe potuto portarsi un solo punto di distacco. Gli uomini di Dalio Vedova sono invece riusciti solo a conservare inalterato il debito di punti nei confronti della Pro. Tre erano le lunghezze di vantaggio e tre sono rimaste; tutto si è conservato immutato come sette giorni prima.

Ma fra le due provinciali di lusso, si sono inserite a dispetto due squadre, Seo Borgaro e Novese, passate al secondo posto davanti ai «galletti». E' un campanello d'allarme.

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

I «galletti» avrebbero potuto avvicinarsi alla capolista

ASTI — Per i galletti è stata una domenica di occasioni mancate. L'Asti ha infatti perso a Pinerolo per 1-0 mentre le «bianche casache» hanno ceduto davanti al loro pubblico contro la matricola torinese, il Seo Borgaro.

Vincendo l'Asti avrebbe potuto portarsi un solo punto di distacco. Gli uomini di Dalio Vedova sono invece riusciti solo a conservare inalterato il debito di punti nei confronti della Pro. Tre erano le lunghezze di vantaggio e tre sono rimaste; tutto si è conservato immutato come sette giorni prima.

Ma fra le due provinciali di lusso, si sono inserite a dispetto due squadre, Seo Borgaro e Novese, passate al secondo posto davanti ai «galletti». E' un campanello d'allarme.

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

I «galletti» avrebbero potuto avvicinarsi alla capolista

ASTI — Per i galletti è stata una domenica di occasioni mancate. L'Asti ha infatti perso a Pinerolo per 1-0 mentre le «bianche casache» hanno ceduto davanti al loro pubblico contro la matricola torinese, il Seo Borgaro.

Vincendo l'Asti avrebbe potuto portarsi un solo punto di distacco. Gli uomini di Dalio Vedova sono invece riusciti solo a conservare inalterato il debito di punti nei confronti della Pro. Tre erano le lunghezze di vantaggio e tre sono rimaste; tutto si è conservato immutato come sette giorni prima.

Ma fra le due provinciali di lusso, si sono inserite a dispetto due squadre, Seo Borgaro e Novese, passate al secondo posto davanti ai «galletti». E' un campanello d'allarme.

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

I «galletti» avrebbero potuto avvicinarsi alla capolista

ASTI — Per i galletti è stata una domenica di occasioni mancate. L'Asti ha infatti perso a Pinerolo per 1-0 mentre le «bianche casache» hanno ceduto davanti al loro pubblico contro la matricola torinese, il Seo Borgaro.

Vincendo l'Asti avrebbe potuto portarsi un solo punto di distacco. Gli uomini di Dalio Vedova sono invece riusciti solo a conservare inalterato il debito di punti nei confronti della Pro. Tre erano le lunghezze di vantaggio e tre sono rimaste; tutto si è conservato immutato come sette giorni prima.

Ma fra le due provinciali di lusso, si sono inserite a dispetto due squadre, Seo Borgaro e Novese, passate al secondo posto davanti ai «galletti». E' un campanello d'allarme.

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

I «galletti» avrebbero potuto avvicinarsi alla capolista

ASTI — Per i galletti è stata una domenica di occasioni mancate. L'Asti ha infatti perso a Pinerolo per 1-0 mentre le «bianche casache» hanno ceduto davanti al loro pubblico contro la matricola torinese, il Seo Borgaro.

Vincendo l'Asti avrebbe potuto portarsi un solo punto di distacco. Gli uomini di Dalio Vedova sono invece riusciti solo a conservare inalterato il debito di punti nei confronti della Pro. Tre erano le lunghezze di vantaggio e tre sono rimaste; tutto si è conservato immutato come sette giorni prima.

Ma fra le due provinciali di lusso, si sono inserite a dispetto due squadre, Seo Borgaro e Novese, passate al secondo posto davanti ai «galletti». E' un campanello d'allarme.

Nel 1981 le ore di cassa integrazione supereranno di gran lunga i due milioni. Una cifra rispetto alle passate annate. «Se dall'Astigiana si allargano l'ordine o il livello nazionale — ha proseguito

Morto giovane di Canale d'Alba ferito a S. Damiano

SAN DAMIANO — E' morto ieri mattina all'ospedale di Asti, Antonio Torricelli, 34 anni, sposato e residente a Canale d'Alba, guardia giurata dell'Autoscuola di Canale d'Alba. La Vedella di Asti, rimasto gravemente ferito venerdì in un incidente stradale nel centro di San Damiano. Il Torricelli viaggiava su di una «Renault 4», pilotata da Tommaso Mandral, 28 anni, residente a San Damiano, che è stata investita da un'auto guidata da Mauro Daniele, 30 anni, da Lequio Tanaro, militare di leva presso il battaglione «Gastaldi» di Asti. Nell'incidente, oltre al Torricelli, sono rimasti feriti anche il Mandral e il militare di leva che però sono stati dichiarati fuori pericolo.

GRP
in tutto il Piemonte
AD ASTI
SUI CANALI
25 E 51



EXPORTEX
UN TUFFO IN... L'ALTRA VITA!
PERCHÉ AMI LA VITA!



I gioielli di Pomellato ad Asti si trovano da Olivero. Esclusivamente.
Olivero gioielliere di Asti

mart
MOSTRA-MERCATO
DAL 5 AL 14 DICEMBRE
Artigianato
Antiquariato
Articoli da regalo

Orario: SABATO e FESTIVO ore 10 - FERIALE ore 15 - 22.

OGGI DAMIANI
(il re dei romanzi)
FEDERICO
(l'olandese volante)
QUESTA SERA
L'imitatore cantante «FANTASTICO 2»
OGGI SABANI

OGGI POMERIGGIO E QUESTA SERA
MOMO YANG
GIOVEDÌ
APPUNTAMENTO CON IL
LISCIO

La ditta
ANGELO RAVIOLA



ricorda alla spettacolare clientela che in occasione delle festività natalizie è disponibile ed esposta una quantità eccezionale di

TAPPETI ORIENTALI e PERSIANI
di antica e recente lavorazione

OGNI TAPPETO è autenticato e garantito da un certificato firmato di pugno dal titolare

PROVE DI AMBIENTAZIONE GRATUITE DI DIVERSI TAPPETI DIRETTAMENTE A DOMICILIO

Raviola Angelo c.so Volta 30 - ASTI - Tel. 50.338

Insolita richiesta del comitato del borgo

Davanti a S. Maria Nuova il monumento o la fontana?

Oggi si inaugura la luminaria natalizia per le principali vie del



Una veduta della piazzetta di Santa Maria Nuova con il monumento a Cotti Ceres che il comitato del borgo vorrebbe far spostare al suo posto una fontana (Telefoto)

ASTI — Oggi, con inizio alle 17, insolita festa nel borgo di Santa Maria Nuova. Questa volta non si tratta di Palio bensì dell'inaugurazione della nuova luminaria allestita in occasione di Natale. Archi con migliaia di piccole lampadine sono stati allestiti lungo le principali vie del borgo: corso Alfieri e via Bocca, via Fontana, piazza Santa Maria Nuova, via Verdi e altre ancora.

All'inaugurazione saranno presenti il sindaco, assessori comunali e i borghigiani. La banda musicale di Nizza Monferrato, di quaranta elementi e un gruppo di majorettes, rallegheranno l'avvenimento. Poi alle 20 gran cenone (a pagamento) nel salone dell'Hotel Reale.

L'installazione degli archi è stata decisa dal nuovo comitato organizzatore costituito da commercianti, negozianti, abitanti di Santa Maria Nuova per valorizzare maggiormente il borgo. Un mese fa lo stesso comitato ha organizzato la «castagnata» con distribuzione gratuita di due quintali di castagne arrosto.

Vi sono però altre iniziative in programma. Il comitato in-

fatti ha proposto al Comune un'idea a dir poco rivoluzionaria: togliere dalla piazzetta di fronte alla chiesa il piccolo monumento che ricorda la figura del filantropo conte Cotti Ceres e al posto del monumento erigere una fontana.

«È vero — conferma il presidente del comitato, Giuseppe — vorremmo una gran bella fontana per valorizzare il nostro borgo. Qualcuno può pensare che la statua di Cotti Ceres finisca in cantina. «Niente affatto — risponde Scassa —; proponiamo di spostarla in un'altra piazza, dove ci sono altri monumenti dedicati a storici e benefattori della città».

Il conte Cotti Ceres, vissuto nell'800, è stato infatti grande benefattore di diverse istituzioni cittadine. Attualmente il monumento serve come spartitraffico, tutt'intorno è un parcheggio di macchine in sosta per quasi tutto il giorno.

«La fontana — dice ancora il presidente del comitato del borgo Santa Maria Nuova — darebbe un tono nuovo alla piazza, più allegro. Santa Ma-

ria Nuova inoltre era nota per le sue acque e proprio nella zona dove oggi c'è il monumento esisteva già una fontana che diede il nome all'attuale via prospiciente».

Erano stati i Canonici Lateranensi a costruire non solo la fontana ma anche la condotta che iniziava da Valmanera, presso Certosa, e proseguiva fino a piazza Emanuele Filiberto, oggi Campo. Quella condotta dura dal 1602 fino a ventenni fa. Ancora oggi ne esistono alcuni tratti.

Y. VES.

ASTI

LUX: donna (1981, commedia).
POLITEAMA: I richiami (1981, commedia).
SALONE: Pierino occhio lupo (1981, commedia).
SPLENDOR: La casa (1981, eroico).
WITTORIA: Tempo (1981, commedia).
SINO: (1981, commedia).
OON ROSCO: Buon compleanno Topolino (1975, cartoni animati).

CANELLI

BALBO: La corsa più pazza d'America (1981, commedia).
RAGNO D'ORO: I cancani del cielo, Cimino (1981, drammatico).

NIZZA

AURORA: di provincia (1980, erotico).

Marcello Peola, designer torinese, apre

A Castellero c'è «Geppetto» il mago dei giocattoli di legno

E' stato l'inventore degli «Intelligiochi» per bambini handicappati

CASTELLERO — Nascerà in nuovi locali contigui all'attuale parrocchiale il laboratorio artigianale di giochi di dattilici. L'iniziativa, l'unica del genere in provincia, è di Marcello Peola, 47 anni, personaggio eclettico, disegnatore, illustratore, pubblicitario, creatore dei «conoscitissimi» «Intelligiochi», materiale didattico educativo per bambini.

Marcello Peola è astigiano di origine, ma ha vissuto a lungo a Torino, dove, negli anni passati, ha intriso una vasta attività relativa a giochi didattici. Sono suoi i prototipi, poi diffusi sul mercato dalle principali industrie italiane ed estere, una infinita serie di modelli in legno eseguiti manualmente per bambini handicappati, con correzioni e licenze motorie, psichiche e sociali.

Il materiale base è il legno. «Quercia, faggio, betulla e pino — spiega il designer — permettono di costruire giocattoli di facile maneggevolezza; inoltre il legno si presta anche a far «respire» al bambino la differenza di peso, più della plastica».

Lasciato il lavoro a Torino, Peola si è trasferito a Castellero, dove quest'anno a Castellero, con la sua versatilità di tratto, disegna, rendendo facili le spiegazioni difficili, il funzionamento del corpo umano.

Ma ora, appena il piccolo laboratorio «domestico» sarà ultimato, si dedicherà vo-



Marcello Peola nel laboratorio con i suoi «Intelligiochi»

numerazione ripetuta e indirizzi: ha illustrato enciclopedie per Usat e Mondadori per Paravia e per il dizionario francese. Ora ha in corso la collaborazione con la diffusi-ssima settimanale italiana, con la sua versatilità di tratto, disegna, rendendo facili le spiegazioni difficili, il funzionamento del corpo umano.

Ma ora, appena il piccolo laboratorio «domestico» sarà ultimato, si dedicherà vo-

lontani i giovani collaboratori alla creazione di «Intelligiochi». Sua intenzione è creare, in provincia, un centro pilota.

I suoi «giochi» sono suddivisi in materiali per la primis-Infanzia che servono a facilitare l'impatto fra le difficoltà fisiche e motorie più piccole e il mondo esterno e sono studiati come correttivi materiali, personalizzati bambini per bambino. Per i più pratici, Peola ha inventato semplici meccanismi di stimolazione che si avvalgono di relati, di piccoli ingranaggi, di luci, suoni e colori.

Anche i bambini più indifferenti alle stimolazioni — aggiunge il designer — sono recuperabili con questi giochi. Ho visto dei bambini trisettimi, quali possono essere i piccoli, acrobati, risolversi maneggiando con successo i miei giocattoli. Forse è proprio la sensazione di poter aiutare i «diversi» ad uscire dall'isolamento del loro handicap che rende Marcello Peola un vulcano di idee, iniziative, di disponibilità. L.S.

Taccuino

LUX: Innochi (1979, fantascienza).
SOCIALE: I pioni Innochi (1980, erotico).
VERDI: L'uomo (1981, erotico).

LUX: Escebur (1981, mitologico).

SPLENDOR: ipoco.

CRISTALLI: ore 30,45

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

di turni classici.

DUE PUNTI VENDITA

per una spesa di qualità
genuinità e... convenienza



spaccio del vero Parmigiano
MERCATO COPERTO - TEL. 51.112
ASTI
al vero Parmigiano e salumi di Parma
VIA FONTANA, 3 - TEL. 32.637
ASTI

**LE HAI GIÀ VISTE LE
CONFEZIONI REGALO?**

CENTRO DELL'ARREDAMENTO

Corso Alfieri, 72 - Telefono 32.272 -

TENDAGGI - TAPPETI - COPRILETTI
LENZUOLA - CORREDI PER SPOSA
MATERASSI - COPERTE - MANTOVANE

La ditta è specializzata nella confezione e nell'applicazione



CARTOLERIA

VIA FONTANA 11
ASTI

Una novità più unica che rara!

L'orologio con gioco spaziale

E' un'idea per Natale!

ed inoltre

Calcolatrici tascabili TI 30 Texas e Logic

pol...

idee per Natale, che persona non può dire:

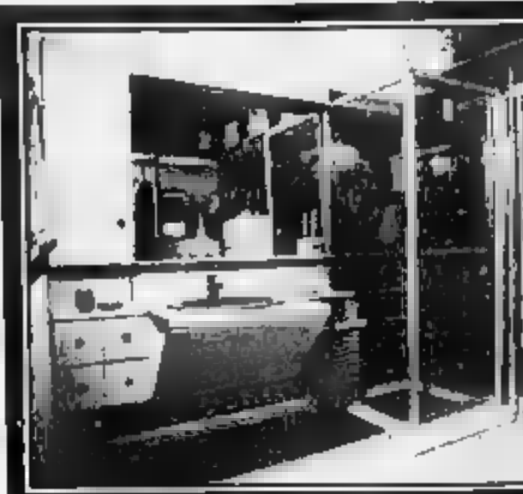
COSA REGALO PER NATALE?



NATALE 81 GLI AUGURI CON UN FIORE

di A. BAYARDO CORSO V. ALFIERI 108 - ASTI - TELEFONO 52.300 - 54.265

FLUOROP in poche ore fiori
INTERFLORA in tutto il mondo
tutto per il fiore.



di SONELLA Gioi. GIUSEPPE

**ARREDAMENTI
PIASTRELLE
OGGETTI PER LA
SALA DA BAGNO**

14100 ASTI
Via Fontana, 27/31
(0141) 53428

B71 moda boutique

C.so Alfieri, 171
14100 ASTI
Tel. (0141) 51.000

la Boutique
di S. Maria
Nuova



CIRIO

INSTALLAZIONE
IMPIANTI
SICUREZZA
ANTIFURTI

SEDE
VIA FONTANA, 3
Telefoni (0141) 52378
213298

14100 ASTI

gioielleria oreficeria
gamba
c.so alfieri 164 - asti

RISCALDAMENTO LIBERO RISPARMIANDO COME QUANDO QUANTO E DOVE VOLETE



di ANGELO
BRESCHI

VASTO ASSORTIMENTO DI STUFE
COMBUSTIBILI PER RISCALDAMENTO
BOMBOLE GAS

ARTICOLI E ACCESSORI PER IL CAMPEGGIO

ASTI - C.so Alfieri, 125 - Tel. 31.747



per un **NATALE
elegante**

**AUGURI
di
BUONE FESTE**
tra le luci



CONFEZIONI
Piazza Alfieri
Tel. 58.283
ASTI

IST
**Iniziative per lo Sviluppo
del Territorio spa**
Società leader nel settore della
casa-vacanza.
Indagini ed analisi di fattibilità -
progettazione - realizzazione -
marketing finanziario - immobiliare.

Milano
Pierluigi Revelli
Consulente finanziario
immobiliare
Via Sen. Toselli, 13
Cuneo
Tel. (0171) 63.077

Importante avviso

L'Enel è sull'allarme

**OGGI ore 15 RIAPERTURA
del dancing**

La PAGODA

con i suoi 25.000 WATT MUSICALI
e le sue LUCI GALATTICHE

Più
locali completamente rinnovati
con
ultime novità sala giochi



**Questa sera ore 21
esploderanno
I YOLLI DEL LISCIO**

REALIZZAZIONE
MULTIARREDO



Via Monache
Tel. (0171) 71877
Fontanelle di Boves
(Cuneo)

Con un perentorio tre a zero all'Arona Prima vittoria esterna esultanza nel Cuneo 80

Finalmente hanno segnato gli attaccanti di ruolo - Oggi i biancorossi in campo col Rapallo per la Coppa Italia

CUNEO — Prima vittoria, secondo 3-0 consecutivo e gol realizzati: punte: la dodicesima di campionato ha portato fortuna al Cuneo 80. Alpitour, biancorossi di Zanelli hanno vinto ad Arona, bella vittoria, grazie a una splendida rete di Guido Bongiovanni nel primo tempo e ad una doppietta di «Bubu» Buscaglia nella ripresa. Il 3-0, questa volta, soddisfa pienamente l'allenatore, che voleva a tutti i costi la vittoria tanto da aver escluso il premio-partita in caso di pareggio ad Arona.

Il Cuneo — dice Zanelli — ha giocato come sa e come deve, aggrappando l'avversario, senza lasciargli l'iniziativa. L'Arona non è grossa cosa, la partita si presentava delicata perché era il Cuneo ad avere tutto da perdere. Invece abbiamo saputo mantenere l'iniziativa e concretizzare dimostrando che lo 0-1 di Trecale ed il primo tempo con il Trecale Borghetto erano soltanto episodi.

Zanelli ha pressoché confermato l'undici vittorioso contro l'Iris, l'unico cambio di Pochini al posto di Paolo Chiappello. Ha poi sostituito Bernardi, in forza fino all'ultimo per un dolore alla caviglia con Sinopoli. «Non è un caso che abbiamo finalmente segnato gli attaccanti di ruolo» — Zanelli — «sia

perché hanno messo a gol molto bello o sia perché la squadra voleva aiutare il «bomber» a sbloccare il digiuno dei reti. Buzzaola poi — prosegue Zanelli — era molto concentrato, prima partita e voleva fortemente il gol. È venuto 88 ha premiato un giocatore che, da alcune partite, aveva dimostrato di essere vicinissimo alla migliore condizione».

Il Cuneo Alpitour ha così risultato 3-0, il quinto di giornata, ed ha abbandonato la terzultima, scomoda posizione. Oggi i biancorossi ritornano in campo per la gara di «Coppa Italia» con il Rapallo.

Lo schieramento di Rapallo dovrebbe dunque presentare: Colombo; Sinchelli; Manna; Fantini; Bertolas; Facchini; Bongiovanni; Nasta; Sinopoli; Dalmazzo; Buscaglia. Con probabile inserimento, durante la gara, di qualche altro centrocampista come Paolo e Giancarlo Chiappello.

La partita di «Coppa Italia» viene comunque vista dal Cuneo come un'occasione per andare avanti in una competizione che ha visto i biancorossi eliminati prima l'Albese e poi l'Albenga.

Qualifera Franco

Net 90 minuti dell'andata le due squadre rimasero sullo 0-0, perché sarà decisivo l'esito dell'incontro? Liguria per stabilire il passivo al quarto turno.

L'allenatore Zanelli ha già annullato qualche rischio formazione. «Non sbilanciamo la Coppa — dice il tecnico — ma cercheremo di risultare utili senza alcun rischio inutile, perché il nostro obiettivo resta il campionato, ancora molto difficile, nonostante l'uscita del 3-0 di Arona».

Stefano Bernardi verrà quasi sicuramente tenuto a riposo, pure Panchera. L'attaccante verrà sostituito da Sinopoli, mentre in difesa rientra il giovane e promettente Manna.

Lo schieramento di Rapallo dovrebbe dunque presentare: Colombo; Sinchelli; Manna; Fantini; Bertolas; Facchini; Bongiovanni; Nasta; Sinopoli; Dalmazzo; Buscaglia. Con probabile inserimento, durante la gara, di qualche altro centrocampista come Paolo e Giancarlo Chiappello.

Qualifera Franco

Uno squallido 0-0 contro i bianconeri biellesi

Albese, il gioco migliora ma le reti non si vedono

Dice il direttore sportivo Borgna: «Abbiamo giocato la migliore partita della stagione» - Soddisfacciente prova di Camerano e Zanotto



Albese. Un tentativo d'attacco dei padroni di casa contro la difesa del biellese (Telefoto)

ALBES — Anche se alla vigilia alcuni dirigenti del Cuneo Alpitour ad Arona (dove gli albessini sono stati bloccati sul 2-2 la settimana scorsa) e rimasta da sola al terzo ultimo posto della classifica.

Qualifera Franco

La gara era molto calda, alla fine la mancata vittoria ha suscitato qualche polemica negli spogliatoi. Ci sono state accuse all'arbitro, apparso molto incerto (gli hanno anche reclamato un calcio di rigore nel secondo tempo), e imprecazioni alla sfortuna (il palo colpito da La Jacosa nel primo tempo, ma cristianamente si è dovuto ammettere che anche la Biellese aveva avuto le sue occasioni da gol e che Berrino più occasionista si era dovuto rendere protagonista di applauditi interventi).

Qualifera Franco

«Abbiamo giocato la migliore partita della stagione» — ha detto il direttore sportivo Borgna — «la squadra, a parte i primi minuti di gioco, si è mossa bene, e ha impostato buona parte di gioco». Della stessa avviso l'allenatore Zanotti: «Sono soddisfatto del gioco praticato dalla squadra, anche se il risultato è forse un po' bugiardo» — agli occhi dei biellesi. Penso che avremmo meritato di vincere perché abbiamo creato più occasioni da gol. Era logico che giocando prevalentemente all'attacco ci esponessimo qualche volta alla controffensiva degli avversari; comunque sono contento perché tutti i ragazzi hanno giocato all'altezza della loro possibilità, con volontà e concentrazione».

Qualifera Franco

Promozione: i monregalesi vincono il derby con gli «azzurri» Bra e Carassanese raggiungono la vetta Eccellenza perde colpi, Busca ancora ko

BRA — Sembrava un sogno, ma la squadra di Carlo Borsalino è riuscita a conquistare la prima posizione in classifica. Questo strano o, a dire il vero, anche difficile campionato, promozione. Il «Bra-Nol» ha vinto per 2 a 1 superando l'Alessandria di Mosso che era imbattuto da oltre 120 minuti, ma ha anche dato spettacolo.

Ci sono stati, è vero, due autogol e un rigore. «Paoli, Bongiovanni e compagni hanno dimostrato d'avere una classe in più. Borsalino può essere soddisfatto: i ragazzi sono stati gli indi-

cati protagonisti della meteo-tema e hanno costretto più volte i blu di Mosso a del falli non proprio ortodossi.

Con il pari dell'Acqui in casa e del Moncalieri il Bra si trova adesso in prima posizione e i garofani di Borsalino già l'Eccellenza. (f.p.)

Entusiasmo più che giustificato al termine del derby di Bra. I giocatori, negli ambienti sportivi monregalesi, finalmente la Carassanese è al vertice del girone ed è tornata a giocare in solitezza, con dominanza, sfoderando idee e controspinta, determinazione in fase difensiva, ma soprattutto quella calma e prelibazione che troppo spesso mancava ai bianchi.

«Ancora una volta appare sotto accusa la difesa azzurra, che le alcune occasioni ha commesse come in partite precedenti», lamenta il presidente della società che ha fatto registrare preziosi punti agli avversari. (a.c.)

POSSANO — Ancora una volta la tradizione ha il suo peso. Il Possanese sconfitto dall'Incontro con Carassanese o perde terreno nei confronti dell'alta classifica.

«Siamo partiti bene — commenta l'allenatore Giuliano Ciravoglia — e Origlia ha avuto un ottimo spunto neutralizzato da Berio. Poi nella ripresa i padroni di casa sono apparsi più determinati e abbiamo subito i reti».

Qualifera Franco

«Ancora una volta appare sotto accusa la difesa azzurra, che le alcune occasioni ha commesse come in partite precedenti», lamenta il presidente della società che ha fatto registrare preziosi punti agli avversari. (a.c.)

«Ancora una volta appare sotto accusa la difesa azzurra, che le alcune occasioni ha commesse come in partite precedenti», lamenta il presidente della società che ha fatto registrare preziosi punti agli avversari. (a.c.)

I «granata» del Saluzzo perdono anche a Torino «Maghi» sfortunati a Sommariva Cherasco, arriva un po' di ossigeno

SAVIOLIANO — La Sommariva non ha fatto nulla per vincere e i «maghi» si sono visti negare un gol sacrosanto messo nel sacco da Roberto Gentile. Lo zero a zero premia i padroni di casa e punisce la Savigliana-Leasing che si è buttata a tutto campo alla ricerca del successo pieno.

Quello di domenica è comunque il quinto risultato utile consecutivo dei ragazzi di Flavio Parola dopo un'aula non certo entusiasmante. La corsa alle prime piazze continua mentre cresce il coordinamento fra i reparti.

A Sommariva si è visto un buon calcio, ma i «maghi» possono rendere meglio o più. Michi, Gita, Gentile sono certi che di questo la reti arriveranno a volontà. Il più contento è tutti è comunque Adriano Galvan, il portiere-argento della Savigliana Leasing. Galvan non subisce reti da quattro giornate dopo averne beccate undici in otto giornate. (f.p.)

data, i nerazzurri potranno essere tra i protagonisti del campionato. (d.b.)

CHERASCO — La Cherasco B&M è tornata vittoriosa, conquistando due preziosi punti in trasferta contro il Grapiasco con un bellissimo tiro di Artali, mentre altrettanto merito va al portiere Radin, che ha salvato il risultato allo scadere, opponendosi ad un calcio di rigore.

Con questa vittoria il bianco finalmente sfascia il gruppo di coda — afferma il presidente Giancarlo Manna — «Nonostante che non tutti i giocatori abbiano particolarmente brillato, la squadra si è mossa». (a.c.)

BALUZZO — Sonante sconfitta i granata battuti in trasferta dal Madonna di Campagna per 3-1, deludendo le speranze dei tifosi e dei dirigenti che si attendevano una conferma del risultato positivo ottenuto domenica scorsa nel confronto casalingo con il Moncalieri. L'undici di Cereser ha comunque fatto un buon esordio sul campo torinese, cercando subito il gol con Ciria e Parli senza però riuscire a concludere: al contrario i padroni di casa hanno battuto La Cava per due volte.

Nella ripresa ancora rete per il Madonna di Campagna e quindi all'ultimo minuto di gioco il gol bandiera di Besenafio. (a.g.)

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

Qualifera Franco

BUSCA — Ancora una volta i grigi allenati da Raspini non hanno mantenuto la promessa di vincere, sconfiggendo la Valenza (0-1) alla lunga sequela di risultati negativi: questo campionato.

A questo punto quasi non ci si può parlare negli spogliatoi. Busca. Il presidente Franco Veltroni mette che «la squadra non è in grado di fare meglio» e che «l'attacco si sta giocando con determinazione», rimandando al girone di ritorno le speranze di recupero.

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

«Mancava l'uomo risolutore della partita — lamenta l'allenatore Raspini — che saprebbe trasformare il lavoro dei reparti».

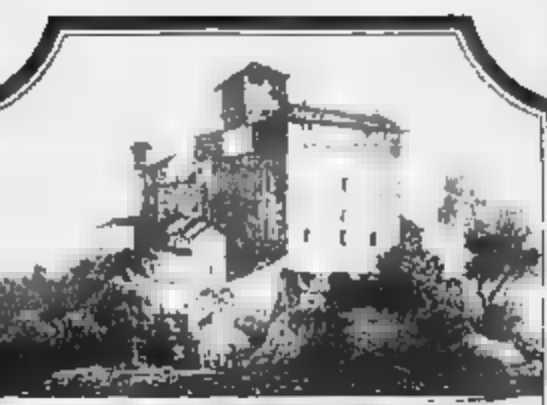
de FIGLI DI DUTTO ERMENEGILDO
IMPRESA COSTRUZIONI
piazza Europa 5 - Cuneo
tel. (0171) 2919 / 2910 / 68959

due nuove iniziative

- SAN ERMENEGILDO: RESIDENZA BETA DUE
centrale - via Biella - appartamenti - negozi - magazzini
box - grande magazzino 1.000 mq.
- CUNEO - ROCCO CASTAGNETTA: RESIDENZA GAMMA
via Galia - via Aisone - via Auriate - via Sarmada
appartamenti una - due - tre - quattro e più camere
villetta - magazzini

- ANGOLO
alloggi - negozi
- MADONNA OLMO: DEL PARCO
alloggi - negozi
- CUNEO: RESIDENZA ANGELI
alloggi - negozi
- BORGO: DALMAZZO:
alloggi - box
- I GEMELLI
alloggi - box
- CON E
senza giardino privato
villetta due piani giardino
tavernette - box
magazzini - box
inabitato ultimo fabbricato
il complesso è ultimato

una tradizione immobiliare
d'avanguardia...



CASTELLO DI GRINZANE CAVOUR
appartenente al Marchese Michele Basso di Cavour

ASTA

Saranno dispersi al pubblico incanto collezioni d'arte, beni ed oggetti di antiquariato e di arredamento, raffinati tappeti orientali autentici tra cui antichi Serapi, Kilim, Kasak, Shirvan, Nain, Antalya, Qum, Kashan, Isfahan, Tabriz, Maden, mobili d'epoca - dipinti - stampe - porcellane in Limoges e Capodimonte - lampade a bronzo Liberty - gladi - arte orientale e cinese - raccolta di servizi da tè e candelieri in Sheffield inglese - oggetti d'arte orafa in argento.

ULTIMA TORNATA D'ASTA
OGGI ORE 15,30

INFORMAZIONI E VENDITE
presso la segreteria del Castello Grinzane Cavour (CN)
Orario: dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 20
Telefono: 0173/62.159 - 011/541.150

Realizzazione a cura della casa di vendite
LOUIS ROBERT ITALIA

APPUNTAMENTO
L'ALTRO MONDO

OGGI POMERIGGIO
SERA

CON IL GRUPPO
EXPORTEX

UN TUTTO
PERCHÉ AMI
LA VITALI

IL CENTRO
MUSIC-HALL
Napoli Alpi (CN)
Tel. 0174/66.112

QUESTA
AL LISCIO
I NUOVI
DIAPASON
AL MODERNO
LES
ORANGES
SI FINO ALLE
DUE



5 posti - oltre 20 km - 1 litro - tagliandi ogni
AUTOGIORDANO - CHIONETTI & C. s.n.c. - Via Savona 83 - Tel. 402.788 - CUNEO

La benzina aumenta?
Diminuisce il consumo con

AUSTIN MINIMOTORE
vettura di tipo superiore

Crist dancing discoteca
MONDOVI' tel. 43.557
QUESTA (al moderno) I
GIOVEDÌ 12 DICEMBRE GRAN SERATA DEL LIBRO
CON VITTORIO

Salvo da
LA STAMPA
Libreria Concessionaria
dell'Istituto Poligrafico
e Zecca dello Stato
Via Roma, 111
Telefono 517.958
Aperta anche il sabato
rete della Repubblica

ACQUISTO

carta da macero
di tutti i tipi
Tel. (0172) 35.515

Nuoto: il «big» vince lo sprint di Savigliano Guarducci non si smentisce

Marcello ha superato tutti sui 50 metri - Le gare oggi in programma

DAL MONTO INVITO SPECIALE
SAVIOLIANO — Chiesà perché in piscina tutti sfidano Guarducci. Quando è scattato il super-sprint sui 50 metri stile libero pareva che fosse la sua volta a brillare, ma poi, negli ultimi metri, ha ingannato una marcia più e ha superato d'un soffio un decimo il secondo Guido Armani che aveva tutte le intenzioni di rabagliare il trofeo «Arona».

Marcello Guarducci ha spinto a fondo anche se ha avuto una partenza un po' faticosa ed è riuscito nell'impresa. Il «big» è ancora lui anche se Armani, Colombo, Rampasso e soci si sono smentiti a ritmo di dimissioni. Tutto fa presagire che la stagione che sta per iniziare ci riserva delle gradite sorprese in campo internazionale.

Il nuoto «azzurro» sta migliorando sensibilmente mentre si fa sempre più consistente il vivaio, riserva fondamentale per la Federazione italiana. Ieri il meeting «Lavazza-Carica» ha visto sfidarsi



Marcello Guarducci

di partenza altri atleti, oggi ci saranno ancora gare al mattino e finali nel pomeriggio. C'è da pensare che l'incontro nazionale saviglianese porterà a ribalta i giovani campioni come è accaduto in queste ultime edizioni. Ed è anche per questo che il meeting è seguito dai tecnici della Federazione con occhio partec-

lamente attento ai tempi che i nuotatori e le ostie riescono a realizzare in vasca corta.

Savigliano è invaso da questa folla multicolore di atleti, accompagnatori e dirigenti ed è festa per tutti. Per Savigliano, che, unica città «provinciale», riesce a portare una zona dove la tradizione natatoria non è certo radicata, il fior fiore del nuoto azzurro, per Guido Cuteri che vede premiati nel migliore dei modi i suoi sforzi organizzativi, per la gente che assiste dalla tribuna ad uno spettacolo certo diverso da consueto calcio, per gli atleti che hanno ricevuto un'accoglienza calorosa e un rifugio sicuro.

Queste dieci ore della «Lavazza-Carica», si spengono i riflettori, si torna a casa. Ci sono i vittoriosi, gli sconfitti, i soddisfatti, i delusi. Una cosa però è certa: tutti hanno promesso che torneranno. Il trofeo «Lavazza-Carica» è ormai una tradizione: come si fa a dire di no.

Florenza Fanero

OGGI PIU' CHE MAI
MINI A
4.850.000
TUTTO COMPRESO
MOD. 90 N

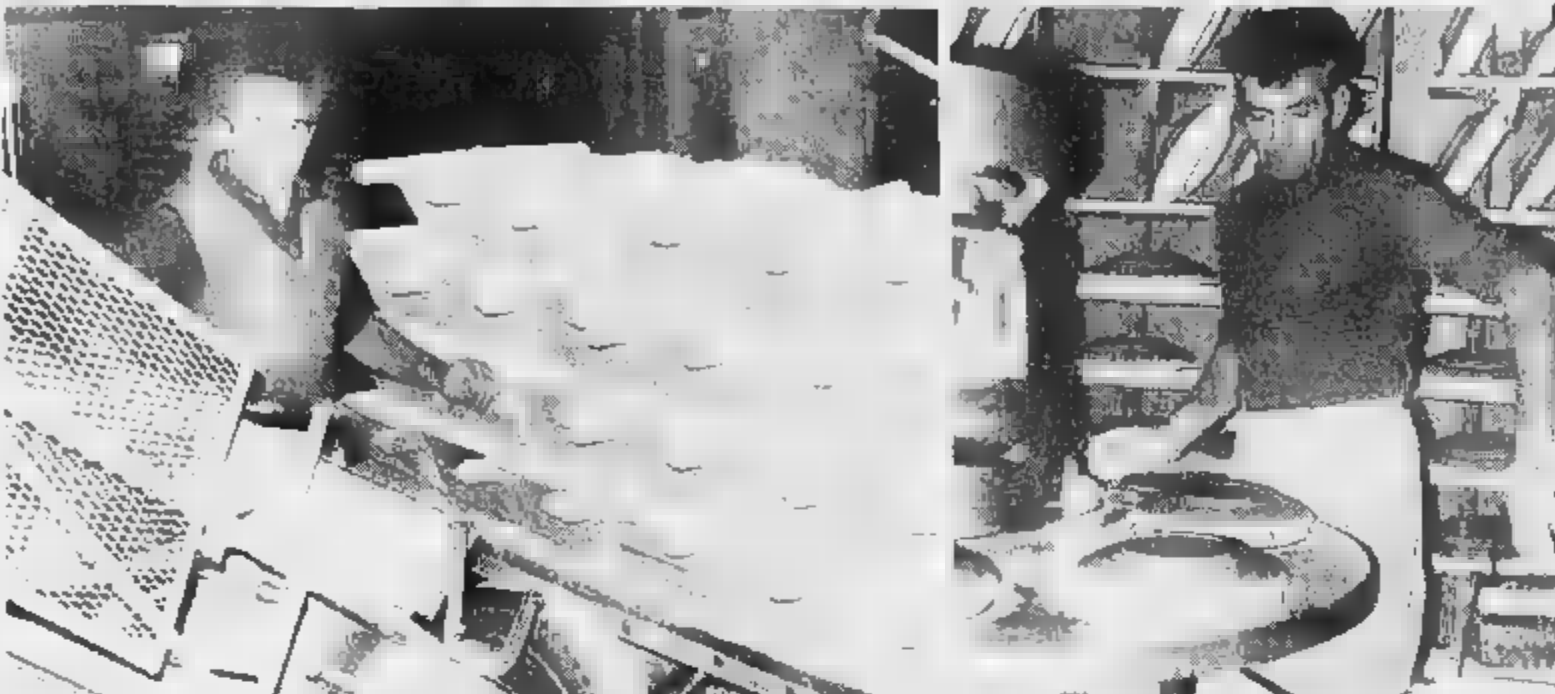
IVA - LUNOTTO TERMICO - BLOCCASTERO - SEDILI RIBALTABILI



GARELLI
CUNEO 103 (S.S. 20)
BORGO SAN DALMAZZO
TEL. 0171/76.142

Emozionante visita all'antico stabilimento delle Ceramiche Besio
A Mondovì una fabbrica di stoviglie
(o una miniera di vecchi ricordi?)

Nell'azienda lungo l'Ellero si lavora ancora con il buon gusto ■ una volta e con macchinari di stampo artigianale - Piatti artistici di fattura irripetibile - Presto la sede nuova nell'area attrezzata



Dovrebbe ospitato alla Fiera internazionale di Genova E' più vicino il «battesimo» per il Centro dei congressi

Teardo: «Dobbiamo darci un'immagine di fantasia e di cultura» - L'assessore Gamaleiro: «La Liguria ha bisogno di manifestazioni di altissimo livello che aiutino il turismo»

GENOVA — Nel primo mese del prossimo anno prenderà il via a Genova il «Centro Congressi», sede per l'organizzazione di manifestazioni culturali e di ogni altro genere ad alto livello, che dovrebbe trovare ospitalità presso la Fiera internazionale, nel palazzo del Congresso, che sarà quanto prima ristrutturato.

Al «Centro Congressi» sta lavorando la Regione, che dovrebbe inserirsi come ente coordinatore, d'accordo con i promotori del progetto, cioè la stessa Fiem, il Mare e la Camera di Commercio. Per il piano Vittorio Cuvini, presidente della Camera di Commercio di Genova, la realizzazione del «Centro Congressi» è «ormai non più rimandabile».

Analogo il giudizio del presidente della Fiera, Luigi Bottoni: «La Fiera internazionale fino a oggi ha accolto a Genova un ruolo da non sottovalutare: ha affittato, per qualunque iniziativa, soprattutto imprenditoriale e commerciale,

Un comunicato dei dipendenti Fiat — Sanremo

SANREMO — Il consiglio di fabbrica della succursale Fiat ha espresso in un comunicato diffuso ieri la preoccupazione per le insistenti voci che parlano di una possibile cessione del centro assistenza di Valle Armea alla Sip.

I lavoratori hanno sottolineato come una simile operazione comporti una notevole riduzione dei posti di lavoro. Il blocco delle assunzioni deciso dalla Sip in prospettiva dell'inglobamento di parte dei dipendenti del centro di Valle Armea inoltre, secondo il consiglio di fabbrica, aggrava il problema della disoccupazione.

Il racket all'auto di Taggia Colpi di lupara contro farmacia

E' probabile che il titolare abbia rifiutato di pagare tangente - Telefonate minatorie

TAGGIA — Due colpi di lupara sono stati esplosi la notte scorsa contro la vetrina della farmacia Zagore, in piazza Eroi Taggati. Si tratta con ogni probabilità di un attentato compiuto dagli uomini del racket del commercio, che hanno voluto punire chi era rifiutato di pagare tangente alla «protezione» dell'organizzazione e al pagamento della tangente.

L'ipotesi di un atto teppistico, presa in considerazione in un primo tempo dagli inquirenti, è stata quasi subito scartata. L'episodio è avvenuto intorno alle tre di lunedì mattina. Gli abitanti della zona sono stati svegliati dal fragore dei due colpi e dal rumore della vetrina infranta.

I proiettili sono penetrati attraverso le maglie della serranda e hanno mandato in frantumi la vetrina del negozio, provocando danni per circa 1 milione. Subito dopo le detonazioni è stata sentita una macchina allontanarsi a forte velocità.

Sul posto sono accorsi i carabinieri di Taggia, che in collaborazione con quelli di Sanremo stanno svolgendo le indagini. L'ipotesi di un atten-

to per fortuna ventiquattro anni fa sono stati strappati al mare. Ora però questi spazi non possono essere solo superici e muri. Non è di ogni altro genere ad alto livello, che dovrebbe trovare ospitalità presso la Fiera internazionale, nel palazzo del Congresso, che sarà quanto prima ristrutturato.

Per questo l'Auditorium, che già si trova alla Fiera, sarà ristrutturato e tutti gli uffici al primo piano del palazzo del Congresso, che si affaccia sull'ingrosso orientale (il principale) del porto, sarà ristrutturato: saranno predisposte sale minori, sale per tavole rotonde, uffici e cabine per traduzioni simultanee e strutture di servizio.

Dice Alberto Teardo, presidente della giunta regionale, che assieme al vicepresidente e assessore al Turismo, Gustavo Gamaleiro, è il più convinto fautore dell'iniziativa: «S'è detto molte volte che la Liguria deve darci un'immagine culturale, un'immagine «vendere», da «offrire» all'esterno. Per me è tratta di un'immagine di fantasia e di cultura. Congressi scientifici, economici, incontri e manifestazioni possono fruttare a Genova e in Liguria, perché vedo il discorso in un contesto regionale, che coinvolge i maggiori centri della due Rive, la loro sede naturale».

Insiste Gamaleiro: «La via moderna del turismo passa anche attraverso la capacità di organizzare manifestazioni d'alto livello. Il settore nautico, tanto per citare una iniziativa collaudatissima, ne è un esempio. Il settore nautico, che coinvolge i maggiori centri della due Rive, la loro sede naturale».

Insiste Gamaleiro: «La via moderna del turismo passa anche attraverso la capacità di organizzare manifestazioni d'alto livello. Il settore nautico, tanto per citare una iniziativa collaudatissima, ne è un esempio. Il settore nautico, che coinvolge i maggiori centri della due Rive, la loro sede naturale».

Tornata agile la piscina Cascone

IMPERIA — Da ieri ha riaperto a Imperia la piscina «Cascone», situata a Porto Maurizio, ai giardini di S. Lazzaro. La ristrutturazione dell'impianto, realizzata a cura della Sportiva Nuoto Imperia, dopo i danni provocati dall'alluvione, ha permesso alle scuole cittadine di riprendere i corsi di nuoto.

La preparazione agonistica del team della Sportiva Nuoto Imperia non ha mai avuto interruzioni, se non per la chiusura della piscina, che è stata subito riaperta.

Ha vinto il sindaco indetto Comune per un posto aiuto necroforo A Dego la prima donna becchino

Flavia Viano, 30 anni, ragioniera, ha battuto tutti i candidati - Il sindaco: «E' in gamba»

GENOVA — Poco più che trent'anni, fresca sposa ad un dipendente della vetrina, un diploma da ragioniera alle spalle, è il ritratto di Flavia Viano, residente a Dego in via Collette, che ha un'insolita prerogativa. E' forse l'unico necroforo donna che esista in Italia. Anzi, precisano i Comuni, è l'unica di Ubaldo Rizzo, il becchino ligure.

Ha vinto di prepotenza, perando tutte le prove, concesso e battendo con gli altri candidati del sesso forte e senza alcuna remora ha accettato l'insolito incarico. Nessun però si meravigliava. Ormai tutti sono abituati a vedere donne compiere mestieri che fino a pochi anni fa erano prerogative dei soli uomini.

«E' veramente in gamba», dice il sindaco Giuseppe Catta — ha dimostrato di sapere usare oltre che la penna anche il picco. Scavare una fossa non le spaventa. Flavia si è presentata all'assunzione con tutte le carte in regola. Studiare le norme che regolano il lavoro dei necrofoni per lei è stato semplicissimo.

«Bisogna vedere come si applica — dice una donna sul cancello — camponato — è molto meglio che un uomo. E poi nel curare il corpo non c'è un fuoco di grania fatto femminile che anche in questo caso non si guasta. Flavia si è maritata — neocrofora, Franco Cervetto, 30 anni, da da assistere, ieri approfittando della festa di Sant'Ambrògio, patrono di Dego, la donna — fatto il ponte ed ha raggiunto i parenti a Peveragno, in provincia di Cuneo. «Domattina comincerò — assicurando in Comune — sarà qui puntualmente come sempre».

Nessuna schiarita per la Tibb Vado

VADO — Nessuna schiarita sul futuro dello stabilimento Vado Tibb dopo l'incontro che il consiglio di fabbrica ha avuto a Milano con i rappresentanti della multinazionale «Tecnologia Italiana Brown Boveri». All'incontro erano presenti anche i rappresentanti delle due fabbriche sorelle del gruppo che, secondo una richiesta della società, dovrebbero perdere, entro pochi giorni, 510 posti di lavoro.

Anche dopo l'incontro le preoccupazioni per i fabbisogni di Vado restano.

I commercianti negano l'antimafia lire Imperia non sarà «ville lumière»

IMPERIA — Non tutti i commercianti di Imperia vogliono partecipare al progetto di illuminazione natalizia delle strade. Si tratta di abbassare dalle 10 alle 40 mila lire a testa, per «abbellire la città» dal 15 dicembre al 7 gennaio. La questione è salita a parte del consiglio comunale dell'11 gennaio. Infatti il 30 per cento dell'onere per l'affitto degli impianti (14 milioni in tutto) e l'intera bolletta dell'Enel saranno pagati dal Comune.

La cifra a carico di ogni negoziante non sembra quindi un gran che ma, come l'anno scorso, non mancano polemiche. A Oneglia e a Porto Maurizio alcuni commercianti per la maggior parte

del settore abbigliamento, hanno annunciato di non voler aderire. «Ci sono più troppe spese — affermano — inoltre, con l'attuale crisi energetica, non ci sembra il caso, anzi».

Imperia: premio per gli allevatori
IMPERIA — Un premio di 35.384 lire per vitello nato vivo dal 3 marzo al 2 marzo verrà corrisposto agli allevatori, parte della Comunità economica europea.

Gli allevatori interessati devono presentare domanda all'Ispeccato provinciale dell'Agricoltura entro il 24 dicembre.

Svolta nelle indagini: qualcuno ha tagliato la sostanza con stricnina?

Si era appena iniettato cose d'eroina il giovane drogato morto a Sanremo

Giancarlo Salvatorelli, dopo lo psicofarmaco, ricorso anche allo stupefacente appena comprato - Fermati due giovani spacciatori, Laura Ghivarello e Giovanni Bruno - L'autopsia chiarirà le



SANREMO. L'esterno della casa in cui è morto Giancarlo Salvatorelli, 23 anni. A destra i due ragazzi fermati per avergli venduto pillole di stricnina: Laura Ghivarello e Giovanni Bruno

SANREMO — Giancarlo Salvatorelli (il giovane tossicomane morto nella mattina di sabato) è stato subito dopo essersi iniettato il «darchene», uno psicofarmaco usato per la sostituzione dell'eroina, si era iniettato anche con una dose di stricnina. L'hanno rivelato i giovani che erano con lui al momento del decesso e che sono stati interrogati per l'intera giornata di sabato dalla polizia.

Gli inquirenti hanno identificato i due ragazzi che hanno fornito la dose a Salvatorelli. Sono Laura Ghivarello, 23 anni, originaria di Torino, residente ad Ospedaletti in via Zaffiro, e Giovanni Bruno, 23 anni, abitante a Sanremo in via Zaffiro, 218. Entrambi erano nella stanza di via Savonarola 7 nella notte tra venerdì e sabato. Era stato proprio Bruno a chiedere aiuto al proprietario dell'alloggio, Giovanni Mastrolito, per soccorrere Giancarlo Salvatorelli che si era sentito male per strada.

I due giovani sono stati sottoposti a fermo di polizia giudiziaria, con l'accusa di spaccio di sostanze stupefacenti. Il nuovo particolare sulle ultime ore del tossicomane apre una serie di interrogativi sul decesso. La dose di stricnina era tagliata con stricnina? Oppure la stricnina era il prodotto della combinazione tra il potente sonnifero e la droga, che hanno avuto un effetto devastante sul fisico già minato dal tossicomane? Sono domande alle quali dovrebbe dare una risposta definitiva l'autopsia ordinata dal magistrato che si occupa della vicenda, dott. Magliani.

L'ipotesi più probabile è che sia stato l'effetto simultaneo del Darchene e dell'eroina a provocare un collasso cardiocircolatorio. E' stato Giancarlo Salvatorelli, 23 anni, che era con Salvatorelli nella serata di venerdì, a rivelare che l'amico, oltre al psicofarmaco, si era iniettato la stricnina. Lo stesso Giovanni Bruno, poi, ha messo di aver venduto a Giancarlo la dose mortale, affermando di averla ricevuta da Laura Ghivarello.

Nella caccia allo spacciatore in cui è impegnata la polizia, l'identificazione ed il fermo dei due giovani non portano però grossi elementi nuovi. Sia la Ghivarello che Bruno sono due protagonisti di piccolo spazio. Lo sforzo degli inquirenti è rivolto all'identificazione degli organizzatori del traffico dei cortieri che portano a Sanremo grosse quantità.

La città dei fiori è un mercato ricco per gli spacciatori, che giungono spesso anche dalla Francia. Come hanno messo in luce i processi alle bande Mafalda e Cannarozzo, esistono collegamenti con organizzazioni che agiscono a livello nazionale, e che hanno individuato nella riviera un mercato quanto mai redditizio.

Altri giovani rischiano di fare la stessa tragica fine di Giancarlo Salvatorelli. La città dei fiori esistono almeno una decina di eroinomani ormai sull'orlo della distruzione fisica. Oltre un centinaio sono morti di overdose. Circa 100 dei delinquenti presenti nelle carceri sanremesi — avverte osservato nei giorni scorsi, in un processo ad un tossicomane accusato di scippo, il pubblico ministero Mariano Magliani — sono stati arrestati per reati legati al droghe. Scippi, furti, estorsioni, roba nelle magliorane dei cortieri per procurarsi le sostanze stupefacenti.

Claudio Donzella

Altre due pattuglie della Polizia Stradale hanno partecipato alla drammatica sparatoria

Così gli agenti di Carcere raccontano la terribile notte di fuoco a Fossano

L'allarme è scattato poco prima dell'una - Al distributore Mobil in tempo record - «Pochi secondi, un inferno»

— Anche due pattuglie della polizia stradale di Carcare hanno visto la drammatica notte di fuoco al distributore della Mobil di Fossano, dove quattro banditi e i gestori del bar sono rimasti gravemente feriti nel corso di un conflitto a fuoco che ha concluso la drammatica vicenda.

Nel disarcionamento di Carcare l'allarme è scattato poco prima dell'una della notte scorsa. Gli agenti, indotti

tre originari — Cosenza — uno Corrieri, francese, hanno agito con estrema prontezza. Che si tratti di piccole pedine del sottobosco della delinquenza non c'è dubbio.

C'è stata apprensione quando si sono sentiti urlare gli slogan della sinistra extraparlamentare e quando si è scoperto che uno di loro si chiamava Fioravanti, ma è solo un omonimo del terrorista tristemente famoso. Mentre stavano entrando all'ospedale, uno di loro è scappato in lacrime.

«Volevo fare i soldi per Natale — ha detto — per questo ho tentato la rapina». Poi si è nascosto il volto con le mani quando nel corridoio è passata la barriera che trasportava Giovanni Abba. La rabbia di tutti i baristi è benintesa della Torino-Savona è comprensibile. «Siamo troppo spesso — ha detto un barista dell'Angeli di casa Lido — in balia di teppisti e buli che entrano nel locale con strafottenza. Di notte in modo particolare una paura tremenda. Ci sono troppi malintenzionati che girano su questo autostrada».

Gian Paolo Carlini



Fossano. Gli agenti con i banditi subito dopo la sparatoria

Probabilmente doloso il rogo a Albissola, molti focolai nell'Imperiese

Ovunque riesplendono furiosi incendi Qualcuno guida la mano dei piromani?

Alcuni incendi in Liguria. Ne sono scoppiati un po' dappertutto in questi ultimi due giorni: a Savona, dove il fuoco ha minacciato da vicino un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico.

Alcuni incendi in Liguria. Ne sono scoppiati un po' dappertutto in questi ultimi due giorni: a Savona, dove il fuoco ha minacciato da vicino un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico.

Alcuni incendi in Liguria. Ne sono scoppiati un po' dappertutto in questi ultimi due giorni: a Savona, dove il fuoco ha minacciato da vicino un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico.

Consigliere si sposa e Torelli indossa la «fascia tricolore»

— Sta per sposarsi il consigliere comunale Mauro Torelli, segretario provinciale del Psi e autorevole esponente dell'opposizione, è tornato a Imperia. E' tornato a Imperia. E' tornato a Imperia. E' tornato a Imperia.

Alcuni incendi in Liguria. Ne sono scoppiati un po' dappertutto in questi ultimi due giorni: a Savona, dove il fuoco ha minacciato da vicino un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico.

E nei «caruggi» di Albenga musica, luci, isola pedonale

Alcuni incendi in Liguria. Ne sono scoppiati un po' dappertutto in questi ultimi due giorni: a Savona, dove il fuoco ha minacciato da vicino un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico.

Alcuni incendi in Liguria. Ne sono scoppiati un po' dappertutto in questi ultimi due giorni: a Savona, dove il fuoco ha minacciato da vicino un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico, a Dianò, dove il fuoco ha minacciato un villaggio turistico.

Isolamenti termici
più abitazioni
isocasa
albenga

La Cisl fornisce dati negativi

Crisi a Imperia più disoccupati meno investimenti

In un anno altri mille sono rimasti senza lavoro

IMPERIA — La provincia di Imperia presenta il più alto tasso di disoccupazione giovanile (40%) sul totale dei disoccupati rispetto alla media esistente nelle regioni dell'Italia centrale e settentrionale e il più basso impiego dei depositi bancari, meno del 20%.

Sono alcuni dei principali negativi dell'estrema Ponente ligure. A fornire queste cifre allarmanti è la Cisl di Imperia.

Perché il segretario provinciale sindacale, Franco Pulla, ha sottolineato lo sfacelo dell'occupazione presentando un quadro che, «assolutamente, raggiunge livelli paragonabili a quelli delle zone depresse».

Non è una valutazione incoraggiante. Aggiunge Pulla: «I disoccupati aumentano con un'entità che ha dell'incalcolabile, se si pensa che, nell'ottobre del 1981, gli iscritti alla Cisl di Imperia erano 1.500 e che, a distanza di 10 anni, è ancora lo stesso numero».

Secondo i vertici della Cisl, il tasso di disoccupazione è salito da 35,5 per cento nel 1970 a 40 per cento nel 1980. L'aumento di quasi mille disoccupati in soli 12 mesi costituisce la più alta crescita in assoluto di una crisi che sembra irreversibile, e minaccia purtroppo di essere irreversibile, se non si porrà un freno immediato, osserva Pulla.

Il fenomeno è ancor più accentratissimo, se si considera la situazione femminile: quelle senza occupazione erano 2.004 nell'ottobre del 1980. L'aumento di quasi mille disoccupati in soli 12 mesi costituisce la più alta crescita in assoluto di una crisi che sembra irreversibile, e minaccia purtroppo di essere irreversibile, se non si porrà un freno immediato, osserva Pulla.

Sono timori giustificati dall'analisi delle cifre: 901 disoccupati in più, rispetto all'ottobre del 1980. L'aumento di quasi mille disoccupati in soli 12 mesi costituisce la più alta crescita in assoluto di una crisi che sembra irreversibile, e minaccia purtroppo di essere irreversibile, se non si porrà un freno immediato, osserva Pulla.

Il fenomeno è ancor più accentratissimo, se si considera la situazione femminile: quelle senza occupazione erano 2.004 nell'ottobre del 1980. L'aumento di quasi mille disoccupati in soli 12 mesi costituisce la più alta crescita in assoluto di una crisi che sembra irreversibile, e minaccia purtroppo di essere irreversibile, se non si porrà un freno immediato, osserva Pulla.

Eppure quella di Imperia è una provincia ricca, con i suoi 1200 miliardi di depositi bancari: ma il tasso di investimento, nell'80, è stato del 18%, mentre a Genova è stato

Quasi mezzo milione di metri quadrati per potenziare settori commerciali

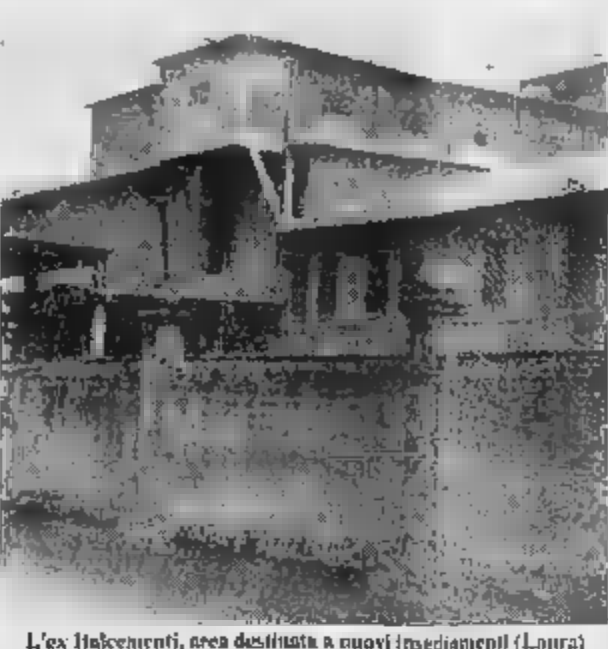
Piano per insediamenti produttivi pronto ma non mancano polemiche

Già definite le «quote» per Valle Impero, Val Primo e Imperia città - Dopodomani la Commissione consiliare esamina le opposizioni - L'Italcementi tenta di evitare l'esproprio

IMPERIA — E' pronto il «Pip». Con questa sigla, quasi sconosciuta, viene identificato il Piano per gli insediamenti produttivi. Riguarda territori comunali di Imperia (denominati o privati), destinati allo sviluppo di vari settori commerciali. In totale, 458 mila metri quadrati di suolo.

Nella Valle Impero (dalla città alla centrale del latte Alberti), ne dovranno essere realizzati 208 mila, di cui 89 mila per l'industria, 10 mila per l'artigianato, 20 mila per il commercio, 18 mila per i servizi (parcheggi, aree di rifranchimento), 84 mila per i trasporti (la maggior parte di questo spazio dovrebbe servirsi alla costruzione di un autoporto).

In Val Primo, si devono utilizzare 79 mila metri quadrati: 16 mila per l'industria, 33 mila per gli artigiani, 20 mila per il settore commerciale, 10 mila per i servizi. Ulteriore fabbisogno di spazio per le imprese operanti a Imperia città: occorrono 171 mila metri quadrati, di cui 29 mila a destinazione industriale, 14 mila per l'artigianato, 75 mila per il commercio, 84 mila per i tra-



L'ex Italcementi, area destinata a nuovi insediamenti (Lauria)

sporti. Queste ultime aree urbane si riferiscono soprattutto a spazi ubicati nelle zone di mare. In alcuni casi, sarà necessario effettuare espropri.

Potremmo arrivare a discutere solo i problemi della ditta di otto. Su altri cambiamenti, ci opponiamo».

Polemiche sono già in atto anche sul criterio con il quale i terreni verranno assegnati a chi ne farà richiesta per i nuovi insediamenti produttivi. Dice Mario Zaccarini dell'Unione Commercianti: «C'è malinteso nella nostra categoria perché temiamo che siano diritti di precedenza alle domande delle cooperative. Non sarebbe giusto. Occorre invece esaminare caso per caso, vedere quali servizi più utili ai consumatori. Sovente, infatti, le cooperative nascono semplicemente per iniziativa di un privato che si è circondato di 10 associati».

Gli amministratori pubblici di Imperia prevedono di portare il «Pip» all'approvazione del Consiglio comunale entro questo mese. «Dopo tale decisione», spiega De Nicola, «il Piano diventerà operativo: sarà un normale strumento urbanistico con il quale sarà possibile agire subito».

Sembra comunque che, fino a ora, la maggior parte dei privati interessati a quella procedura non abbia sollevato eccezioni.

Dopodomani la Commissione consiliare si riunisce per esaminare le opposizioni presentate al programma degli insediamenti produttivi. C'è un solo «no»: quello della Italcementi S.p.A. di Sanremo (circa 15 mila metri quadrati sull'argine sinistro, adoperati ormai soltanto in parte per deposito di materiali). Afferma Sergio De Nicola, assessore all'Urbanistica: «Forse pochi sono al corrente delle nostre disposizioni, data la terminologia usata, poco conosciuta. Comunque, siamo per la difesa dell'impostazione data al Piano, redatto seguendo le osservazioni disposte dalla Regione, in linea di massima, respingeremo ogni opposizione».

Circa l'area della Italcementi (oltre alle contestazioni già sollevate dalla società per evitare l'esproprio), si prevede che ci sarà «bagnare» anche tra i destinatari di questa terra, redatto seguendo le osservazioni disposte dalla Regione, in linea di massima, respingeremo ogni opposizione».

Dice Romano Narbonne dell'Unione Industriali: «La zona, attualmente, ha un terreno «irregolare», hanno bisogno di maggiore spazio». Replica Oreste Ferrari dell'Associazione Artigiani: «La destinazione d'uso della Italcementi è modificata. E' necessaria per insediamenti di meccanici, carrozzieri, categorie che devono poter lavorare vicino al centro della città».

E' ufficialmente pericolante, ma ci sono altri progetti

La Rotonda di Bordighera off-limits da cinque anni

E' a Sant'Amelio, le panoramiche più belle della Liguria

BORDIGHERA — Da più di cinque anni la «Rotonda» è ufficialmente pericolante. Uno stato di pericolo che un sopralluogo tecnico avrebbe notevolmente ridimensionato. In effetti la struttura ha bisogno di qualche intervento, come il restauro di due o tre piloni, ma nel complesso è in buono stato, perché di «rotonda» di Sant'Amelio, la «off-limits» ormai da anni, è spaziosa e ben tenuta lungi dall'essere, come si diceva, «off-limits».

Ma perché la «Rotonda» è chiusa al pubblico? Il pericolo esiste sul serio? Sono le domande più logiche che, da anni, a Sant'Amelio, si vedono scritte sulla strada che porta alla «Rotonda».

La «Rotonda» è stata costruita nella seconda guerra mondiale per la difesa del vecchio Casale di Bordighera dal porto distrutto. Dopo la guerra, demolito ciò che restava della sua struttura, rimase la rotonda con le sue strutture panoramiche.

Poco più di cinque anni fa, in chiusura al pubblico perché

le strutture della terrazza erano pericolanti. Uno stato di pericolo che un sopralluogo tecnico avrebbe notevolmente ridimensionato. In effetti la struttura ha bisogno di qualche intervento, come il restauro di due o tre piloni, ma nel complesso è in buono stato, perché di «rotonda» di Sant'Amelio, la «off-limits» ormai da anni, è spaziosa e ben tenuta lungi dall'essere, come si diceva, «off-limits».

Naturalmente la cosa è discutibile. I fautori della demolizione rimangono (si dice che sarebbe già pronto per un locale pubblico di due o tre piani) che la inorridibile vista del panorama, ma vengono avanzate anche altre soluzioni e idee alternative. Il Comitato per Sant'Amelio, costituitosi nel mese scorso, era d'accordo sulla demolizione, ma soltanto per ripristinare la struttura e riportare la zona al suo aspetto ottocentesco.

«Italia Nostra», invece, aveva proposto di utilizzare il ponte soltanto per ripristinare la struttura e riportare la zona al suo aspetto ottocentesco. Per costruirvi la tanto discussa piscina bordighera, utilizzando, ovviamente, la terrazza dopo gli opportuni interventi edilizi, come zona panoramica e eliostanza. Proposte che, per ora, sono cadute nel vuoto perché a Sant'Amelio non c'è nulla.

Troppo traffico sopra il ponte di Garbella

IMPERIA — Problemi di traffico, sull'Aurelia, dove è stato realizzato il passaggio alternativo al ponte di Garbella, che sta crollando. Si è constatato che l'impianto automatico ha un tempo troppo breve (2 minuti): la colonna di auto non fa in tempo a sfidarsi.

Da ieri quindi, il semaforo viene fatto scattare manualmente dai vigili urbani. Per evitare l'inconveniente, è stato chiesto che i reporter di nuovo «relais» a tempi più lunghi.

Felice Barreca comparirà in Assise il 1° febbraio

Imperia: Incriminato l'uomo che ha pugnalato il figlio

E' accusato di tentato omicidio - Il dramma in casa dopo un litigio

IMPERIA — Felice Barreca, 45 anni, l'uomo che l'estate scorsa, durante un litigio, aveva pugnalato al cuore il figlio Domenico, 17 anni, sarà giudicato in corte d'assise a Imperia il 1° febbraio prossimo. L'imputazione di cui dovrà rispondere è di tentato omicidio, aggravato dal legame di parentela con il ferito.

Il tragico episodio risale alla sera del 18 luglio scorso. Erano le 21. Domenico Barreca, nella sua abitazione in viale della Pace, quartiere tra Oneglia e Porto Maurizio, si era addormentato. Il padre, Felice, si era addormentato anche lui.



Felice Barreca

Intanto a casa, non appena vide il figlio che gridava: «Se si tratta di stare con i ragazzi si sentì sempre bene. Vai al ristorante». Nacque un violento alterco. Volano parole pesanti, insulti di ogni genere. Domenico grida che non se la sente di andare a lavorare. La reazione del padre è inaspettata. Dalla stanza estrae un coltello a serramanico e lo pianta nel petto del ragazzo. La lama sfiora il cuore: l'uomo, ancora con l'arma sporca di sangue, fugge. Quel momento entra in una delle

figlie. Anna, 17 anni, che nel 1971, si trovava davanti a una casa, si accorse che il figlio era ferito. Si accorse che il figlio era ferito. Si accorse che il figlio era ferito.

Superati i primi istanti di disorientamento, la giovane si riprende e chiama un'ambulanza. Domenico, in coma, viene portato all'ospedale. Qui i medici decidono di operare d'urgenza. L'intervento chirurgico riesce. Dopo qualche ora è fuori pericolo.

Nel frattempo scattano le ricerche del padre, che è rinchiuso nella polizia tre giorni dopo sul lungomare Vespucci. «Volevo andare a «Vallera», dice agli agenti che lo arrestano. Felice Barreca è un pregiudicato. Qualche giorno prima il tentato omicidio era stato arrestato in aula, mentre testimoniava per il delitto «Macri» di Vallera (un uomo era trovato ucciso in un pozzo). Era disoccupato.

Giovanni Gellardi

Rilevatori presentano ricorso

IMPERIA — Una ventina di rilevatori per il censimento ha presentato nei giorni scorsi una richiesta di ricorso contro la Commissione comunale per il lavoro. La «verifica» riguarda la decisione assunta dall'organismo di fare retrocedere nella graduatoria del collocamento tutti i giovani che nell'ottobre scorso erano stati incaricati dal Comune di effettuare il servizio statistico. Contro questa deliberazione i rilevatori hanno risposto a san di carie bollate.

Incaricati di fare rilevazioni su tutta la popolazione, ora la Commissione provinciale per il lavoro, composta oltre che da funzionari del collocamento, anche da rappresentanti dei Cgil, Cisl e Cee della Camera di Commercio. La vicenda è nata subito dopo la scadenza dell'incarico dei rilevatori (in tutto poco meno di novanta), effettuato tramite chiamata diretta. In sostanza l'Ufficio del lavoro aveva chiesto di essere «punto» all'agosto.

Colonna di camion paralizza per ore il centro di Sanremo



SANREMO — Traffico paralizzato per ore in città. Una trentina di autotrasportatori edili hanno sfilato per le vie del centro con i camion protesi per la mancanza di una discarica pubblica. Ora sono costretti ad andare a Ventimiglia e Imperia, con una perdita di circa 100 milioni di lire. La manifestazione si è protratta per alcune ore: i camionisti, procedendo a passo d'uomo, hanno già volte «prossimo passo» verso la discarica di Ventimiglia e Imperia, con una perdita di circa 100 milioni di lire. La manifestazione si è protratta per alcune ore: i camionisti, procedendo a passo d'uomo, hanno già volte «prossimo passo» verso la discarica di Ventimiglia e Imperia, con una perdita di circa 100 milioni di lire.

Una novità straordinaria: da oggi

con ETS 1010 la scrittura elettronica Olivetti cresce nel vostro ufficio.

ETS 1010 è il nuovo videosistema di scrittura per word processing, che nasce da una macchina per scrivere elettronica. È semplice nella sua configurazione di base: è la vostra elettronica Olivetti con una memoria e un video. ETS 1010 può però anche crescere in modo graduale e differenziato, così da dare per ogni ufficio la risposta giusta a qualunque problema organizzativo. Facile da usare, ETS 1010 dispone di una serie completa di programmi applicativi, da scegliere in funzione delle specifiche attività.

Tutto ciò significa che Olivetti protegge i vostri investimenti, a partire dal momento in cui avete scelto una elettronica della sua gamma: ET 221, ET 201, ET 221.

ETS 1010 verrà presentato a Genova nei giorni 9, 10, 11 dicembre, al Ristorante Tre Pini, Via Quarto 14, 9-13 e 15-19.30. Per informazioni telefonare a Olivetti, Filiale di Genova, 010-5480.



olivetti

Pubblicate ieri le denunce dei redditi che si riferiscono al 1978

I maggiori contribuenti di Novara

Guida la graduatoria Lino Venini, amministratore delegato della Popolare di Novara, con 11 milioni - Il sindaco denunciò 2 milioni

NOVARA — Sono sei i novaresi che nel 1978 hanno superato il tetto dei 100 milioni di reddito netto. Lo si deduce dalla pubblicazione degli elenchi a disposizione, da ieri mattina, all'ufficio distrettuale delle imposte in via San Francesco d'Assisi. Il tratta delle dichiarazioni compilate con il mod. 740 del 1978 e che si riferiscono all'anno precedente. Quattro consistenti volumi che comprendono i redditi dei contribuenti, divisi in tre sezioni: redditi da lavoro autonomo, redditi da lavoro dipendente e redditi da impresa.

I «uomini d'oro» sono tutti assai conosciuti in città. Guida la graduatoria l'amministratore delegato della Popolare di Novara, Lino Venini, con 11 milioni. Al secondo posto troviamo un costruttore, il geometra Sergio Restelli, titolare della «Ror», una delle maggiori imprese novaresi con redditi di oltre 130 milioni. Poi, un altro «Popolare», il direttore generale dell'istituto Piero Bongianino con 130 milioni; quindi Adriano Boselli, titolare della «Sui» di Mariano Ticino con oltre 125 milioni; l'industriale casarese Franco Invernizzi con 120 milioni e il notaio Paolo Pedrazzoli con 105 milioni, consigliere comunale eletto nelle file della dc.

Per quanto riguarda gli altri maggiori contribuenti del capoluogo prendiamo in considerazione quanto, tre anni or fa, hanno superato i 40 milioni. Nella suddivisione per categorie la più rappresentata è sicuramente quella degli industriali, dei notai e dei dirigenti di banca. Fra questi ultimi la rappresentanza più consistente è quella della «Popolare» a conferma che la banca novarese è il fiore all'occhiello della finanza locale. Nutrita anche la presenza dei dirigenti industriali mentre è assai poco rappresentata la categoria dei medici e i presuppunti inaspettati quella dei liberi professionisti. Sempre nel settore industriale fanno spicco i cosiddetti «gorgonzolati», una produzione tipica ed economicamente fra le più consistenti del capoluogo.

Tutto ciò si può dire che, con il passare degli anni,

I redditi più elevati sono notevolmente aumentati come consistenza e numero. Certamente la coscienza fiscale (o il timore delle conseguenze a carico degli inadempienti) ha fatto notevoli progressi in questi ultimi anni. Forse anche la pubblicità dei redditi ha contribuito, in una misura, a una maggiore consapevolezza. Fra i personaggi pubblici e politici più in vista di Novara, il sindaco socialista in carica Armando Riviera aveva denunciato, nel '78, poco più di due milioni (2.371.000) il suo «vivo». Ezio Leonardi (dcl) circa 10 milioni e mezzo.

Il predecessore di Riviera, Maurizio Pagani, 11 milioni e mezzo. Il presidente della Provincia, Adelmo Brustia (dcl), poco più di 12 milioni. Il presidente del tribunale Francesco Bertone 18 milioni e mezzo. Il presidente della Camera di Commercio Guglielmo Quaglio 10 milioni 888 mila. Il presidente dell'Ente Pierluigi Caselli quasi 10 milioni. Il presidente del Novara Calcio Carlo Culo con 10 milioni. Il presidente della Banca Popolare di Novara, Di Tiro, oltre 54 milioni e mezzo.

Renato Ambiel

Da 200 a quaranta milioni

Ecco i maggiori contribuenti oltre i 100 milioni: VENINI LINO (amministratore della Banca Popolare di Novara) lire 209 milioni 305 mila; FASCELLI SERGIO (impresa di edilizia) 139 milioni 781 mila; BONGIANINO PIERO (dir. Banca Pop. Nov.) 130 milioni 972 mila; ADRIANO BOSSELLI (industriale) 130 milioni 714 mila; INVERNIZZI FRANCO (ind. caseario) 120 milioni 978 mila; PEDRAZZOLI PAOLO (notaio) 105 milioni 293 mila.

Gli altri contribuenti oltre i 40 milioni: AVONDOLO DOMENICO (notaio) 61 milioni 253 mila; BAGLIONI ALFREDO (ind.) 79 milioni 540 mila e la moglie MARIANNA MARIA 68 milioni 820 mila; BANDINI GIOVANNI 58 milioni 159 mila; BARATELLI FRANCO 58 milioni 159 mila; BARATELLI GERVASIO (dir. Banca) 58 milioni 889 mila; BARBERI (notaio) 58 milioni 128 mila; BABELLI GIANFRANCO (ind.) 53 milioni 540 mila; BELDI ALDO (pubblicista) 64 milioni 113 mila; BELLEZZA CLAUDIO (notaio) 48 milioni 357 mila; BELLEZZA ENRICO (notaio) 48 milioni 333 mila; BELLIO EDIO 47 milioni 384 mila; BERTAZZI LO 43 milioni 858 mila; BERTAZZI ANTONIO 43 milioni 227 mila; BOBBI PRANCESCO 43 milioni 227 mila; BOLZONI ERIC 41 milioni 841 mila; BOROLI ADOLFO (ind.) 79 milioni 230 mila; BOSETTI GIOVANNI (ind.) 80 milioni 888 mila; BOSETTI RENATO (ind.) 79 milioni 350 mila; BOSETTI ROBERTO (ind.) 78 milioni 989 mila; BOSSO GIANCARLO (medico) 48 milioni 233 mila; BRUBATORE ELEUTERIO (ind.) 61 milioni 746 mila; BRUSTIO PIERO (decaduto) 74 milioni 333 mila; BUCCIOTTI EMILIO (dir. ind.) 53 milioni 858 mila; CAPUANI PAOLO (imprenditore) 44 milioni 345 mila; CASAMASSIMA FEDERICO (notaio) 63 milioni 480 mila; CATTANEO GAUDENZIO (ind.) 70 milioni 90 mila; COLOLA ENRICO (notaio) 75 milioni 183 mila; CURTI RICCARDO 48 milioni 43 mila; DE AGOSTINI EDO (dir. bancario) 47 milioni 750 mila; LUCA ARRIGO (dir. bancario) 45 milioni 238 mila; DELZANO GUIDO 48 milioni 925 mila; DI TIERI ROBERTO (presidente Banca Popolare di Novara) 81 milioni 532 mila; DRAGO MARIO (dir. ind.) 40 milioni 535 mila; FERRI MA (imprenditore) 45 milioni 671 mila; GAMBELLARI MARIO 42 milioni 575 mila e la moglie LOMBARDI CAROLINA 41 milioni 540 mila; GOBBI TERESIO 34 milioni 545 mila; GRAMIGNA ALBERTO (dir. banc.) 32 milioni 394 mila; GRAZIOSI DANTE (ex deputato) 40 milioni 782 mila; INVERNIZZI FRANCO (ind. caseario) 68 milioni 948 mila; LARIA PACIFICCO ANTONIO 69 milioni 247 mila; MALINVERNI GIORGIO (medico) 73 milioni 734 mila; MINOLI MARIO 43 milioni 228 mila; MITTINO GIUSEPPE 54 milioni 299 mila; NOBILI BERGAMO (commercialista) 70 milioni 180 mila; ORNAGHI GIANNI (dirigente) 61 milioni 638 mila.

PATRUCCO EVASIO 49 milioni 497 mila; PIANTANIDA CARLO (dir. banc.) 48 milioni 884 mila; ROSINA GUIDO (ind.) 57 milioni 413 mila; ROSSI FRANCESCO 41 milioni 338 mila; SAVINO GIOVANNI 41 milioni 307 mila; TARANTOLA BANTINO (impr. edile) 61 milioni 893 mila; TRONCONI ANDREA 41 milioni 332 mila; ULLIANA GIOVANNI 47 milioni 90 mila; VEROSILLONI ATTILIO 47 milioni 233 mila; ZANAZZO PIETRO 41 milioni 731 mila.

L'orribile delitto compiuto sulle rive del Ticino, nei pressi di Boffalora

La giovane madre di Romenzino uccisa per uno sgarro al racket della droga?

Negli ultimi tempi inutilmente aveva cercato di uscire dall'ambiente. Viveva a Novara — autista — Prima è stata soffocata, poi il suo corpo martoriato con una lanciafiamma

ROMENZINO — Una giovane donna di Romenzino, madre di tre figli, è stata assassinata nella notte fra sabato e domenica sulle rive del Ticino, a Boffalora. S' Maria Donati, 25 anni, di Romenzino, dove risiedeva in una casa con il fratello Giacomo di 25 anni. Lascia tre figli: Jacopo, Sonia ed Ivano di sette, quattro e due anni rispettivamente.

I bimbi, alla quale la madre era molto legata, erano da tempo in istituti diversi. Maria Donati, ultimamente convinta a Novara con un autista, Nicola Pellegrini di 27 anni, in via Pontida 26, col quale avrebbe dovuto sposarsi.

Il corpo della donna, già fotografato e descritto come un tipo slantropo, è stato trovato in un campo di canna, a Boffalora, dove si trovava una casa di legno. La donna era stata soffocata con un cuscino e il suo corpo era stato martoriato con una lanciafiamma. Il delitto è stato commesso la notte fra sabato e domenica.

che dal Novarese, Maria Donati aveva sposato la sua attività sempre nell'ambito del racket della droga e più precisamente nel Romenzino.

Qui era stata diffusa a più riprese dai carabinieri. Come del resto avevano fatto in precedenza i colleghi di Treviso e Gallarate allentando la donna con foglio di via obbligatoria. Forse uno sgarro al responsabile del racket della droga o una «soffocata» avrebbe consentito l'uscita di alcuni boss locali nella spinta dell'eroina hanno fatto supporre la vendetta.



Maria Donati

Bellinzago: un'innocente more carbonizzata

Aveva 84 anni - La tragedia nella sua abitazione

La scomparsa del fotografo Falcia

DOMODOSSOLA — Un pensionato di 84 anni, Luigi De Paoli, che abitava in una casa in piano terra in via De Paoli 2, è rimasto carbonizzato dalla fiamma spuntata in cucina. Il De Paoli, scapolo, era solo e viene descritto come un tipo slantropo. In preda di mania d'essere derubato, il carabiniere di Oleggio, di fronte ad un cadavere del quale solo parte della testa era riconoscibile, hanno cercato di stabilire le cause che avevano provocato l'orribile morte dell'anziano.

Attraverso la relazione del carabiniere hanno potuto accertare che il De Paoli è venuto per la casa del fumo proveniente dalla stufa che teneva in cucina. Il fuoco che usciva dallo sportello della stufa si è appiccato alle coperte che si trovavano sul letto e si è sviluppato.

Una piccola folla ha partecipato al funerale che si sono svolti ieri mattina a Domodossola; la salma è stata tumulata nel cimitero di Varzo, paese d'origine della famiglia. Ai familiari le condogli di tutte le redazioni de «La Stampa» - Cronache del Novarese (a. v.)

Sentenza del pretore di Domodossola sulla cassa integrazione speciale

Ora saranno pagati gli operai Montedison Da settembre non riceveranno lo stipendio

DOMODOSSOLA — La Resem, società del gruppo Montedison che gestisce lo stabilimento chimico di Villadossola, dovrà pagare le retribuzioni ai dipendenti del reparto carburanti di calcio che erano stati messi in cassa integrazione speciale. Lo ha stabilito il pretore di Domodossola dottor Carlo Culo che ha accolto il ricorso presentato da 76 dipendenti dell'azienda assistiti dall'avvocato Paolo Birga.

Il pretore ha in sostanza riconosciuto l'invalidità della

cassa integrazione straordinaria per i dipendenti del reparto carburanti dello stabilimento di Villadossola, che del resto era stata esplicitamente esclusa nei contratti di lavoro. Una questione indubbiamente più complessa, il magistrato ha invece rinviato ogni decisione alla causa di merito che dovrà essere definita nel termine di trenta giorni.

Si farà quindi un'istruttoria più dettagliata che prenderà in esame tutti gli accordi sottoscritti e l'invalidità sul reparto carburanti di Villadossola.

La decisione del pretore è stata commentata favorevolmente dalla Fuc e dal consiglio di fabbrica della Montedison di Villadossola. «Ci premeva sottolineare che il ricorso alla cassa integrazione speciale per i dipendenti del carburante, unilaterale ed abusivo. Questa tesi, cancellata da documenti ufficiali, è stata implicitamente riconosciuta nell'ordinanza», a. v.

Albanese — Circa 400 lute sportive, per un valore di 30 milioni, sono state rubate la notte del deposito di Montedison Vega Sport.

Collegamento Italia-Svizzera possibile solo di giorno

Una proposta: aprire di notte il valico di Ponte Ribellasca

SANTA MARIA MAGGIORE — È possibile aprire anche nelle ore notturne il valico stradale di Ponte Ribellasca, fra la Valle Vigezzo e il Ticino? Il problema era stato discusso a Santa Maria Maggiore dalle autorità italo-svizzere direttamente interessate al prolungamento della transito. Attualmente le sbarre delle due dogane vengono abbassate a mezzanotte e alzate alle cinque del mattino; in questo spazio di tempo il collegamento fra Italia e Svizzera è interrotto.

Questo blocco della circolazione suscita parecchie proteste soprattutto nel periodo estivo. Sono infatti moltissimi gli automobilisti, tutta Europa, che, provenienti dal Ticino, si dirigono verso la Svizzera meridionale, arrivati a Ponte Ribellasca devono fermarsi a mezzanotte, ridiscendendo a Domodossola per raggiungere poi la Svizzera attraverso il Lago Maggiore.

Alla riunione di Santa Maria Maggiore erano intervenuti il presidente della Comunità montana vigezzina Barasanti e una delegazione svizzera con il presidente della Regione

lorenzese Zurini e i sindaci di Borgomeo, Palagiano, Del Tè.

Altro argomento discusso è stato quello delle strade nella zona di confine. Mentre in Valle Vigezzo l'Asas sta realizzando delle importanti opere con un tracollo stradale interamente nuovo e di piena sicurezza, nelle Centovalli svizzere i lavori di ampliamento sono decisamente insufficienti.

Insomma, si può dire che questa volta l'Italia è all'avanguardia.

t. v.

Oleggio, i ladri fuggiti in auto Derubata della pelliccia appoggiata alla ringhiera

OLEGGIO — Anna Castelli, 62 anni, moglie di un sottufficiale dell'Aeronautica, abitante in via Dei Negri è stata derubata, domenica mattina della pelliccia (valore circa un milione e mezzo) che aveva da poco appoggiato al balcone di casa sua.

Hanno approfittato i due giovani che si sono impadroniti della pelliccia (il balcone è quasi al livello del piano terra) fuggendo poi oltre il muretto della strada ferrata che costeggia l'abitazione del coniugi Castelli-Maugeri.

I vicini hanno visto i ladri scappare e bordo di un'auto targata Varese.

Verbania: si getta nel lago e muore

VERBANIA — Aveva già tentato il suicidio quattro mesi fa Ada Cluenna vedova Ruggia, 48 anni, abitante in via Castelli 9 a Palanza, si è uccisa nel tardo pomeriggio di domenica gettandosi nel lago all'uscita del porticciolo turistico di viale delle Magnolie.

La donna che non si era più ripresa dalla morte del marito avvenuta circa due anni fa aveva cercato il suicidio alla fine dell'estate scorsa, ma se l'era cavata dopo lunga degenza in ospedale. (a. v.)

ARONA
In casa d'epoca ristrutturata con parco, vendiamo appartamenti.
Rivoggersi Agenzia De Agostini - Arona
Tel. 0322/53.551/2/3

CERCASI
per officina stampi
attrezzatura
tornitore
TELEF. 0322/53.551/2/3

VENDESI DOMODOSSOLA

Quartiere Giardino
5° piano mq 148
sala, grande cucina
2 camera, doppi servizi
L. 80.000.000 + mutuo 15.000.000

Piazza Mercato
3 appartamenti mq 110

SASSO DI PALA

Villa nuova
sala, lavagna, camera
garage, 2 camini, terreno mq 1300
prezzo interessante

VERBANIA

Industriale Trobaso
capannoni varie misure
Centro Inni
appartamento cucina
sala, camera, servizio, garage
2 balconi
Centro Inni
appartamento oltre mq 140
TEL. 0323/44.433

RISTORANTE SAN MARCO

Via Negroni, 1 - Novara
Avverte Spettabile Clientela che rimarrà aperto:
Martedì 8 - Domenica 20 e Natale
Tel. (0321) 23.178.

AUTOLINEA Novara-Milano

part. da NOVARA ore:
8,08 e 13,38 da Largo
Castelli; 8,12 e 13,42 da
Largo Pastore; 8,15 e
13,45 da p.zza Staz. FS
da MILANO (p.zza Castelli) part. ore 12,30 e 17

VENDESI DOMODOSSOLA

5° piano mq 148
sala, grande cucina
2 camera, doppi servizi
L. 80.000.000 + mutuo 15.000.000

Piazza Mercato
3 appartamenti mq 110

SASSO DI PALA

Villa nuova
sala, lavagna, camera
garage, 2 camini, terreno mq 1300
prezzo interessante

VERBANIA

Industriale Trobaso
capannoni varie misure
Centro Inni
appartamento cucina
sala, camera, servizio, garage
2 balconi
Centro Inni
appartamento oltre mq 140
TEL. 0323/44.433

RISTORANTE SAN MARCO

Via Negroni, 1 - Novara
Avverte Spettabile Clientela che rimarrà aperto:
Martedì 8 - Domenica 20 e Natale
Tel. (0321) 23.178.

AUTOLINEA Novara-Milano

part. da NOVARA ore:
8,08 e 13,38 da Largo
Castelli; 8,12 e 13,42 da
Largo Pastore; 8,15 e
13,45 da p.zza Staz. FS
da MILANO (p.zza Castelli) part. ore 12,30 e 17

VENDESI DOMODOSSOLA

5° piano mq 148
sala, grande cucina
2 camera, doppi servizi
L. 80.000.000 + mutuo 15.000.000

Piazza Mercato
3 appartamenti mq 110

SASSO DI PALA

Villa nuova
sala, lavagna, camera
garage, 2 camini, terreno mq 1300
prezzo interessante

VERBANIA

Industriale Trobaso
capannoni varie misure
Centro Inni
appartamento cucina
sala, camera, servizio, garage
2 balconi
Centro Inni
appartamento oltre mq 140
TEL. 0323/44.433

RISTORANTE SAN MARCO

Via Negroni, 1 - Novara
Avverte Spettabile Clientela che rimarrà aperto:
Martedì 8 - Domenica 20 e Natale
Tel. (0321) 23.178.

AUTOLINEA Novara-Milano

part. da NOVARA ore:
8,08 e 13,38 da Largo
Castelli; 8,12 e 13,42 da
Largo Pastore; 8,15 e
13,45 da p.zza Staz. FS
da MILANO (p.zza Castelli) part. ore 12,30 e 17

La Metro di confronto anche nel prezzo.

Come a primavera: L. 4.644.000.



Anche se tutti gli altri aumentano i prezzi, il tuo Concessionario Leyland ha deciso di mantenere invariato il prezzo dell'Austin Metro: L. 4.644.000 (franco Con. IVA esclusa).

Oltre al primato europeo di basso consumo (20,8 km con un litro) ed alla spaziosità di una familiare (5 comodi posti, sedile posteriore scomponibile) l'Austin Metro ti offre anche un prezzo imbattibile.

Affrettati a provare l'Austin Metro nei modelli 1.0, 1.0 L, 1.0 HLE (1100 cc), 1.3 e 1.3 Autobasso consumo (20,8 km con un litro).

Modelli 1.0 HLE e 1.0 L.

È un'offerta del Concessionario

NOVARAUTO
via Gorizia 8 - NOVARA - tel. (0321) 30300

PIZZERIA CAPRI

Pizze tutte gustare
Carne alla brace
Pasta bollita
via Monte Grappa 16 - Tel. 0322/82.168

TAPPETI ORIENTALI

GRANDIOSO ASSORTIMENTO
KANDAHAR di Reg. De
TAPPETI VECCHI NUOVI E ANTICHI
Dal tuo importatore diretto le più interessanti occasioni
NOVARA - Via A. Costa - Tel. 0321/21.184
Siamo aperti le domeniche 13 - 20 - 27 dicembre

La compagnia di studenti realizza una mini-tournée nei paesi della zona

Dalle scuole di Verbania al teatro con i ragazzi della «Dolce utopia»

VERBANIA — Le luci della ribalta puntate sulle scuole superiori verbanesi danno ai giovani l'occasione di occupare un "palco" dal quale poter dialogare, esprimersi al di là dei rigidi confini di didattica scolastica. L'appiglio, ormai da alcuni anni, lo ha fornito la «Rappresentazione teatrale» che, nell'universo delle scuole superiori verbanesi, è entrata sotto forma di neo-didattica.

Così, dalle gite scolastiche ai teatri di Milano e Torino, alcuni istituti della città hanno concretizzato una nuova forma d'insegnamento: la disciplina teatrale. Coordinatore e instancabile ideatore è il professore verbanese Vanni Oliva; un insegnante che itinerando di classe in classe, di istituto in istituto ha «plasmato» un gruppo di giovani appassionati di teatro, portandoli ora in alcune piazze della vecchia Intra, ora nei cortili dei palazzi che si affacciano sul lago; insomma in spazi non teatrali, ma nemmeno scolastici.

Ma ora sta nascendo un'attività che i teatri definirebbero parascenica. Tale da collegare e costantemente far confrontare le esperienze di alcune scuole superiori di Verbania. «Alcuni docenti delle scuole cittadine e i presidi degli istituti verbanesi (Liceo classico e scientifico, Istituto tecnico Coblanchi e Ferrini)», spiega il professor Oliva, «hanno incominciato quattro

anni fa a organizzare mini-teatri in ore pomeridiane per gruppi di volontari, con uno spirito diverso, e cioè per accostare al discorso teatrale letterario docenti e studenti e allargare i rapporti di conoscenza di un'arte ricca e complessa. È stato un successo, insomma, garantito dal gruppo didattico del Pier Lombardo di Milano.

La compagnia che ne è nata, «Dolce utopia» (nome che vuole indicare l'ambiguità poetica del teatro proletario verso difficili speranze), dopo mesi di prove, di piccole rappresentazioni locali e messinscena di confronto avvenute a Milano, ha deciso di elaborare qualcosa di proprio; ne è nata

una vicenda ambientata in una vecchia filanda, «Castello d'acqua».

Il lungo e sofferto lavoro di anni ha insomma raggiunto una prima tappa: «Gli scopi si festeggiano il lavoro svolto da questi instancabili ragazzi come stati raggiunti», dice il professore, regista e autore. «La nostra prima affermazione era quella che un'attività di studio può dare risultati che esulano da semplici carteggi scolastici, per entrare direttamente in una forma di partecipazione alla vita culturale della città».

E non solo di Verbania, perché la compagnia «Dolce utopia» sta portando in una mini-tournée la sua rappresentazione per tutto il Verbano. L'ultimo palco occupato è stato quello di Cannobio, ma nei programmi i giovani attori (Anna Chiara Berra, Sabina Berra, Silvia Buzzonero, Paolo Gianoglio, Alberto Fiori, Carones, Luisa Mazzetti, Paolo Oliva, Claudia Riccardi, Daniela Spagnoli e il percussionista Giorgio Borghini) non hanno confini.

«Resta ora un altro obiettivo da raggiungere — dice il professor Oliva — quello di una più vasta partecipazione di alunni e docenti, e soprattutto l'innesto della didattica teatrale agli argomenti dei programmi di lettere per tutti gli studenti».

Nuovo presidente per il Basso Toce

VERBANIA — L'assemblea del Consorzio di sviluppo del Basso Toce ha confermato alla sua presidenza l'indipendente di sinistra, dottor Giulio Cesare Battazzi, alla vicepresidente è stato eletto il socialista Pierino Cristina.

Il consiglio direttivo è quindi ora composto da: 2 dc, 3 socialisti, 3 comunisti (Giulio Cesare Battazzi aderisce a questo gruppo consiliare), 1 socialdemocratico e 1 liberale.

La dc ha comunque precisato di considerare presente nel consiglio direttivo quale forza di minoranza. (a.c.)

C'è un progetto per ristrutturare l'albergo Eden, balcone sul lago

VERBANIA — Si discute sulla possibile ristrutturazione e riutilizzazione del vecchio albergo «Eden», situato a balcone sul Lago nel mezzo di un parco che sovrasta la curva che di Eden porta il nome, all'ingresso in Pallanza per chi, seguendo la litoranea, arriva da Intra e dal confine svizzero. Un vecchio grande albergo, da anni totalmente abbandonato, e a periodi alcuni adatti a rifugio (privato com'è di servizi e di infissi e servizi) di chi non ha casa (o fugge dalla sua).

Va detto che la riutilizzazione dell'edificio quale esercizio alberghiero è inserita nel piano pluriennale di attuazione, e che la società che si propone l'esecuzione dell'opera potrebbe (nel suo rispetto) dar corso ai lavori già nei prossimi mesi.

Nelle ultime settimane, però, i proprietari di parco e di immobile hanno apportato alcune varianti che l'amministrazione comunale dovrà vagliare e che, anche se accolte, comporteranno ritardi esecutivi.

Intanto lo stabile si va sempre più degradando, lasciato com'è nel più totale e deplo-



Verbania. Com'è oggi l'antico albergo Eden: sarà riportato agli antichi splendori? (Giovannini)

voie abbandono. «Un vero peccato — afferma il sindaco, Giacomo Ramoni — perché la città necessita più che mai di strutture alberghiere e perché l'opera, se realizzata come il piano pluriennale prevedeva, e come in un primo tempo era parso si volesse seguire, avrebbe potuto prendere avvio».

Ma è logico che ogni variante estranea alle previsioni deve essere attentamente presa in considerazione.

Secondo notizie raccolte presso la società promotrice della «ristrutturazione», il mutamento d'intenzione consisterebbe nella progettata realizzazione a fianco della

struttura alberghiera vera e propria (per la cui costruzione, ripetiamo, non esistono ostacoli di sorta) di un complesso a residenza, cosa questa che non è contemplata nel piano di attuazione; da qui i ritardi che neppure le più ottimistiche delle speranze riusciranno ad evitare. (a.c.)

Si festeggia Santa Lucia all'insegna del progresso

VERBANIA — Una delle prime festività legate alla celebrazione del Natale è quella di S. Lucia. La si ricorda ancora oggi con particolari manifestazioni a Sana, ora rione di Verbania, un tempo piccolo Comune indipendente, che alla Santa della luce ha anche dedicato una bella e caratteristica chiesa.

Nel piazzale davanti alla chiesa e su parte del lungolago si svolge una sagra, ovvero un mercato piuttosto ben fornito. Alle bancarelle che vendono tarroni, croccanti, frittelle e ciambelline, maccheroni filati e castagne, panettoncini di fattura artigianale, si sono affiancate bancarelle e poi autoturroni-negozio, dopo tutto si offre in vendita.

L'atmosfera di un tempo, insomma, non esiste più se non per l'uscita dalla Messa delle ves. Il mattino del 13 dicembre, quando come un tempo «gli uomini» affollavano le «poche osterie per ristorarsi con la tazza di vino bollito o col grappino».

Oggi le vecchie osterie sono scomparse e persino la grappa è un poco passata di moda. Si beve del punch o della china calda. Ma il gestore ha fretta, non ha voglia di sorridi e le consumazioni, in genere, se le fa tutte pagare.

Restano, a fare un poco di atmosfera, le luci e le candele della chiesa, qualche luminaria esterna, e il freddo pungente del mattino. A metà mattinata la piazza risuona delle grida dei bimbi, dei richiami amplificati e delle musiche dei venditori, dei clacson degli automobilisti impazienti.

Sia persino scomparso la tradizione che voleva fosse S. Lucia la prima dispensatrice dei doni (poveri delli quelli all'altari) del periodo natalizio ai bambini. L'altra tradizione che aveva scelto nella ricorrenza di S. Lucia il giorno per i fidanzati dello scambio della promessa (l'anello che sanciva l'avvenuto fidanzamento) è ormai tramontata da un pezzo.

Resiste solo — ma non sappiamo fino a quando — l'usanza della trippa o della cazzuola (carne di manzo e salsicci con verze), del croccante e della torta di mele. Il progresso sta cancellando anche i tanti. Antonio Costantini

Il laureato in affidabilità

Girard-Perregaux Quartz, il cronometro laureato a pieni voti dal Contrôle Officiel Suisse des Chronomètres di Neuchâtel. La sua laurea, o meglio il certificato ufficiale numerato che lo accompagna garantisce: precisione assoluta



- impermeabilità garantita fino a 30 mt.
- resistenza a cassa aperta, fino al 90% di umidità ambientale
- capacità di sopportare urti violenti e ripetuti
- resistenza a campi magnetici e a sbalzi di temperatura con escursioni di 80 gradi.

GP GIRARD-PERREGAUX

Gioielleria
PALOMBI FRANCO
C.so Italia, 12 - Novara

A garanzia della migliore compravendita immobiliare...

proposte-casa

Per informazioni e vendite rivolgersi al:

GRIMALDI PIANCONTRON
Novara, B.so Lussimera 17/A, tel. 0321 392.801

GRIMALDI della Novara adiacenze via XXIII Marzo appartamenti con box da 2 e 3 vani più servizi a partire da L. 15.500.000 a L. 21.500.000.

GRIMALDI della Novara via Pieve libero appartamento di 6° piano composto da: soggiorno 3 camere cucina abitabile servizio 2 balconi cantina L. 51.000.000.

GRIMALDI della Novara C.so Torino libero appartamento di 1° piano composto da: soggiorno cucina abitabile 1 camera servizio cantina 2 balconi posto macchina L. 33.500.000.

GRIMALDI della Novara zona centrale libero appartamento di 4° piano composto da: soggiorno cucina abitabile soggiorno 3 camere doppi servizi balcone cantina posto macchina L. 119.000.000.

GRIMALDI della Novara zona centralissima venduto superlatore commerciale al piano terreno di mq. 148 L. 102.000.000.

GRIMALDI della Novara via Cavallotti libero casa indipendente su due piani composta da: di cucina abitabile camera da letto ingresso

bid camera da letto ingresso 1° p. 2 camere sala servizio balcone 2° p. cucina abitabile bagno ampio solarium caldaia nel sottotetto e cantina garage con cassero ripostiglio 84.500.000.



...l'importante è il metodo!

comprati una moglie ed avrai una Fiat in regalo...

(pardon)

comprati una Fiat ed avrai un regalo per tua moglie!

Da oggi, fino al 31 dicembre prenotando una FIAT presso la Concessionaria MOTOR hai un motivo in più per toglierli la voglia di cambiare la macchina e, al tempo stesso, far contenta tua moglie. Infatti, acquistando o prenotando una FIAT alla MOTOR, hai diritto subito ad un prezioso regalo che puoi scegliere tu stesso per tua moglie presso la Gioielleria Mazza di Novara. A presto!



MOTOR FIAT
sei contento tu... ed è felice lei.

MOTOR FIAT - Via XXIII Marzo, 309 - Tel. 40.12.84

GIORGI MOBILI

Via Verbano 88 angolo per Cameri
Tel. 0321/471.633 Veveri - Novara

OFFERTA DELLA SETTIMANA PER IL VOSTRO RISPARMIO

Cameretta in frassino	565.000
Cameretta in noce	1.100.000
Cameretta a ponte	990.000
Camera matrimoniale in noce	1.300.000
Camera matrimoniale in palissandro	1.350.000
Camera matrimoniale in noce con ante scorrevoli	2.800.000
Soggiorno in noce composto di tavolo + 6 sedie	2.650.000
Soggiorno in noce scolpito con tavolo + 6 sedie	3.490.000
Sala «400 TOSCANO» completa di tavolo + 6 sedie	4.495.000
Cucina in rovere modello Persiana	3.400.000
Cucina in frassino	2.990.000
OROLOGI A PENDOLO con certificato di garanzia a partire da	530.000

oltre ad un vasto assortimento di cucine, mobili di ogni genere

NOTA BENE

per camere e camerette omaggio rete, per soggiorni e cucine un lampadario

Giorgi per soddisfare la sua clientela offre pagamento rateale

GIORGI MOBILI

Novara - Via Verbano 88 angolo per Cameri - Veveri - Tel. 0321 471.633

Autorizzazione concessa dal Comune di Novara

SI TORNA DA PAVIA SENZA TIRARE IL FIATO: SUBITO INCONTRO DI COPPA ITALIA

Il Novara oggi di nuovo in campo Dopo la vittoria c'è la Carrarese

Galbiati soddisfatto ma metà squadra è in infermeria - Mancano Gioria, Jacomuzzi, Brustia, Pari e Morgia

NOVARA — Non c'è tempo per tirare il fiato, leccarsi le ferite, (e perché no?) gioire della prima vittoria esterna che il Novara è nuovamente in campo. Oggi arriva la Carrarese, ovvero l'avversario più prestigioso del girone, per il ritorno di coppa ed è necessario riceverlo con tutto il rispetto.

Galbiati è costretto a malincuore ad impiegare i "crediti" di domenica. L'informazione fa registrare il tutto esaurito, o quasi. A Gioria e Jacomuzzi si sono aggiunti domenica Brustia, frattura delle ossa nasali, quindi fuori combattimento, nonostante la volontà del ragazzo. Pari, che accusa ancora un forte dolore alla coscia sinistra e Morgia alla cui incolumità ha impunitamente attentato, domenica, il portiere Brevi dopo che lo stesso aveva preso di mira Cristiano Masuero il quale, fortuna sua, è fatto di granito.



Elio Galbiati

Parlare di formazione da opporre al toscano è oggi pressoché impossibile. Il tecnico vedrà stamattina di fare la conta. Coloro che stanno in piedi scenderanno in campo, poi ci sono sempre i ragazzi anche se sarebbe un peccato lasciar perdere questa Coppa dopo il risultato dell'andata, quando la Carrarese s'impose per 2-1.

Certo la faticaccia di Pavia si farà sentire, a distanza di sole 48 ore. E' pur vero che quando si vince non si fatica, ma domenica il Novara ha sostenuto una battaglia. Una vittoria che gli azzurri hanno dimostrato di volere fortemente (e non crediamo soltanto perché stimolati dai premi paritici sfoggiando una determinazione e una carica agonistica come mai avevano registrato in questa stagione).

«Effettivamente ho notato dei progressi — ammette Galbiati, un tecnico che certo non perde mai di vista la realtà delle cose — soprattutto nell'impegno dei singoli, nell'applicazione di alcuni schemi e nell'interpretazione tattica della partita». Un Novara che viene da una situazione difficile e ha la ventura di poter mettere sotto un avversario quale il Pavia, con una certa facilità, sfruttando anche — bisogna ammetterlo — favorevoli coincidenze come quella della superiorità numerica, non crede Galbiati che avrebbe dovuto sbagliare meno in fase di realizzazione? «Certamente sì anche se questa considerazione è un po'

come andare a cercare il pelo nell'uovo. Meglio vincere per 3-0 che con uno scarto più ampio visto che proprio dopo la mezza dozzina di gol rifilati alla Carrarese sono inariditi i guai di questa squadra...».

La squadra ha dato il meglio nel primo tempo quando la difesa ha retto bene, il centrocampo ha applicato diligenti marcatore e gli attaccanti si sono impegnati in un logorante quanto redditizio lavoro di disturbo applicando pressoché costantemente il pressing sui difensori avversari in fase di disimpegno. Forse il Novara avrebbe dovuto chiudere la partita nei primi quarantacinque minuti.

Nella ripresa poi è tornata la stanchezza, e sono salite alcune geometrie. «In effetti siamo calati a centrocampo — ammette Galbiati — ed è sfiorato un po' di nervosismo. Non dimentichiamo però che il Pavia ha fatto l'impossibile per rimontare».

La Carrarese ha fatto l'impossibile per difenderci senza eccessivi affanni.

Della partita Zanetti ha detto: «La Pro Patria è una grossa squadra, ma noi le abbiamo dato una mano con alcuni errori dei singoli che hanno permesso la realizzazione di due reti. Nel primo tempo abbiamo limitato i danni e nell'intervallo avevo detto ai ragazzi di saltare il centrocampo con palli lunghe, in modo da evitare il confronto con l'avversario in una zona del campo dove eravamo nettamente in difficoltà».

«Nei primi venti minuti — ha continuato l'allenatore — è venuto il gol, ci siamo smarriti e ci è riuscito per fare esattamente il contrario con piccoli passaggi inutili che al primo errore permettevano rapidi controspalle da parte avversaria».

Un'analisi giusta che porta ad alcune considerazioni: questi problemi sono proprio di una squadra mosaico e all'inizio della preparazione, è vero, ci sono giocatori dalle caratteristiche troppo simili e forse si poteva evitare di finire in una simile situazione, ma è altrettanto vero che questo lavoro di costruzione deve essere effettuato molto prima e non a metà campionato, quando diventa difficile cambiare mentalità.

«C'è inoltre il problema dello stare in campo — ha proseguito Zanetti — ma come rispetto delle marcatore sia come posizione. Questo è un limite mentale che per ora ci impedisce di esprimere non solo un gioco co-

mo, ma addirittura di difenderci senza eccessivi affanni».

Il tecnico alla fine ha però analizzato molto obiettivamente la situazione lasciando chiaramente capire la sua insoddisfazione non tanto per la sconfitta quanto per il tipo di gioco espresso. «Questa squadra pecca in alcuni principi basilari del calcio — ha detto il tecnico — Ci sono giocatori validi dal punto di vista tecnico, ma che non si scartano minimamente nell'aiutarsi e vicenda».

«C'è inoltre il problema dello stare in campo — ha proseguito Zanetti — ma come rispetto delle marcatore sia come posizione. Questo è un limite mentale che per ora ci impedisce di esprimere non solo un gioco co-

mo, ma addirittura di difenderci senza eccessivi affanni».

Della partita Zanetti ha detto: «La Pro Patria è una grossa squadra, ma noi le abbiamo dato una mano con alcuni errori dei singoli che hanno permesso la realizzazione di due reti. Nel primo tempo abbiamo limitato i danni e nell'intervallo avevo detto ai ragazzi di saltare il centrocampo con palli lunghe, in modo da evitare il confronto con l'avversario in una zona del campo dove eravamo nettamente in difficoltà».

«Nei primi venti minuti — ha continuato l'allenatore — è venuto il gol, ci siamo smarriti e ci è riuscito per fare esattamente il contrario con piccoli passaggi inutili che al primo errore permettevano rapidi controspalle da parte avversaria».

Un'analisi giusta che porta ad alcune considerazioni: questi problemi sono proprio di una squadra mosaico e all'inizio della preparazione, è vero, ci sono giocatori dalle caratteristiche troppo simili e forse si poteva evitare di finire in una simile situazione, ma è altrettanto vero che questo lavoro di costruzione deve essere effettuato molto prima e non a metà campionato, quando diventa difficile cambiare mentalità.

«C'è inoltre il problema dello stare in campo — ha proseguito Zanetti — ma come rispetto delle marcatore sia come posizione. Questo è un limite mentale che per ora ci impedisce di esprimere non solo un gioco co-

mo, ma addirittura di difenderci senza eccessivi affanni».

Della partita Zanetti ha detto: «La Pro Patria è una grossa squadra, ma noi le abbiamo dato una mano con alcuni errori dei singoli che hanno permesso la realizzazione di due reti. Nel primo tempo abbiamo limitato i danni e nell'intervallo avevo detto ai ragazzi di saltare il centrocampo con palli lunghe, in modo da evitare il confronto con l'avversario in una zona del campo dove eravamo nettamente in difficoltà».

«Nei primi venti minuti — ha continuato l'allenatore — è venuto il gol, ci siamo smarriti e ci è riuscito per fare esattamente il contrario con piccoli passaggi inutili che al primo errore permettevano rapidi controspalle da parte avversaria».

Domenica ha prevalso la classe della Pro Patria Omegna, squadra in rodaggio (a quando la messa a punto?)

OMEGNA — Contro la Pro Patria ha prevalso la diversità di classe e l'Omegna è risultato in un'altra sconfitta, la terza in cinque. Un insuccesso che tuttavia per la forza dell'avversario non deve assolutamente creare polemiche in una squadra che ha soprattutto bisogno di lavorare seriamente ed in tranquillità.

Qualche miglioramento, sia pure modesto, si è comunque visto, a dimostrazione che in parte gli insegnamenti di Zanetti sono pure serviti o qualcosa e questo nonostante le assenze di Lomanno, Pedrini e Madaschi influenzano.

Il tecnico alla fine ha però analizzato molto obiettivamente la situazione lasciando chiaramente capire la sua insoddisfazione non tanto per la sconfitta quanto per il tipo di gioco espresso. «Questa squadra pecca in alcuni principi basilari del calcio — ha detto il tecnico — Ci sono giocatori validi dal punto di vista tecnico, ma che non si scartano minimamente nell'aiutarsi e vicenda».

«C'è inoltre il problema dello stare in campo — ha proseguito Zanetti — ma come rispetto delle marcatore sia come posizione. Questo è un limite mentale che per ora ci impedisce di esprimere non solo un gioco co-

mo, ma addirittura di difenderci senza eccessivi affanni».

Della partita Zanetti ha detto: «La Pro Patria è una grossa squadra, ma noi le abbiamo dato una mano con alcuni errori dei singoli che hanno permesso la realizzazione di due reti. Nel primo tempo abbiamo limitato i danni e nell'intervallo avevo detto ai ragazzi di saltare il centrocampo con palli lunghe, in modo da evitare il confronto con l'avversario in una zona del campo dove eravamo nettamente in difficoltà».

«Nei primi venti minuti — ha continuato l'allenatore — è venuto il gol, ci siamo smarriti e ci è riuscito per fare esattamente il contrario con piccoli passaggi inutili che al primo errore permettevano rapidi controspalle da parte avversaria».

Un'analisi giusta che porta ad alcune considerazioni: questi problemi sono proprio di una squadra mosaico e all'inizio della preparazione, è vero, ci sono giocatori dalle caratteristiche troppo simili e forse si poteva evitare di finire in una simile situazione, ma è altrettanto vero che questo lavoro di costruzione deve essere effettuato molto prima e non a metà campionato, quando diventa difficile cambiare mentalità.

mo, ma addirittura di difenderci senza eccessivi affanni».

Della partita Zanetti ha detto: «La Pro Patria è una grossa squadra, ma noi le abbiamo dato una mano con alcuni errori dei singoli che hanno permesso la realizzazione di due reti. Nel primo tempo abbiamo limitato i danni e nell'intervallo avevo detto ai ragazzi di saltare il centrocampo con palli lunghe, in modo da evitare il confronto con l'avversario in una zona del campo dove eravamo nettamente in difficoltà».

«Nei primi venti minuti — ha continuato l'allenatore — è venuto il gol, ci siamo smarriti e ci è riuscito per fare esattamente il contrario con piccoli passaggi inutili che al primo errore permettevano rapidi controspalle da parte avversaria».

Un'analisi giusta che porta ad alcune considerazioni: questi problemi sono proprio di una squadra mosaico e all'inizio della preparazione, è vero, ci sono giocatori dalle caratteristiche troppo simili e forse si poteva evitare di finire in una simile situazione, ma è altrettanto vero che questo lavoro di costruzione deve essere effettuato molto prima e non a metà campionato, quando diventa difficile cambiare mentalità.

è tempo di pelliccia



A VARESE
VIA CAVOUR, 3
(angolo Via Vittorio Veneto)

NOVELLA PELLICCERIA
S.R.L.

applica nelle sue filiali i prezzi sotto indicati perché i grandi quantitativi di pellicce selezionate acquistate all'origine gli fanno acquisire amplissimi sconti di cui fa omaggio alla gentile Clientela:

ALCUNI PREZZI ORIENTATIVI

Visione Maschio B.G.	3.990.000	Volpe Groenlandia G.	795.000
Visione Maschio	2.790.000	Montone Doré	125.000
Visione pelle intera	1.990.000	Lupo Siberiano Rit	790.000
Visione Tweed	990.000	Castorito	485.000
Solero Visione	695.000	Ocelot Civet	990.000
Visione cinese	1.290.000	Agnello L.P.	395.000
Gastorno Contrato	890.000	Persiano Z.	490.000
Marmotta G.	1.790.000	Castoro selvaggio	990.000
Volpe Patagonia G.	1.090.000	Giaccioni uomo	139.000
Rai Visione	1.190.000	Pellicce bambino	155.000
Opusum	890.000	Coperta lapin	59.000
Castorino Spitz	790.000	Colli assortiti	29.000

Tutte le pellicce sono di nuova creazione e della collezione 1981/82, munite di regolare certificato di garanzia

VARESE - VIA CAVOUR, 3 (ang. via V. Veneto)
COMO - VIALE MASIA, 61

Si informi la gentile Clientela che nel mese di dicembre i negozi rimarranno aperti tutto il giorno compresi sabato e domenica.

NOVARA - Corso Cavour
Via Cavour 6, in signorile condominio di recente costruzione, adatti per abitazione o ufficio.

VENDESI APPARTAMENTI
liberi, stesso piano, di: salottino, 3 camere, cucina, bagno, ingresso (mq. 140 ca.) più cantina e box auto.

Per informazioni e visite telefonare a:
SERIM Via Santa Teresa 3, Torino, tel. (011) 519.801.

DITTA commerciale primaria nel campo dell'idrotermosantaria

RICERCA COLLABORATORI
per l'introduzione dei propri prodotti sulla piazza di NOVARA e di VERCELLI.

Inquadramento enasarco.
Scrivere a Casella Postale 236 - COMO

IMPARA LA SAMBA

E facile e consuma poco 21,7 Km/l

La piccola nuova SAMBA TALBOT

Imparala e provala da:

TALBOT
CONCESSIONARIO

PALMISANO & CARDONE
SRL
VIA VERBANO 104 - NOVARA

ESPOSIZIONE tel. 471.200
ASSISTENZA tel. 471.777

RICAMBI tel. 471.353
AUTOCCASIONI tel. 472.277

FIAT AUTO S.p.A.

Succursale di Vendita e di Assistenza di Novara



Si avverte la spettabile Clientela che l'ingresso per l'assistenza è stato spostato

da Viale G. Cesare a Via Juvarrà n. 8

La Succursale FIAT

è sempre a disposizione dei Clienti per risolvere nel modo più serio e vantaggioso ogni loro esigenza automobilistica

Succursale FIAT di Vendita e Assistenza

Novara, Viale Giulio Cesare 211
Tel. (0321) 458.145

IFIR PIEMONTE - ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE

ASTA PUBBLICA

in VERCELLI - Via Confinanza, 50
di arredi in stile e di antiquariato

di provenienza ereditaria

TUTELA GIUDIZIARIA e PER COMMISSIONE

- Mobili e arredi in stile e dell'800
- Argenti e soprammobili d'epoca
- Dipinti dell'800 e contemporanei
- Porcellane d'epoca
- Gioielli e curiosità
- Tappeti orientali di vecchia fattura

ESPOSIZIONE:

MARTEDÌ 10 DICEMBRE
MERCOLEDÌ 11 DICEMBRE
GIOVEDÌ 12 DICEMBRE

ASTE:

GIOVEDÌ 10 DICEMBRE alle ore 21
VENERDÌ 11 DICEMBRE alle ore 21
SABATO 12 DICEMBRE alle ore 16 e alle ore 21

INFORMAZIONI presso l'ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE - Via S. Francesco d'Assisi 1 - NOVARA - Tel. 0321/28.676

Catalogo in luogo nei giorni dell'esposizione

II GATTOPARDO

Piano bar
rende noto alla sua amabile clientela che sono riservati i concerti jazz in collaborazione col

CAPOLINEA DI MILANO e il
SEXTET JAZZ BAND di Gigi Charelli
GATTOPARDO - Via Case Sparse 11 Novara tel. 24.251

Se cerchi quel pizzico in più nella gastronomia, lo trovi con la nuova gestione di Renato alla

TAVERNA DEL PITTORE
P.zza del Popolo 35 - Arona - Tel. 0322/3386

prenotazione consigliata
chiuso il lunedì / sabato sera piano bar

I bianchi non sono riusciti a far «saltare» la porta di Battistoni

**La Pro sempre solitaria in vetta
ma le sconfitte si fanno sentire**



